

DINIYO À SAN PEDRO

«De la cité portuaire à la métropole côtière»



CAHIER DE SESSION

Version 1 éditée pour la restitution des travaux
le 11 mars 2021

Les Ateliers remercient les partenaires de cet atelier qui rendent possible sa réalisation:



Les Ateliers remercient les partenaires structurels :



Edition

Les Ateliers de maîtrise d'œuvre urbaine de Cergy Pontoise

Le Verger, rue de la Gare

95000 Cergy

France

www.ateliers.org / contact@ateliers.org

Date d'édition : Mars 2021

PRESENTATION DES ATELIERS

Pierre André PÉRISSOL

Président des Ateliers
Maire de Moulin
Ancien ministre, France

Christine LEPOITTEVIN

Directrice - christine.lepoittevin@ateliers.org

Véronique VALENZUELA

Directrice des projets - veronique.valenzuela@ateliers.org

Contact: sanpedro@ateliers.org

les ateliers

maîtrise d'œuvre urbaine

Les Ateliers de Cergy sont une association à but non lucratif créée en 1982 à l'initiative des urbanistes de la Ville Nouvelle de Cergy-Pontoise, ils organisent en France et à l'international des ateliers de production collective au service du projet territorial, permettant de porter un regard nouveau, varier les échelles, oublier les frontières administratives, revisiter les territoires.

Aujourd'hui c'est un réseau international de professionnels, d'universitaires et de décideurs en matière d'aménagement urbain. Centrée sur la pratique de la maîtrise d'œuvre urbaine, l'association organise des ateliers envisagés comme un lieu de conception et de créativité collective. En France ou dans d'autres pays, ils apportent aux maîtres d'ouvrage un regard international et des propositions illustrées sur la stratégie territoriale et les projets d'aménagement urbain. Ils sont aussi, par la confrontation des métiers et des cultures, un lieu de remise en question des apprentissages et d'échanges de haut niveau.

Nos convictions

La fabrique de la ville est par nature collective. Autant l'architecture ou un ouvrage d'art sont des objets qui font appel à une conception individualisée et personnelle, autant le travail sur la ville ne peut pas être attribué à une personnalité qui dominerait tous les aspects d'une fabrique urbaine : celle-ci est par nature collective. La maîtrise d'œuvre urbaine intègre dans une logique de laboratoire les différents métiers qui interviennent sur la ville et ses interfaces.

Ainsi chaque atelier est un lieu de proposition libre, où l'émulation d'un travail collectif et bénévole permet de faire émerger des conceptions, des représentations et des projets innovants pour le devenir des espaces urbains en transition permanente.

EQUIPE DE PILOTAGE DE L'ATELIER

Depuis 2019, La Mairie de San Pedro a initié une démarche de réflexion collective pour construire une vision d'avenir et projeter San Pedro dans le grand territoire. Cette démarche conduit notamment à organiser avec l'association les Ateliers internationaux de maîtrise d'œuvre urbaine de Cergy-Pontoise, un atelier international à San Pedro.

L'atelier de San Pedro est organisé selon la méthodologie originale des Ateliers de Cergy, pendant 2 semaines, du 26 février au 12 mars 2021, 17 professionnels de pays et de métiers différents travailleront en 3 équipes à San Pedro.

Après quelques jours de découverte du territoire et de rencontre avec les acteurs locaux, ils travailleront en équipes pluridisciplinaires dans le but de proposer des stratégies et des projets pour le territoire.

Ces professionnels ont été accompagnés par une équipe de pilotage, un expert local associé et un comité local de partenaires qui réagiront et compléteront les propositions tout au long de l'atelier.

À l'issue de l'atelier, un jury, présidé par les autorités locales, fera ressortir les meilleures propositions de chaque équipe. L'atelier n'est pas un concours et l'objectif du jury n'est donc pas de désigner un lauréat, mais davantage d'agir comme une « quatrième équipe » de l'atelier, capable d'identifier au sein de la production des trois équipes les éléments les plus pertinents et qui pourront faire l'objet d'un développement opérationnel.

La tenue de ce jury est également l'opportunité de réunir dans une enceinte d'échange libre et créative, sur le thème de la planification urbaine, des élus et des experts de différentes villes, des représentants des institutions internationales et des bailleurs, des professionnels expérimentés de l'architecture et de l'urbanisme, des réseaux universitaires, et des représentants du monde économique et de la société civile, autour des acteurs locaux ivoiriens. L'atelier est une plateforme d'échanges non commerciaux. Tous les participants et personnes associés à la démarche sont bénévoles et non rémunérés. Il n'y a pas de prix ni de marché à gagner. L'objectif est de participer à la construction collective d'une vision d'avenir pour la ville de San Pedro.

Cet atelier est rendu possible grâce au travail exceptionnel de toute la Mairie de San Pedro, des bénévoles des Ateliers de Cergy et au soutien de nos partenaires de l'Agence Française de Développement et le Ministère de la ville de la Côte d'Ivoire.



De la gauche vers la droite:

- **Guy TCHAKAM**, Assistant-pilote
 - **Christophe BAYLE**, Co-pilote
 - **Halimatour MAMA AWAL**, Co-pilote
 - **Vincent BOURJAILLAT**, Co-pilote
 - **Veronique VALENZUELA**, Directrice des projets
 - **Yaya DOUMBIA**, Assistant-pilote
- Et **Marc ERRERA**, Co-pilote (Absent sur cette photo)

SOMMAIRE

LE SUJET	P.7
LE PROCESSUS	P.19
LES PROPOSITIONS DES EQUIPES	P.29
EQUIPE A	P.30
EQUIPE B	P.40
EQUIPE C	P.50
JURY	P.61
ANNEXES	P.65



Carrefour de la gare

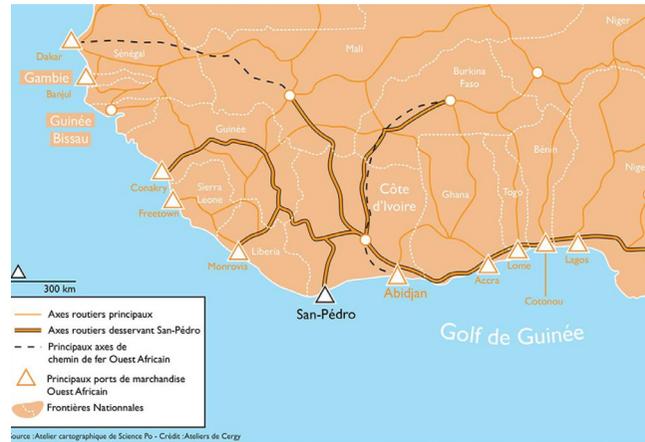
SUJET DE L'ATELIER

PRESENTATION DU TERRITOIRE

UNE SITUATION PORTUAIRE TRANSFRONTALIÈRE STRATÉGIQUE POUR LE DÉVELOPPEMENT DU SUD-OUEST IVOIRIEN

Situé en Afrique de l'ouest, la Côte d'Ivoire partage ses frontières avec 5 pays (Libéria et Guinée à l'Ouest, Mali et Burkina Faso au Nord, Ghana à l'Est). Elle bénéficie d'une côte atlantique de 550 kilomètres dans le golfe de Guinée au Sud. Le climat y est de type équatorial humide au sud et tropical sec au nord. En 2017, on estimait la population de la Côte d'Ivoire à 26 594 750 habitants.

