

PLAIDOYER POUR UN GRAND JARDIN SÉQUANAIEN

Une vision d'avenir pour le Bassin de la Seine
La Seine - as a great park system

Bertrand Warnier - Philip Enquist - Drew Wensley

SOMMAIRE

5	AVANT-PROPOS D'ERIK ORSENNA
6	LA VOIE DU RENOUVEAU
10	ORIGINES DE LA DÉMARCHE
12	À QUI S'ADRESSE CE PLAIDOYER
14	UNE VISION POUR LE XXI ^e SIÈCLE : UN ARBRE DE VIE
22	LES PERFORMANCES TECHNIQUES NE SUFFISENT PLUS
24	LA POLITIQUE DE LA GOUTTE D'EAU
28	LE TEMPS EST VENU DE CHANGER DE REGARD
35	FAIRE FACE AUX DÉFIS À RELEVER ET À DES QUESTIONS QUI FÂCHENT
37	VOIR GRAND ET LOIN DEVANT
43	VIVRE MIEUX
48	L'ESPACE N'EST PAS L'ÉTALEMENT
58	LE DEMAIN DES NOUVELLES GÉNÉRATIONS
62	APPEL À L'ACTION
65	REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES
66	REMERCIEMENTS
68	LES AUTEURS DE CE PLAIDOYER



Lithographie 'l'Institut et la Cité' tirée de la série 'Paysages parisiens' par Henri Rivière en 1900 (édité par Eugène Verneau)

AVANT-PROPOS

Pardon de me répéter, c'est l'âge, mais qu'il est Petit, le soi-disant Grand Paris ! On a juste tracé un nouveau périphérique parallèle au précédent en nourrissant l'espoir que tout rentre à l'intérieur, des habitants comme des espaces verts, des emplois comme des loisirs.

Quelle folie, quelle paresse, quel double manque, de rêve et de réalité, que construire pour enfermer. Alors qu'à l'évidence, il fallait ouvrir.

La Grand Rue de Paris est la Seine, pas cette petite allée de super marché qu'on a baptisée, non sans culot, et sans doute pour montrer sa culture, Champs Élysées.

