

Mission d'assistant pour l'organisation de la 2^{ème} partie du 38^{ème} atelier international de maîtrise d'œuvre urbaine de Cergy-Pontoise sur le thème « Cergy-Pontoise, retour vers l'Oise »

Présentation générale de l'association

Association loi 1901 existant depuis 1982 et présidée par Pierre-André Périssol, ancien ministre, *les Ateliers Internationaux de maîtrise d'œuvre urbaine* sont une petite structure dynamique - 4 salariés mais un grand réseau – qui organise à la demande de responsables de l'aménagement territorial et de collectivités locales, en France ou à l'étranger, des ateliers de productions d'idées réunissant des étudiants ou des professionnels du monde entier pendant une période de 2 à 3 semaines.

Chaque année depuis 1982, *Les Ateliers* organisent un atelier en Île-de-France qui réunit 20 étudiants et jeunes professionnels. **La 38^{ème} session de ces Ateliers a pour sujet de travail « Cergy-Pontoise, retour vers l'Oise ».**

La crise sanitaire mondiale entraînée par le COVID 19 a amené Les Ateliers à adapter la méthodologie aux contraintes de distanciation sociale instaurées dans nombre de pays, et à la réduction drastique des déplacements nationaux, régionaux et internationaux.

Les dates du 38^{ème} atelier francilien initialement prévu en septembre 2020 ont ainsi été repoussées à novembre 2020, date à laquelle un atelier en format distanciel a été organisé pendant 18 jours du 23 novembre au 8 décembre.

Une 2^{ème} étape de l'atelier, cette fois-ci sur site à Cergy-Pontoise sera organisée en complément le premier trimestre 2021 pour une durée de 10 jours.

Une phase de préparation riche et collective

Notre association a utilisé le potentiel des nouvelles technologies et l'expérience d'outils de travail collectif déjà existant au sein des Ateliers pour dérouler un programme de rencontres et de groupes de travail par visio-conférences pour l'atelier.

Ce fut un grand succès, cela a permis pour chaque atelier de mobiliser, un grand nombre de partenaires et d'acteurs locaux nationaux et étrangers (élus, institutions, partenaires, experts nationaux et étrangers, chercheurs et aménageurs, etc.), et experts internationaux autour du sujet et des problématiques de l'atelier, et de préparer sur plusieurs mois collectivement les travaux pour l'atelier.

Ce programme de avril à octobre a été un excellent moyen pour l'atelier francilien d'enrichir les réflexions sur le territoire, grâce aux nombreux échanges et une large participation des acteurs locaux, membres du réseau international des Ateliers et nos partenaires, et de collecter les informations nécessaires à la réalisation du dossier de contexte nécessaire aux participants. Le document de contexte a été publié en français et anglais et demeure disponible sur notre site www.ateliers.org

Des tables rondes et rencontres internationales sont également vues enrichir les échanges. Les podcast sont disponible sur le site membre des Ateliers.

Le confinement de novembre a entraîné l'impossibilité de tenir l'atelier dans les conditions prévues à Cergy-Pontoise. Mais il n'est pas questions pour Les Ateliers de renoncer ou de reporter. Le Bureau des Ateliers a considéré qu'il était important de maintenir quoiqu'il arrive cette rencontre annuelle des jeunes du monde entier, ce laboratoire d'idées si générateur d'innovations, et la production de propositions au territoire qui nous a fait confiance.

Pour ces raisons il a été choisi de concevoir un format adapté pour cet atelier francilien. Ainsi le format proposé de l'atelier francilien se déroule en deux actes.

Acte 1,

La première étape du 38^{ème} atelier s'est déroulé entièrement en visio, « hors sol » du 23 novembre au 8 décembre. 19 participants ont été répartis en 4 équipes pluridisciplinaires internationales.

Le rythme a été séquencé par une Ouverture officielle, un Forum d'échanges, des rencontres et débriefing accompagnés tant par les pilotes que par les acteurs locaux et les partenaires.