La ville de San Pedro connaît une des plus fortes croissances urbaines du pays. Au niveau économique c'est la deuxième ville après Abidjan (capitale économique) Yamoussoukro étant la capitale politique et administrative. La ville de San Pedro est distante de 368 km d'Abidjan – capitale économique- et de 482 kilomètres de Yamoussoukro -capitale politique et administrative. A l'échelle du Golfe de Guinée et de l'Afrique de l'Ouest, la position du port de San Pedro offre un grand potentiel pour le développement économique du pays. La succession de ports : Lagos – Cotonou – Lomé – Accra – Abidjan - San Pedro dessine un corridor économique ayant comme capacité le développement des stratégies à une échelle de compétitivité mondiale axées sur des complémentarités.



Corridor portuaire en Afrique de l'Ouest



Région de Bas-sassandra en Côte d'Ivoire

A L'ORIGINE : DU CAMPEMENT DE PÊCHEUR À LA STRUCTURATION D'UNE VILLE

L'histoire raconte que la région de San Pedro aurait été découverte par le portugais Soeiro Da Costa qui baptisa le territoire, à l'époque très peu peuplé, du nom du « saint patron » du jour en portugais. En Décembre 1969, les autorités ivoiriennes ont créées une autorité de développement dénommée l'ARSO (Aménagement de la Région du Sud-Ouest), visant à établir une relation avec l'ensemble du pays. L'ARSO avait comme programme principal pour San Pedro la construction d'un port et des résidences pour accueillir les nouvelles populations, ainsi avoir les capacités de développer tout l'ouest ivoirien par la mise en valeur de richesse notamment par l'exportation du bois et du cacao.

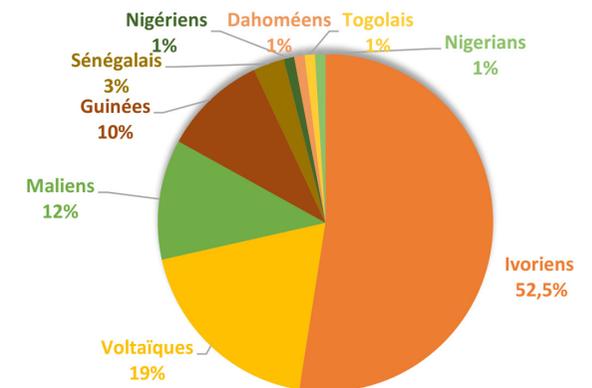
La première pierre des travaux du port fut posée le 12 Août 1968. La création de ce nouveau pôle économique eu pour conséquence une attractivité des populations venues de toute la sous-région. Par conséquence, une réalité bicéphale s'est construite, d'un côté la ville planifiée par ARSO, d'un autre côté, la « ville-bis » construite spontanément par les populations. Un de ses quartiers, le Bardot, était considéré comme le plus grand bidonville de l'Afrique de l'Ouest jusqu'à son intégration à la municipalité en 2011. Aujourd'hui, la ville s'étend sur une superficie de 6 120 hectares sur une vaste zone marécageuse vallonnée et lagunaire, avec une urbanisation qui dépasse les limites administratives et communales. Deux éléments forts caractérisent donc l'espace estuaire : la lagune de Digboué et le fleuve San Pedro. Le développement de la ville s'est donc fait naturellement entre le fleuve San Pedro et la lagune.



Vue aeriene de San Pedro

OPPORTUNITÉ MIGRATOIRE, CULTURE PLURIELLE ET COSMOPOLITE À VALORISER

Le peuplement de la ville de San-Pedro s'est fait au gré des vagues d'immigration successives ; une attractivité produite par l'exploitation des ressources. Rappelons qu'en 1969, la moitié de la population de San Pedro est étrangère. On notait 19 % de voltaïques, 11,5 % de Maliens, 10% Guinéés, 3% de Sénégalais, 1% de Nigériens, 1% Dahoméens et de Togolais, 1% de Nigériens, une diversité de provenance qui révèle le potentiel multiculturel et cosmopolite de la métropole en devenir.



Habitat précaire au bardot

Comment à partir de son histoire développer une identité forte pour la ville de San Pedro ?

Quelles visions collectives, quelle histoire partagée par les habitants, hier, aujourd'hui, demain ?

Comment la multiplicité culturelle constitue un socle d'impulsion d'une urbanité ?

PRESENTATION DU SUJET DE L'ATELIER

DINIYO À SAN PEDRO DE LA CITÉ PORTUAIRE À LA MÉTROPOLE CÔTIÈRE

«Comment projeter la métropole côtière en devenir, tout en pensant son équilibre entre développement économique et social avec une gestion responsable des biens naturels ?»

A San Pedro la consolidation d'une aire métropolitaine en relation aux activités côtières demande une réflexion à une échelle globale. La ville est fortement ancrée par son histoire sur des dynamiques et connexions à différentes échelles, du local au global. Comment créer des stratégies proposant l'émergence de partenariats actifs ? Quelles identités communes, synergies et vitalité proposent les conditions d'une métropole connectée entre habitants, avec d'autres métropoles, et avec le monde ?

LES LEVIERS ECONOMIQUES DE SAN PEDRO

Depuis sa création, la ville de San Pedro s'est développée économiquement, majoritairement dans les domaines portuaires et agro-industriel avec l'exploitation de l'hinterland forestier. Aujourd'hui, on identifie 7 moteurs économiques principaux qui constituent des leviers de développement de la ville, de son hinterland, voir du pays.

1/Le port autonome et son projet d'extension

Le port autonome est aujourd'hui le deuxième port ivoirien en termes de tonnage (3,5 de millions de tonnes en 2012), derrière le port autonome d'Abidjan. Son emplacement d'interconnexions et transfrontalières lui permet ainsi d'être le premier port mondial d'exportation

de cacao et le premier port d'exportation de café du pays. La Région de San Pedro est également l'un des principaux producteurs d'hévéa, de palmier à huile, de noix de coco et le premier producteur en Côte d'Ivoire, de noix de cola. Cependant, le trafic important de camions vers le port rythme et anime la ville, cependant c'est un phénomène qui engendre de nombreux inconvénients : accidents, nuisance sonore, pollution, congestion et dégradation d'un réseaux routier. Le projet d'extension du port autonome du San Pedro



Projet d'extension du Port de San Pedro

prévoit un agrandissement sur 2000 hectares avec des programmes agro-industriels diversifiés. On peut donc se poser la question de l'intégration de cette nouvelle surface portuaire dans la stratégie de développement du Grand San Pedro.