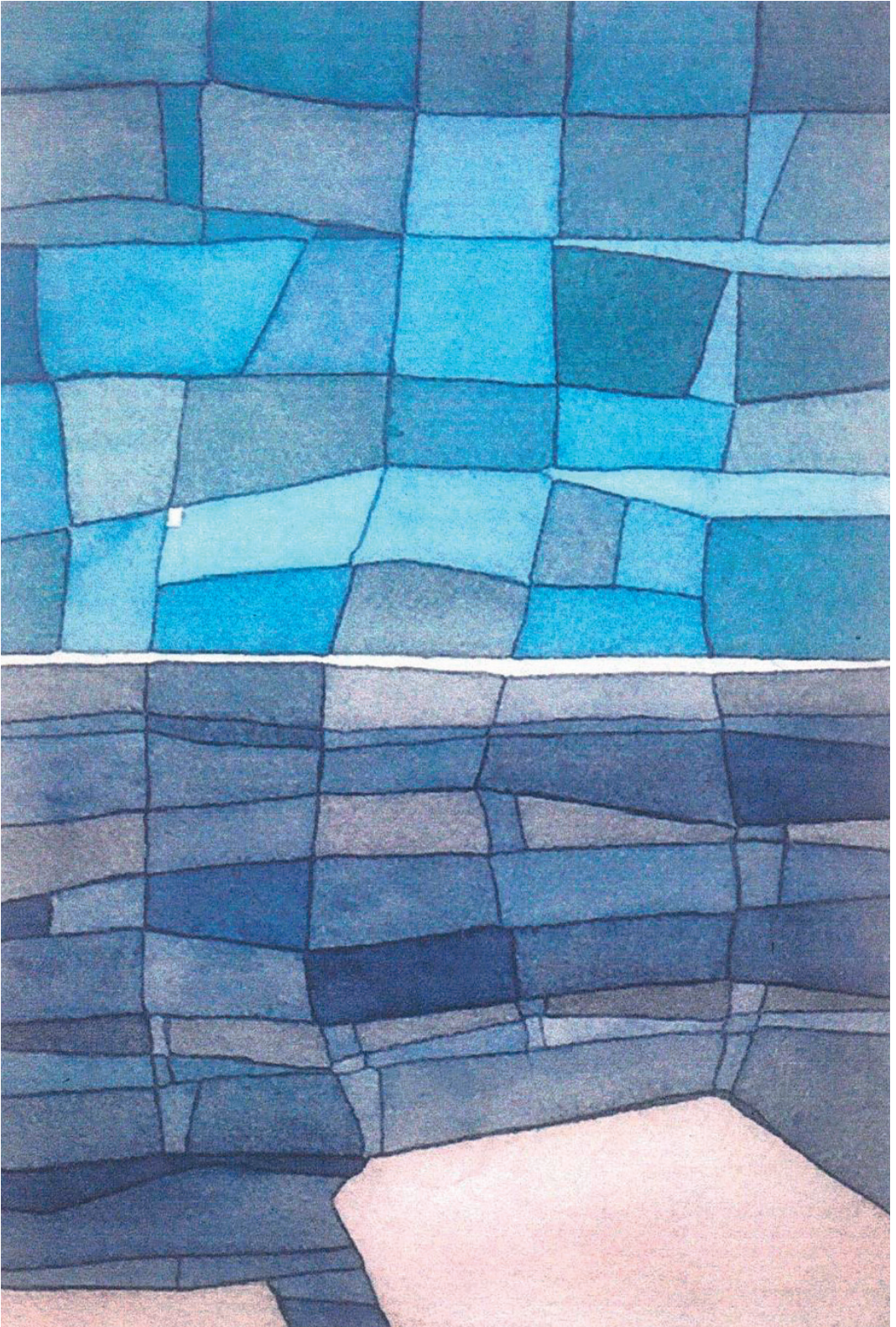
Et pourquoi se priver d'horizon quand on a la mer si proche ? Je n'ai rien contre le bassin du Luxembourg où, tout gamin, j'ai fait naviguer des voiliers d'occasion. Mais franchement, qui va nous faire croire que Le Havre n'est pas le vrai port de notre capitale ?

Avons-nous à ce point admis notre statut de puissance « moyenne » pour ne plus oser cette ambition qui n'est que le constat d'une Géographie ?

Alors, oui, plaidons pour un grand jardin séquanien qui appelle à travailler à la bonne échelle – celle du bassin de la Seine –, avec une nouvelle temporalité dictée par l'urgence climatique. Et agissons de manière inclusive pour que les grands projets d'aménagement et de planification respectent ces communs premiers que sont l'eau, la terre et l'air.

Erik Orsenna

Président de l'AGF - Initiatives pour l'Avenir des Grands Fleuves
Écrivain, membre de l'Académie française



Aquarelle Phil Enquist, Lac Michigan le 10 mars 2019

LES AUTEURS DE CE MANIFESTE SONT LES SUIVANTS :



Phil Enquist

Philip Enquist is a Fellow in the American Institute of Architects, an Honorary Member of the American Society of Landscape Architects and a consulting partner at Skidmore, Owings & Merrill.

Phil is the former Governor's Chair for the State of Tennessee researching Energy and Urbanism under a five-year grant (2014-2019) with the Oak Ridge National Laboratory and the School of Architecture and Design, University of Tennessee. For twelve years, beginning in 2009, Phil has led a pro bono initiative looking holistically at a vision for the international Great Lakes watershed, home to over 40 million people, 8 states and three Canadian Provinces, and the largest repository of surface fresh water in the world. This study, named "The Great Lakes Century" was a collaboration with the International Secretariat of Water, The Great Lakes and St. Lawrence River Mayor's Initiative, and the Chicago Architecture Foundation.