Le 8 décembre, les 4 équipes internationales ont présentés leurs propositions devant une tribune et un public de professionnels et partenaires en visioconférence.

Un grand Forum d'échanges, animé par les pilotes, s'est tenu et a fait émerger les idées les plus intéressantes, créatives et innovantes à approfondir.

Aussi un second round aura lieu en présentiel.

Dès qu'on aura une date de déconfinement, une date à très courte échéance sera envisagée pour accueillir les participants sur site.

Acte 2,

Ce format présentiel se déroulera à Cergy-Pontoise. Tous les participants y sont invités mais en raison des incertitudes plusieurs ne pourra peut-être pas se déplacer. Cela ne signifie pas que les participants qui ne se déplacent pas ne pourront pas contribuer à l'exercice.

Nous travaillons sur cette collaboration à distance entre les participants sur le site et les autres. Cette partie en présentiel sera courte, environ une semaine, et aura pour objectif l'approfondissement des meilleures idées sélectionnées en les déclinant sur des sites à enjeux.

Elle se conclura par un Jury.

L'association cherche donc un.e assistant.e -pilote pour mener la mission d'organisation de la deuxième partie du 38^{ème} atelier international de maîtrise d'œuvre urbaine de Cergy-Pontoise.

Un connaissance préalable du territoire est requise.

Mission coordination et animation

Préparation d'un atelier international d'une durée de 10 jours avec 20 participants.

L'assistant travaillera au sein de l'équipe du 38^{ème} atelier francilien à la préparation des événements (rencontres avec habitants, tables rondes, , mobilisation et implication des acteurs locaux) à l'élaboration d'un programme de visites à Cergy-Pontoise et à l'accompagnement logistique (en lien avec l'équipes des Ateliers). Un grand événement final sera organisé avec les acteurs du territoire (en format hybride présentiel + visio)

Sujet de l'atelier interntional :

Cergy-Pontoise, qui fut l'une ville nouvelle d'Ile de France, et le reste par ses pratiques d'innovation, est établie en bordure de l'Oise, rivière qui forme un grand méandre et donne une incomparable unité paysagère à son territoire. Cette mission étant accomplie l'Oise se jette immédiatement dans la Seine.

Il y a presque 30 ans le rapport entre la ville et la rivière a déjà fait l'objet d'une session des Ateliers. Depuis 30 ans la ville a évolué. Ses quartiers ont grandi, l'Université et des Grandes écoles s'y sont développées, l'Axe majeur a franchi la rivière mais reste inachevé, le creusement des étangs au centre de la boucle est terminé, la base régionale de loisirs a pris toute son étendue.

Les pratiques urbaines évoluent, le « parc terrestre », complément du parc nautique des étangs, reste à définir. La session des Ateliers de 2020 est une occasion d'explorer de nouvelles visions d'ensemble pour le futur de ce site : paysage du méandre, identités universitaires et urbaines, sports et loisirs, tourisme, patrimoine, continuités, accès, mobilités, traversées, navigation liée au futur canal Seine-Nord, inondations, résilience, agriculture urbaine et maraichère, préservation et développement écologique sont les nouveaux des thèmes à aborder et rendre compatibles.

De Pontoise et Saint-Ouen l'Aumône jusqu'à Conflans Ste Honorine, la session sera préparée avec les Partenaires des Ateliers, la Région Ile de France, le Département du Val d'Oise, la Communauté d'Agglomération de Cergy-Pontoise et les communes bordant l'Oise, toutes ces collectivités étant concernées à des titres divers par ce territoire. Des associations locales pourront aussi participer à ces réflexions.

Thématiques :

> EAU & VILLE

> OISE & IDENTITE

A Cergy-Pontoise, l'Oise et ses paysages (boucles) ont été des éléments constitutants de la conception et de l'aménagement de la ville et contribuent largement, aujourd'hui, à l'identité de Cergy-Pontoise.