2/Les entreprises de transformations et le secteur tertiaire

Parallèlement au développement du site portuaire et des activités agro-forestières, des entreprises de

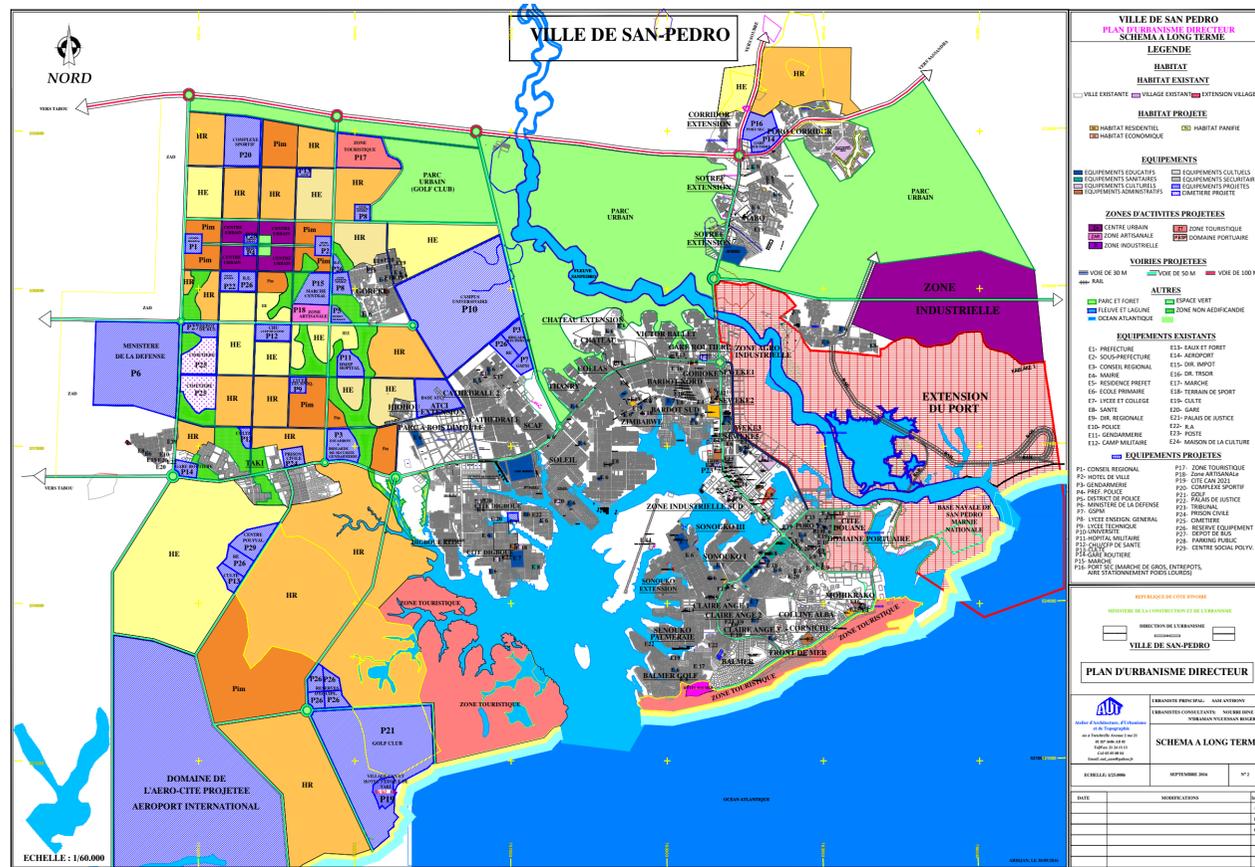
transformation de matières premières constituent un fort potentiel de développement économiques pour les années à venir - telles que le cacao, le café, l'hévéa, bois, etc. Ce sont aussi les acteurs du secteur tertiaire à soutenir et à accompagner. Premiers éléments déclencheurs d'une urbanité, ces acteurs issus en majorité du secteur informel, génèrent différentes échelles services essentiels pour la vie au quotidien.

3/ Les infrastructures en prévision de la CAN 2023

En 2023, la Côte d'Ivoire accueillera la Coupe d'Afrique des Nations (CAN). Dans ce contexte des équipements et infrastructures sont en cours de réalisation dans tout le pays et San Pedro fait partie des villes qui recevront l'évènement. La commune projette la réalisation d'un grand stade, d'équipements annexes, des terrains d'entraînement et des villas. Un projet de Cité CAN sur plus de 5 hectares est aussi en cours de réalisation dans le quartier Pont Djigboué, située à 10 kilomètres du centre-ville.



Vue aérienne du grand marché



Plan d'Urbanisme Directeur (PUD) de San Pedro

4/ L'arrivée de l'Université à San Pedro

La construction et l'ouverture de l'Université de San Pedro constitue un fort potentiel de développement économique de la ville. Le chantier en quatre phases de travaux permettra à l'Université d'accueillir 3000, puis 7000, 15000 et 20000 étudiants à terme sur un espace de plus de trois cent hectares (300 ha) appelé « Cité Universitaire et Scolaire ». Comment l'Université de

San Pedro se positionnera-t-elle stratégiquement par rapport à ce réseau déjà constitué ?

5/ Le projet de ville nouvelle

Les autorités prévoient un projet d'extension d'une ville nouvelle exemplaire. La juxtaposition de la ville nouvelle, des quartiers anciens, de la nouvelle Cité Universitaire, du port démontre l'effort et l'ambition de la collectivité à renforcer l'attractivité et compétitivité

de cette métropole africaine en devenir. Ce projet a pour vocation de valoriser la mixité urbaine par une diversification des programmes de logements, de services, d'infrastructures et d'équipements. Comment ce projet de ville nouvelle peut constituer un prétexte à l'émergence de nouvelles pratiques pour la construction d'une métropole soutenue ?

6/ Le nouvel aéroport internationale

Pour l'instant la piste de l'actuel aéroport est de 2,5 kilomètres, ainsi il ne peut recevoir de courriers internationaux. Il est donc prévu de remplacer l'aéroport actuel de San Pedro par un équipement à l'ouest et à proximité de la ville nouvelle plus approprié à l'exigence du trafic international. Comment ce nouvel équipement dialoguera avec les éléments constitutifs de la mobilité (port, train, autoroute de l'atlantique) de la San Pedro ?

7/ Tourisme et festival avec des perspectives à l'échelle national & internationale

La situation de bord de mer conjuguée au couvert forestier du territoire offre à San Pedro un cadre naturel et paysager exceptionnel. Ces attraits naturels révèlent un fort potentiel touristique du territoire tant à l'échelle nationale que internationale. De plus, des initiatives portées par la collectivité comme le festival culturel de Saint Pierre qui a lieu depuis deux ans. Comment renforcer ce capital touristique, quelle est la spécificité de ce touriste par rapport à d'autres destinations en Côte d'Ivoire et en Afrique de l'Ouest ?

Les biens naturels de la région de San Pedro constituent des enjeux de conversation et de danger dans certaines situations. En effet, l'étude de ONU-

environnement élaborée en 2017 dénombre plusieurs enjeux environnementaux pour ce territoire comme la déforestation, la dégradation du couvert végétal, les forts risques d'inondation et l'érosion côtière.



Plage de Taki

LE COUVERT VÉGÉTAL ET LA FORÊT CLASSÉE DE RAPIDES GRAH

En Côte d'Ivoire, 50% du couvert forestier a disparu depuis les années 1900 (ONU-Redd), et 79 % de celui-ci a connu des dégradations depuis 56 ans (SODEFOR 2017). L'urbanisation de San Pedro a été faite par l'occupation d'espace forestier et lagunaire, aujourd'hui la végétation occupe seulement 13% de l'aire urbaine de la ville.