(see link to TEDx talk) <https://www.youtube.com/watch?v=Wn5R5uHVRO4>

Phil has been focused on ecological fragmentation caused by urban settlement patterns and has been assisting in the planning of many urban river corridors, including: the Chicago River, the Yellow River, the Yangtze River, the Seine River, the Tennessee River, and the Los Angeles River.

From 1995 to 2017, Phil defined and led the City Design Practice (CDP) internationally for the firm of Skidmore, Owings & Merrill. During that time, Phil, as a partner in the firm, led and was responsible for the SOM urban planning studios in London, Chicago, San Francisco and Shanghai, focused on planning efforts within rapidly urbanizing regions. Phil has worked in over 100 cities in urban design efforts. In Chicago, Phil is currently serving on the Chicago River Governance Task Force.

Phil has taught urban design at the following Universities in the School of Architecture and School of Urban Planning: Harvard University Graduate School of Design, University of Michigan, University of California, Berkeley, University of Illinois, Chicago, Illinois Institute of Technology, Chicago, University of Tennessee.

Phil has also participated for many years with the Les Ateliers Internationaux de Maîtrise d'Œuvre Urbaine for the Paris Region.



Bertrand Warnier

Membre de l'Académie d'Architecture, docteur honoris causa de l'Université de Tbilissi, Service archéologique du Pakistan, études et relevés, période Moghole, Sindh, Lahore (Penjab).

Urbaniste à l'I.A.U.R.P. (Institut d'Aménagement et d'Urbanisme de la Région Parisienne) pour l'élaboration du Schéma Directeur de la Région Parisienne (Plan Delouvrier 1965) puis du Schéma Directeur Basse-Seine (secteur Brotonne, Le Havre).

Directeur des Etudes d'Urbanisme à l'Établissement Public d'Aménagement de la Ville Nouvelle de Cergy-Pontoise de 1973 à 1997 : plans d'urbanisme, élaboration, suivi, prospective et recherche, qualité des paysages. Missions longues d'expertises ; pour l'Unesco (Afghanistan) Herat, Tashqurghan (Khoulm). (Iran) Ispahan, pour des villes chinoises (Suzhou, Ligiang), pour l'urbanisme en Corée du Sud (ligne TGV).

Etudes de faisabilité en France :

- Paris : la porte Maillot, Austerlitz-Salpêtrière, Passerelle de Solferino
- Plateau de Saclay, le Bourget, Contributions pour le 'Grand Paris' (APUR), Le Havre, Parc Naturel de Brotonne, Nantes, la Part-Dieu Lyon, Antibes. etc
- À l'étranger : Casablanca (Maroc) ; Benghazi, Sebha (Libye)

Cofondateur en 1982 et porteur durant 30 ans des Ateliers Internationaux de Maîtrise d'Œuvre Urbaine et organisation de multiples sessions en France et à l'étranger dont : Hanoi, Ho Chi Minh city, delta du Mekong (Vietnam), Canton, Shanghai (Chine), Tokyo (Japon), Bangkok, Doi Tung (Thaïlande), Vittoria (Brésil), Casablanca (Maroc) etc

Sessions tournées sur les modes de vie et le paysage, et notamment en 2012 « Révéler et mettre en scène les paysages métropolitains » et 2018 « La Vie dans les Métropoles au XXI^e siècle ».



Drew Wensley,
Principal and Chief Executive Officer, MT Planners, Toronto, Canada

During the 20 years that Drew Wensley has been with MT Planners, he has transformed the landscape and planning group into an internationally esteemed, innovative and award-winning firm.

With strong focus on a natural systems approach to city design

his projects range in complexity, scale and are developed with an unyielding commitment to sustainable, resilient and socially transformative results.

Today Drew is contributing to some of the largest and most significant city building initiatives around the world including work in the Middle East, China and North America. These projects share a common goal... to repair and enhance the natural systems that support us all.