> OISE & ENJEUX

L'Oise, ses boucles et ses affluents jouent un rôle de liant entre les différentes communes et espaces qui composent le territoire. Au niveau touristique, Au niveau économique, d'image et d'attractivité du territoire.

Missions de l'assistant

L'assistant(e) travaille sous la direction de l'équipe des Ateliers: Véronique Valenzuela , Directrice des projets et en coordination avec les pilotes scientifiques de l'atelier.

L'assistant(e) est impliqué(e) dans le déroulement de **l'ACTE 2 de l'atelier** depuis dans son idée (visites et entretiens avec les acteurs du territoire), préparation pratique (préparation logistique), et son déroulement (accueil des participants, suivi pédagogique des équipes, participation à la préparation du cahier de session).

Il/elle accompagne les pilotes (professionnels expérimentés de l'urbanisme et membres des Ateliers) dans leurs démarches de préparation du format de l'acte 2.

Il/Elle commence à travailler dès que possible, jusqu'à la fin mars, à l'issue de l'atelier. Disponibilité total pendant l'atelier et très large pendant la préparation (4/5). Les horaires peuvent être flexibles.

Une disponibilité totale est nécessaire pendant la tenue de l'atelier. Les équipes risquent d'arriver et repartir pendant le week-end et l'assistant pourra être mobilisé.

Préparation

- L'assistant devra y prendre connaissance des documents déjà produits pour l'atelier.
- Contribuer au choix des visites et des conférences de l'atelier
- Animation web sur Slack, Facebook et le site internet des Ateliers
- Préparer et diffuser les invitation aux événements ouverts de l'atelier

Production de documents

- Pendant l'atelier, participer à la production du cahier de session acte 2

Participation à l'atelier (avec l'aide des autres assistants recrutés pour la tenue de l'atelier)

- Appuyer l'organisation et l'intendance de toutes les visites et programme de travail,
- Suivre le travail des équipes et s'assurer du bon déroulement du programme et des rencontres.
- Rédaction et mise en page du Cahier de Session,
- Préparer le jury de l'atelier

Profil recherché et critères de sélection

Etudiant niveau master ou 3ème cycle, jeune professionnel disponible ou doctorant, intéressé par le sujet et prêt à y consacrer du temps.

Connaissance indispensable de Cergy-Pontoise.

Bon sens relationnel, esprit de synthèse et solides capacités rédactionnelles requises

Personne autonome dans son travail

Esprit d'équipe

Être disponible tout de suite

La mission de 4 jours sur 5 de janvier à mars avec une disponibilité totale requise pendant l'atelier (dates envisagées du 6 au 15 février).

Esprit ouvert et sympathique !

Langue : la maîtrise du français et de l'anglais

Informatique : Microsoft Office, pack Adobe – Indesign - Capacité à produire des documents graphiques et cartes en informatique.

Indemnisation : Indemnisation prévue + remboursement des frais de déplacements.

Prise en charge du séjour, logement et restauration à Cergy-Pontoise pendant l'atelier.

Dossier de candidature à envoyer à veronique.valenzuela@ateliers.org

Titre : Assistant pour l'ACTE 2 du 38^{ème} Atelier international

Composé de cette fiche + votre CV + votre lettre de motivation.

Envoi immédiat

Photo

NOM Prénom : _____

Date de naissance : _____

Adresse postale : _____

Email: _____ Tél portable : _____

Formation(s) : _____

Occupation actuelle : _____

Au travers de quelles expériences connaissez-vous Cergy-Pontoise : _____

Compétences (de 0 : nul à 4 : maîtrise)

	0	1	2	3	4
Production de synthèses					
Cartographie / Dessin					
Qualités relationnelles					
Gestion de projet (budget, programme...)					
Animation de groupe					
Serviabilité					
Maîtrise du logiciel InDesign					
Traduction Anglais <> Français					
Pratique du Vélo :					
Autres :					

Description courte de vous-même (80- 100 mots) :