La forêt classée de Rapides Grah est, avec 265 000 hectares (ONU, environnement), la plus grande des 231 aires de protection du pays. Cependant on dénote

un taux de dégradation assez élevé, les différentes productions, de cacao, café et hévéa dans la forêt classée sont probablement l'un des facteurs expliquant cette réduction.

De plus, la combinaison de l'exploitation des ressources naturelles et des industries de transformation dans la région révèle de grands risques liés au secteur industriel : pollution de l'air et de l'eau et traitement des déchets industriels et ménagers. Comment trouver un équilibre entre la nécessité d'un développement industriel et la vulnérabilité des écosystèmes naturels ? Une « industrie verte » est-elle envisageable avec une gestion responsable du territoire et sous quelle forme ?

Gestion des eaux et les risques d'inondation mieux construire avec les contraintes environnementales

Les marécages représentent 80% de la superficie urbaine de San Pedro (ONU-environnement, 2017), aussi, deux tiers de l'espace urbain seraient classés dans une zones à inondabilité élevée, menaçant 80% de la population résidente (Gobge T. et alii, 2015). L'usage fréquent des remblais pour la construction participe à la pollution, à l'imperméabilisation des sols et peuvent déstructurer le système hydrographique. Comment protéger les populations des inondations fréquentes ?

L'érosion du territoire : un aménagement de la côte et des berges résilient

L'érosion littorale est un phénomène qui affecte les deux tiers du littoral ivoirien (Fall M. et Coulibaly S., 2016). San Pedro est considéré comme un des espaces côtiers les plus sensibles à la dynamique de régression du trait de côte avec des taux de reculs pouvant atteindre jusqu'à – 5 mètres par an. Plusieurs causes sont évoquées, d'ordre naturel et anthropique, mais localement c'est d'abord la

construction du port en eaux profondes qui a modifié les logiques littorales naturels en restructurant le trait de côte, et également l'extraction intensive de sable de plage à l'embouchure de la lagune de Digboué. Comment peut-on procéder à la mise en valeur du littoral tout en considérant et anticipant les changements climatiques ?



Activités informelles de transformation de bois à proximité d'une étendue d'eau

L'approche se focalise sur des enjeux à différentes échelles :

Vivre avec les logiques géographiques de la lagune

Prendre en considération le territoire physique comme premier paramètre de projet, grâce à des logiques ou gestes écologiques, permet de valoriser et de protéger des écosystèmes naturels, des biodiversités végétales et animales dans ce site naturel d'exception. Comment penser la gestion du territoire en prenant en compte les logiques géographiques de la lagune et du littoral ?

Une métropole connectée

Cet axe questionne les possibilités d'accès à des infrastructures et équipements de mobilités en résonance avec différentes échelles territoriales : la connexions aux réseaux aéroportuaire, portuaire, ferré, routier d'une part, et donner l'accès quotidien aux populations locales à des moyens de mobilités suffisants d'autre part. La métropole connectée est également le potentiel du paradigme de la « ville numérique », avec l'arrivée de l'Université, d'une génération plus jeune, plus utilisateurs des outils numériques.

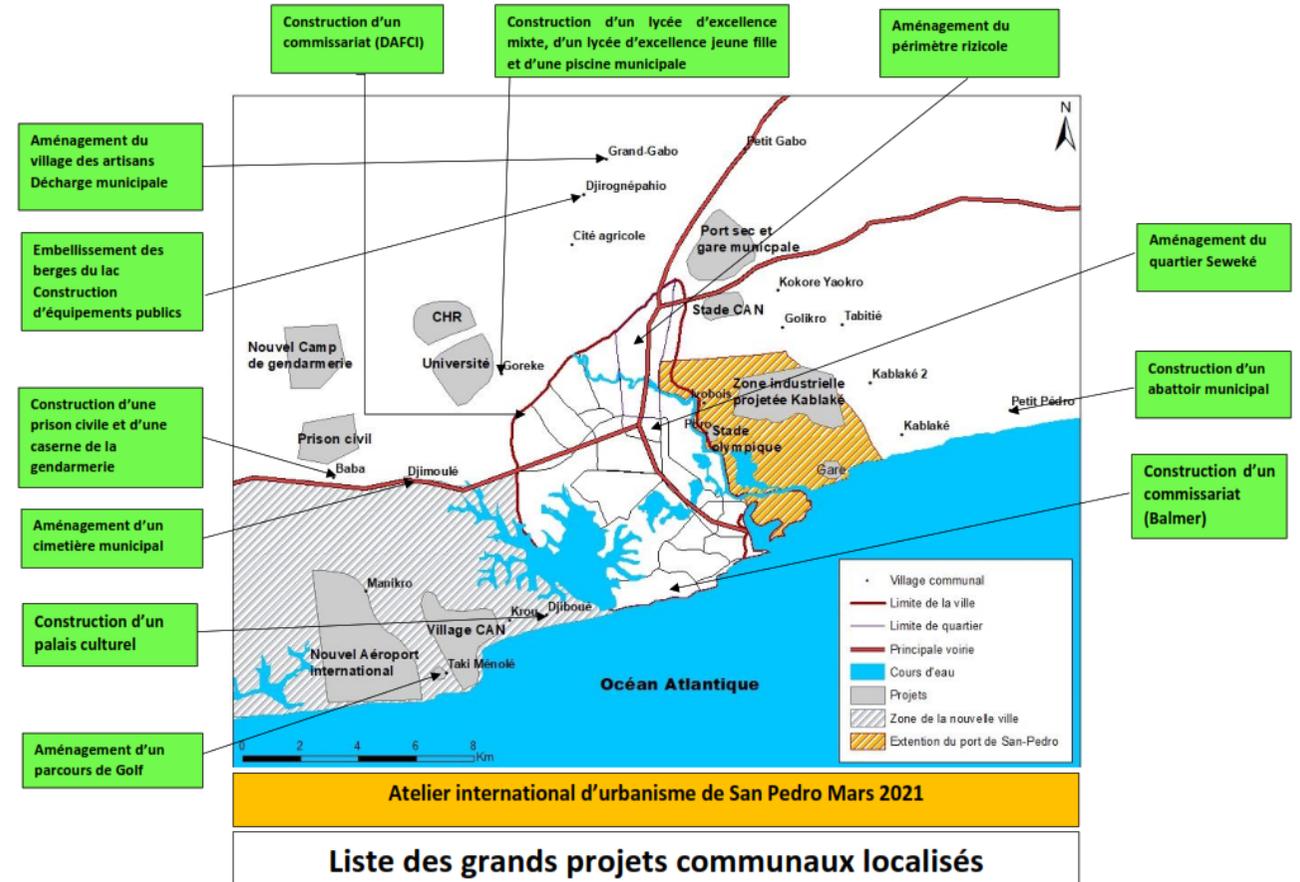
Pour l'élaboration des stratégies et des actions de développement territoriales, nous proposons deux axes comme outils et moyens d'intervention :

Les partenariats actifs

Les partenaires actifs sont essentiellement les personnes qui portent les filières économiques du territoire : port, industrie, secteur tertiaire (marchés), et plus généralement les personnes qui habitent à San Pedro. Comment construire des rapports horizontaux entre les acteurs.