In 2001, Drew started work on Riyadh's Wadi Hanifah Comprehensive Development Plan in Saudi Arabia and has been involved in every aspect of the project from vision building to design and implementation. The Aga Khan Award for Architecture-winning project involves the restoration of a 120-kilometer-long oasis, which continues to be recognized as one of the most significant environmental projects in the world. Drew was invited to present the plan to the Council for Sustainable Development and Delegates at the United Nations in New York as a leading example of sustainable urban renewal. This project marks a paradigm shift in the treatment and preservation of environmental systems and natural resources, and their critical importance in building strong sustainable cities in the future.

Responding to the complexity of modern cities and the depletion and contamination of the natural systems that support them, Drew has dedicated his career to improving and enriching urban environments through entirely novel and sustainable practices that have literally resuscitated entire environments back from near collapse to thriving focal points of community life. The systems designed and implemented by his team have delivered a healthy future and clean water to millions of people. Drew's unique ability to translate vast amounts of information and multi-dimensional ideas into pragmatic environmental solutions is demonstrated through his thorough understanding of complex projects from concept to construction detail. His skill set is applied to all aspects of the design and implementation process providing clients with unparalleled level of service and an exceptional project. Drew's goals are clear and focused and they include delivering a project that exceeds the client expectations on all fronts.



*Phil Enquist and Drew Wensley
aux Riceys en Bourgogne dans un jardin dessiné par Le Nôtre*

Le groupe des sept, outre les principaux auteurs :

Michel JAOUËN

Président de Urba 2000 et Vice-Président des Ateliers

Laurent PERRIN

Architecte-Urbaniste à l'Institut Paris Région

Louis MOUTARD

Architecte-Urbaniste en résidence aux RICEYS

Jean Michel VINCENT

Président « Agir Local » Climat



Ce **Plaidoyer** se voulait d'abord être un **manifeste**. En effet, **un grand jardin à l'échelle de la Seine et ses affluents c'est un défi**: Celui de traiter les questions territoriales à l'échelle géographique et le faire avec le plaisir et la sensibilité du jardinier. Le **défi** c'est aussi la nouvelle temporalité dictée par l'urgence climatique: c'est donc enclencher une dynamique salubre et stimulante sur tous les sujets... C'est agir de manière inclusive pour que les grands projets d'Aménagement et de Planification respectent les communs premiers que sont la terre, l'eau, l'air. Ce **Plaidoyer**, écrit à plusieurs mains de différents continents, invite à faire preuve d'audaces porteuses d'avenir et interpelle tous ceux qui sont en responsabilités.

UN ARBRE TRONÇONNÉ EST UN ARBRE BLESSÉ.

Ses auteurs sont:

Bertrand Warnier, urbaniste, ancien directeur des études de la ville nouvelle de Cergy-Pontoise et co-fondateur des Ateliers Internationaux de Maîtrise d'Œuvre Urbaine.

Philip Enquist, urbaniste, ancien directeur de l'urbanisme dans l'agence Skidmore, Owings & Merrill (SOM) à Chicago et professeur d'urbanisme dans plusieurs universités nord-américaines.

Drew Wensley, paysagiste, directeur de l'agence MT Planners à Toronto et principal concepteur du projet de restauration écologique du Wadi Hanifah à Riyad, récompensé par le Prix Aga Khan pour l'architecture.

Nominé pour la première édition du thème PAYSAGE
PRIX INTERNATIONAUX PLANÈTE ALBERT KAHN - PIPAK - 2021
Remise des prix à la **SNHF** (Société Nationale d'Horticulture de France)

les ateliers
maîtrise d'œuvre urbaine

URBA 2000
TERRITOIRES, MOBILITÉS, INNOVATIONS



Prix France: 10€
ISBN: 978-2-9579962-1-6



En couverture: *L'arbre de Vie*, Bertrand Warnier