Consolider l'existant : faire la ville sur la ville

Il s'agit de s'interroger sur les modes de densification des quartiers existants et parallèlement de projeter les nouvelles extensions de la ville en équilibre social et économique avec les anciens quartiers ?



Quels procédés pour valoriser la biodiversité et préserver les espaces vulnérables ?

Comment la lagune et sa logique géographique amènent à penser autrement la planification ?

Comment concilier les projets urbains de développement de la ville avec les risques de catastrophes environnementaux du territoire de San Pedro ?

De quelle manière activer de nouvelles formes d'industrie verte, dispositif exemplaire pour la Côte d'Ivoire et l'Afrique de l'ouest ?

LE REGARD DES PILOTES

LA VILLE

C'est quoi une ville elle engendre de l'attachement génère du rayonnement, crée un appel d'air. L'attachement c'est une ville de bien-être, d'ouverture de lien, de création, de mélange, de respect, c'est un lieu qui fait grandir,

On en est fier et on fait partager cette fierté. Elle est souvent indéfinissable , elle crée des symboles qui regroupent, qui rallient, qui rayonne.

Elle fonctionne comme une machine bien huilée, circulation confortable distribution d'eau, d'électricité, confort sanitaire et d'évacuation des déchets. C'est une gestion des communs sans faille où chacun de 7 à 77 ans et plus trouve son compte.

C'est une ville propre qui alors peut se développer sans limite sur les multiples fonctions soi-disant secondaires, mais tellement indispensables, car le bien-être c'est bien au-delà de l'indispensable.

Ce sont des, vos racines, on la quitte parfois mais on y revient toujours.

Dinho à San Pedro en 2030!

Marc ERRERA

VILLE ET PORT DE SAN PEDRO : UN DESTIN COMMUN, UNE SEULE STRATÉGIE

Les actuels enjeux de gouvernance à San Pedro sont intimement liés à sa genèse : c'est le port qui a créé la ville, dans un rapport particulier où la ville est au service de l'enjeu de développement économique national qu'est le port. 50 ans plus tard, les termes de cette relation n'ont pas fondamentalement changé mais doivent se renouveler pour accompagner la nouvelle étape de développement industriel projetée.

Le postulat de départ est que la tension existante entre ces deux entités est une situation courante dans les grandes villes maritimes, du fait des impératifs commerciaux et de sécurité maritime du port. Ce qui n'enlève aucunement la légitimité de la ville à exiger que l'activité portuaire contribue à la qualité de la ville, de ses services et de son cadre de vie. Dès lors, le renforcement des synergies entre la ville et le port doit inévitablement se construire sur la reconnaissance d'un intérêt commun et solidaire : la ville doit contribuer à renforcer les facteurs de compétitivité du port tout autant que le port doit s'assurer d'un développement équilibré et qualitatif de la ville, au risque de mettre en péril ses chaînes logistiques d'approvisionnement et de ne pas disposer de la main d'œuvre qualifiée et des personnels d'encadrement qui assureront la pérennité de la dynamique économique.

Trois grandes recommandations peuvent être exprimées auprès de la municipalité : 1/ que la ville exprime clairement une vision de développement territoriale cohérente et ses exigences vis-à-vis du port ; 2/ qu'elle anime et fasse vivre des instances de coordination et de collaboration existantes, et qu'elle en initie de nouvelles ; 3/ qu'elle propose au port des démarches de marketing territorial partagées et coordonnées : une ville et son port, une seule stratégie vis-à-vis de l'extérieur !

Vincent BOURJAILLAT

LES QUARTIERS

La ville s'est construite par le cacao. Son emblème est une cosse de cacao posée sur un navire. La route qui vient du nord arrive perpendiculairement sur la côte pour rejoindre directement le port. Elle dessine une démarcation entre le domaine du port et celui de la ville ; 2500 camions empruntent cette voie tous les jours.

Une deuxième route internationale venant du Libéria croise perpendiculairement cet axe. De part et d'autre de ces axes, qui évitent la lagune, se sont accumulés des habitations qui ont formé des quartiers spontanés. Derrière le front de mer et

ses hôtels une colline imposante accueille un quartier aéré et verdoyant et certaines des administrations. Loin à l'est, sur la route de BEREBY un pôle universitaire de 20 000 étudiants et en chantier. Ces grands projets changent l'échelle à la ville de San Pedro. L'enjeu des ateliers sera de rassembler tous ces quartiers.

Christophe BAYLE

VIVRE AVEC LA LAGUNE À SAN PEDRO

La lagune constitue un enjeu majeur de la future métropole contemporaine de San Pedro. En effet, l'ambivalence de la Lagune - avec d'une part la reconnaissance d'un attrait paysager et nourricier, et d'autre part le danger des inondations et la fragilité des sols - interpelle, et demande d'inventorier les multiples vulnérabilités de ce territoire.

Vivre avec la lagune à San Pedro nécessite des stratégies de préservation et de protection mais aussi ce qui nous paraît primordial, nécessite d'inverser le regard, c'est-à-dire de ne pas subir la lagune mais, bien de vivre avec elle.

Il s'agit donc de rendre visible et opérante la lagune en tant qu'infrastructure capacitaire qui fédère les différentes identités de la Métropole à venir de San Pedro en activant une biodiversité tant naturelle qu'humaine. Faire « avec » la lagune, signifie évidemment aussi faire « avec » les habitants, les gens, les artisans, les femmes... activités et bien-être inscrits comme objectifs et vecteurs de l'écologie.

Nous espérons donc que les ateliers grâce à la diversité des compétences mettront en lumière les potentialités de la lagune, permettant de saisir des opportunités d'initiatives populaires, révélant des projets résilients et soutenables.

Halimatou MAMA AWAL



Decouverte de la lagune DIGBOUE

PROCESSUS DE L'ATELIER

AVANT L'ATELIER

MISSION EXPLORATOIRE

À la suite de la venue en Côte d'Ivoire, en juin 2019, de Monsieur Pierre André Périssol, Président des Ateliers, et de la participation d'une délégation représentant la Côte d'Ivoire et San Pedro aux jurys des ateliers de Ouagadougou (Burkina-Faso) et Kampala (Ouganda), une mission de terrain a été menée du 12 au 17 janvier 2020 à Abidjan et San Pedro.

Pendant 5 jours, l'équipe des Ateliers accompagnée d'experts associés ont rencontré des acteurs clés du territoire et parcouru la ville de San-Pedro. Les analyses et constats ont été présentés et mis en débat lors de la réunion de restitution le vendredi 17 janvier 2020 en salle des fêtes de la Mairie de San-Pedro sous la présidence de Monsieur le Ministre-Maire Felix Anoblé et en présence de plus de 80 acteurs locaux invités. Ces échanges ont permis de jeter les bases du sujet de l'atelier et de préparer un appel à candidatures international.



Felix ANOBLE (Maire de la Ville de San Pedro) et Pierre André PERISSOL



Equipe d'experts de gauche à droite et de haut en bas : Vincent Badie (BNETD) - Jean-Pascal Boah (Ministère de la ville) – Delphine Baldé (Les Ateliers) Véronique Valenzuela (Les Ateliers) - Gnoleba Koupo (Ministère de la ville) - Marc Errera (Les Ateliers) - Halimatou Mama Awal (Les Ateliers) - Ismail Ouattara (Ordre des urbanistes)- Terric Jouaillec (Les Ateliers).



Le Ministre François Albert AMICHIA reçoit la délégation des Ateliers accompagnée des représentants de l'Ambassade de France et de l'AFD.

TABLE RONDE

Impactée par l'irruption de la pandémie de covid-19, la préparation de l'atelier s'est adaptée à la situation et a pris la forme d'une série de rencontres en ligne, associant les acteurs locaux et nationaux de San Pedro avec des experts internationaux dans des table-rondes thématiques :

TABLE RONDE N° 1 : SAN PEDRO CITÉ PORTUAIRE QUEL PROJET URBAIN POUR LA CITÉ PORTUAIRE DE SAN-PEDRO ? **Jeudi 18 juin 2020 de 16h à 18 h (CI) (GMT)**

La première table ronde avait donc pour objectif d'interroger les liens, les objectifs convergeant et divergeant et les synergies à trouver entre deux entités (port et ville) entrant aujourd'hui toutes deux dans une phase d'expansion et de projet. Elle a abordé trois (03) grandes thématiques à savoir les retombées positives et négatives de l'activité portuaire à San Pedro, la gestion et planification partagée de l'espace urbain portuaire et l'intégration des activités artisanales et des problématiques environnementales dans les projets d'avenir.

La collaboration entre ville et port est un enjeu central de gouvernance qui doit être traité à plusieurs échelles : Politique et stratégique, Intégration des outils de planification (schéma directeur notamment) pour aller vers des stratégies cohérentes et convergentes, Discussion et résolution quotidienne des problèmes

et mise en œuvre et suivi de la planification, Fiscalité. Aujourd'hui la commune et le port font des efforts en ce sens. Au niveau décisionnel, il y a une convergence entre le maire et le DG du port. La mairie a été incluse dans la conception du schéma directeur 2012 du port et le schéma de transformation portuaire 2035 et le port dans le Plan de développement urbain. Mais l'équilibre quotidien est encore à trouver. La plateforme portuaire a été créée pour permettre aux deux entités d'avancer ensemble. Il y a une commission créée par le Maire par arrêté et la communauté portuaire, qui est un instrument pour penser le développement économique, dont la mairie est membre. Selon le maire le statut juridique de la commission permettra une large association des acteurs pour en faire l'outil du développement stratégique générale et créer une harmonisation entre les deux institutions. L'ancienne commission n'a pas tenu car elle avait des objectifs fiscaux restreints qui ont reçu une fin de non-recevoir de la part du port.

TABLE RONDE N° 2 : VIVRE AVEC LES RISQUES ET CONSTRUIRE LA RÉSILIENCE À SAN PEDRO **28 juillet 2020 de 16h à 18 h (CI) (GMT)**

La seconde table ronde de l'atelier de San Pedro était de dresser un panorama des risques et des solutions mises en œuvre ou à envisager. Pour ce faire l'équipe de pilotage de l'atelier a choisi de structurer la discussion autour de deux grandes questions : Vivre avec les risques à San Pedro. Ville africaine côtière, lagunaire, portuaire, tentaculaire et estuaire du Fleuve San Pedro. Analyse de la situation régionale et locale, panorama

des risques et des activités liées à l'extension de la ville.

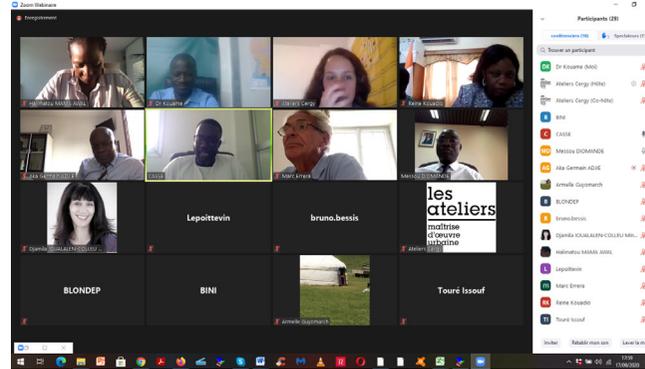
À San Pedro la croissance extrêmement rapide de la population, suite à l'implantation du port dans les années 1970, a provoqué une urbanisation anarchique et le développement d'activité économique mal régulées au détriment des écosystème et de la santé de la population. Dans les années à venir l'extension du port provoquera certainement un nouvel afflux de populations et d'activités qu'il s'agira cette fois d'accompagner et d'encadrer. Face au risque d'extension urbain incontrôlé de nouvelles formes de ville devront être trouvées. Cette régulation ne pourra se faire sans une coopération de l'ensemble des administrations (centrales, déconcentrées et décentralisées) et collectivités pour l'application stricts de règles d'urbanisme appropriées et partagées par tous. A ce titre la déclinaison du plan directeur d'urbanisme -mis en place par l'Etat centrale – en plan d'urbanisme de détail par la mairie est une priorité. De la même la coopération entre la ville et le port autonome est centrale.

TABLE RONDE N° 3 : LIENS ET CENTRALITÉS POUR L'AVENIR DE SAN PEDRO, VILLE EXISTANTE ET NOUVELLE VILLE » **17 septembre de 16 à 18 heures (Côte d'Ivoire) - 18 à 20 heures (France)**

L'objet de cette troisième table ronde était de dresser un état de lieu de la dynamique urbaine actuelle et des grands projets à venir. L'équipe de l'atelier a ainsi choisi de structurer le débat autour de trois grandes

thématiques accompagnées par un regard international sur les centralités de la ville de Dakar. La discussion s'est articulée autour de trois grandes questions : Quels sont les moteurs économiques pour le développement urbain de San Pedro ? Quelles centralités, polarités, et lieux de vie pour la métropole côtière de San Pedro ? Les grands projets font-ils centralité ?

Le parallèle entre le cas de San Pedro et celui de Dakar montre que la problématique des temporalités et des mobilités, sont centrales. Cette dernière question révèle l'importance d'une concertation avec la collectivité même si l'opération de San Pedro est portée par un aménageur privé. A San Pedro la question des temporalités est renforcée par la saisonnalité des activités économiques liées à la vente des produits des cultures de rentes de l'arrière-pays (cacao, hévéa, café, cajou...) qui doit être prise en compte. Tout au long des débats la question des documents de planification est apparue comme centrale. Aujourd'hui c'est le ministère qui a la compétence sur la réalisation du plan de développement urbain qui doit par la suite être décliné localement sous la forme de plan de détail. Si le PDU a été validé en 2014 à ce jour les plans de détail sont encore en cours d'élaboration. La ville avance donc sur ces projets avec un facteur d'incertitude important. Le ministère relevé qu'un travail de réflexion pour fluidifier la planification est en cours avec le BNEDT. Il ressort aussi que pour être appliqué de manière efficace les documents de planification doivent être accompagnés d'une structure de gouvernance à même d'en assurer le suivi, l'évaluation et la mise à jours.



LISTE DES GRANDS PROJETS DE DEVELOPPEMENT	
ORDRE	PROJETS
1	Aménagement quartier Sewké
2	Construction de la nouvelle ville
3	Aménagement et embellissement des berges du lac de Djirognépahio
4	Aménagement du village des artisans à Grand Gabo
5	Construction de quatorze (14) marchés de quartier
6	Réhabilitation du centre de formation de Djirognépahio
7	Construction de la gare municipale
8	Aménagement d'un cimetière municipal à Dimoulé
9	Construction de l'abattoir municipal à Petit Pedro
10	Aménagement d'un parcours de golf à Taky
11	Aménagement d'une aire de stationnement de cinq (05) hectares
12	Aménagement du périmètre rizicole de San Pedro
13	Pavage des artères secondaires de la ville

Tables rondes en ligne

SOIREES METROPOLITAINES

À la suite des tables rondes, les étudiants de Sciences Po Toulouse (France) ont choisi d'étudier les enjeux au prisme du tourisme. En effet, la situation de bord de mer conjugée au couvert forestier du territoire offre à San Pedro un cadre naturel et paysager exceptionnel. La région dispose de conditions climatiques et géologiques favorables à son développement économique. Ces attraits naturels révèlent un fort potentiel touristique du territoire. Les enjeux que recouvre l'implantation du tourisme à San Pedro sont l'écotourisme, la résilience environnementale, le développement durable, le développement portuaire et l'intégration des populations.

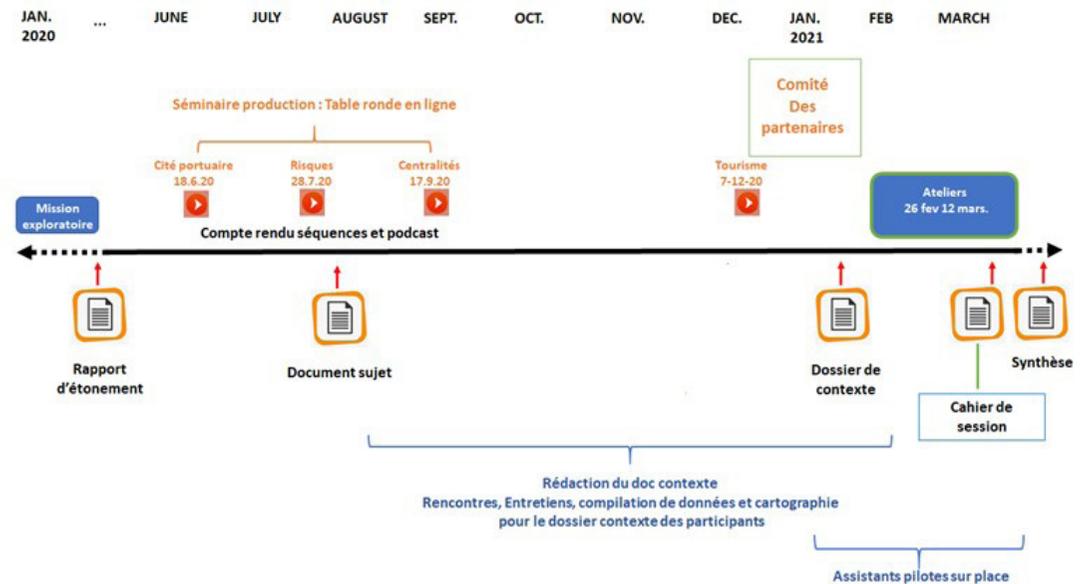
Pour Khadre Diagne Abdou, le Sénégal présente des caractéristiques comparables à San Pedro, le tourisme de masse qui s'y déploie et la volonté d'y développer l'écotourisme en fait un élément de comparaison intéressant. Selon NAKHLI Sanaa et GHAZI Amina, le littoral marocain présente un patrimoine environnemental et écologique riche et varié (faune et flore, paysages et sites naturels). De plus, il concentre des ressources qui nourrissent les activités de pêche, les activités pastorales et forestières. Tout cela a conduit à une concentration humaine et urbanistique qui exerce une pression sur le littoral, menace la préservation du paysage et des ressources naturelles. Quant à MALBOS Clara, au Mexique, la Costa Maya et notamment Mahahual un village qui s'y trouve nous ont semblé être un outil de comparaison extrêmement pertinent avec San Pedro. Il s'agit de visualiser en quoi l'industrie touristique de masse peut avoir un impact

socio-économique et culturel, avec son gain de fragilités et de résilience.

Pour l'adjoint au maire Messou Diomandé, le souci majeur de San Pedro c'est de réussir à concilier environnement et tourisme. Durant les années précédentes l'environnement à San Pedro a subi de multiples dégradations, mais aujourd'hui, la mairie a comme vision principale de faire de San Pedro aussi une ville verte en mettant l'environnement au cœur de leur politique. Le Ministre Maire a notamment pour ambition de reboiser les bords des lacs et de créer une ville nouvelle, une « smart city », une ville verte.

À la suite, Sanaa Nakhli, il existe des chevauchements entre San Pedro et la ville portuaire d'Essaouira au Maroc. Le déclenchement du tourisme là-bas a été fait à partir d'initiatives locales qui émanent de la population. A Essaouira c'est bien la population exogène qui a initié le développement touristique. Avant 1996, Essaouira n'était pas une destination touristique, mais le phénomène a pris plus d'ampleur après la médiatisation internationale du festival de Gnaoua qui a placé la ville sur l'échiquier des destinations touristiques internationales. Pour finir, Delphine Baldé a recommandé la mise en place d'une stratégie urbaine car il est nécessaire de penser les espaces les uns avec les autres. Le partenariat entre la ville et le port ne fonctionnera que s'ils se considèrent l'un et l'autre comme de véritables partenaires. Il faut donc réussir à articuler le développement économique avec la préservation des ressources.

Le processus de préparation de l'atelier de San Pedro



PENDANT L'ATELIER

LA MATINÉE D'OUVERTURE

Felix Anoblé Maire, et Ministre des PME de la république de Côte d'Ivoire, a présenté le mardi 2 Mars 2021, les enjeux du développement de la ville de San Pedro. San Pedro était un port qui est devenu une ville. Aujourd'hui il s'agit d'en faire la seconde métropole de Côte d'Ivoire. Le représentant du Ministre de l'Urbanisme - qui est à l'origine de cet atelier international - et l'Agence Française de Développement sont intervenus pour signaler le rôle des villes intermédiaires en Afrique. Elles sont appelées à prendre le relais des villes capitales, au bord de la saturation. San Pedro peut avoir de grandes ambitions, selon Felix Anoblé, car son port est déjà le premier exportateur Mondial du cacao ; il a appelé les urbanistes « à faire des propositions pour que la ville qui soit à la hauteur de cette position ».



Dejeûné à l'ombre des cocotiers



Ceremonie officielle d'ouverture de l'atelier de San Pedro

DECOUVERTE DU TERRITOIRE

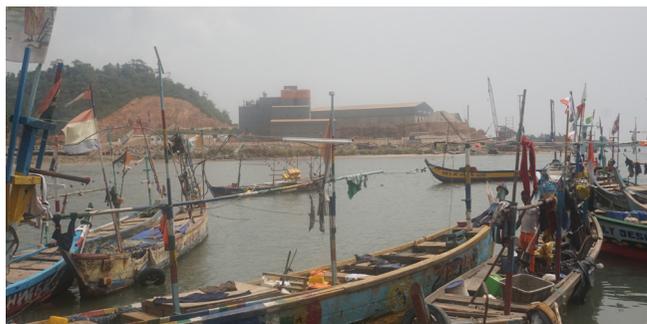
LUNDI 01 MARS 2021 : SAN PEDRO, VILLE PORTUAIRE ET INDUSTRIELLE

La première journée de visite a débuté par une présentation du port et ses activités à la salle de conférence du port autonome de San Pedro. Cette présentation a concerné l'historique du port, les activités portuaires, les projets d'extension de la zone portuaire et la vision du port de San Pedro par rapport à l'évolution de la ville de San Pedro. Ensuite s'en est suivie les échanges entre les participants et l'administration portuaire sur les différents enjeux environnementaux et socio-économiques liés aux activités portuaires et les projets d'extension du port de San Pedro. La visite s'est terminée au port de pêche. Il y a eu des échanges avec la communauté portuaire pour comprendre les enjeux liés au déplacement du port de pêche. Après les échanges, la journée de visite s'est poursuivie sur le terrain avec la découverte des zones industrielles (sud, est et nord extension), et les embouchures du fleuve San Pedro et la lagune Digboué.

Au niveau de la zone industrielle, les participants ont pu remarquer l'emprise de la zone industrielle sud sur les berges du lac par les remblais et les constructions anarchiques. Aussi, ils ont pu constater une connexion de la zone industrielle sud et le quartier lac par un pont flottant. De même les zones industrielles nord d'extension sont empiétées par divers types de lotissements et des constructions anarchiques. En ce qui concerne la zone industrielle est, elle est obstruée par diverses installations des artisans réparateurs de camions poids lourds.



Visite de l'embouchure du fleuve San Pedro



Port de pêche de San Pedro

MARDI 02 MARS 2021 : AU CŒUR DE LA VILLE DE SAN PEDRO

La deuxième journée s'est déroulée sous la houlette du directeur technique de la mairie de San Pedro. L'équipe des participants était au cœur de la ville de San Pedro. Le parcours a concerné le quartier Seweké, le quartier populaire de Bardot et le couloir 3S (San Pedro, Soubré et Sassandra). Au cours de ce parcours, les participants ont pu voir la structure des quartiers Seweké et de Bardot à travers les grandes artères, quelques constructions en bois, la canalisation (à travers les drains) installée au cœur des quartiers qui permet l'acheminement des eaux usées et les eaux de pluies dans le lac Bardot et la lagune Digboué.

Ensuite une visite a été effectuée à l'embouchure de la lagune Digboué. Cette visite avait pour but de comprendre le système lagunaire de la ville de San Pedro à travers l'ouverture permanente des lacs du fleuve et de la lagune pour pallier aux inondations. Aussi, il est important de signifier que ce système est régulé par deux grands cours d'eau : le fleuve San-Pedro et la lagune Digboué reliés par les basfonds et les lacs est, ouest et bardot. Quant au fleuve San Pedro, il est toujours en contact permanent avec la mer.



Travaux d'assainissement dans le quartier bardot



En premier plan, remblayage dans le quartier de la «zone» industrielle

MERCREDI 03 MARS 2021 : GÉOGRAPHIE, PAYSAGES ET ACTIVITÉS INFORMELLES ET GRANDS PROJETS

Le troisième et dernier jour de visite a commencé par une visite à l'université de San Pedro en construction dans la forêt classée de Rapide Grah. Au cours de cette visite, l'équipe de l'atelier pu voir pour voir l'état d'avancement de ce joyau architectural. Aussi, il s'est agi pour l'équipe de s'enquérir des retombées environnementales et socio-économiques de l'évolution de la ville sur cet espace et les différents enjeux liés à cet espace. La deuxième escale a concerné le village de Baba où les grands projets ont été passés en revue en particulier la construction de la prison civile, le village CAN, le site dédié à la construction d'une caserne de la gendarmerie nationale. Le parcours s'est prolongé par une visite dans le village de Taki. L'équipe des participants ont fait un arrêt dans l'école primaire de Taki où les échanges ont eu lieu sur les grands projets de la ville à savoir la ville nouvelle, l'aéroport international, le titre foncier. Après les discussions et échanges, l'équipe a terminé la visite terrain sur les activités informelles liées au bois. Durant cette visite, il a été question pour les artisans d'expliquer le mode d'acquisition de leur site d'exercice actuel. Aussi, les participants ont pu se renseigner sur la chaîne de production du bois et du charbon. Cette visite s'est terminée par la formation des différentes équipes de l'atelier. La soirée de ce mercredi a marqué le début effectif des travaux en atelier.



Visite des projets de développement en cours de réalisation:
visite de l'université de San Pedro, phase 1 en construction



Decouverte de la géographie et du paysage du grand San Pedro



Activité informelle du bois à l'entrée de la ville

LES ACCOMPAGNATEURS ET LES CONFERENCIERS

MAIRIE

Gnabro Nicole, Secrétaire Générale à la Maire de San Pedro
Diomande Messou, Conseiller Municipal, ommission Domaine, Urbanisme, Logement et Développement Économique Coordinateur des grands
Goue weh Claude, conseiller municipal chargé des chefs traditionnels
Gouanou Blaise, Directeur Technique de la Mairie de San Pedro
Kouacou Gilbert, Chef service du patrimoine à la maire de san Pedro
Traore Ismaël, Agent communal

PORT AUTONOME DE SAN PEDRO (PASP)

José Dali, Directeur des Infrastructures Port Autonome de San Pedro (PASP)

Allangba Dominique, Directeur Normes Audit/Risques Port Autonome de San Pedro

Karnon Konaté, Chef de département marketing et veille commerciale(PASP)

Konaté Yaya, Chef de pôle études économiques, développement et coopération(PASP)

Sea Mireille, Chef de département communication et relations publiques (PASP)

Kpangni Renault, Chef de département études et grands travaux (PASP)

Mangoua Brou Sylvain, Chef de service gestion technique du domaine(PASP)

AUTORITE TRADITIONNELLE

Mané Béné, Chef de village et Chef de terre de San Pedro

DIRECTION REGIONALE

Sorho, Direction des infrastructures économiques

Yapi, Direction de l'industrie et du commerce

Reine kouadio, Direction Regionale de la Construction

N'Guetta, Direction de la construction

ASSOCIATION

Awache Kweku, Président Association des pêcheurs

Diarrassouba Yaya, Président de l'association des acteurs du bois du grand parc

Ouédraogo Adama, Secrétaire général de l'association des acteurs du bois du grand parc

Doumbia Matchangué, Présidente de l'association des productrices de charbon du grand parc

PROFESSIONNEL

Diallo Amadou, Responsable de la station de traitement des eaux usées

Francis Ndeye, Chef projet de construction de l'université à san pedro

Kaliste Kaba, Architecte sur le projet de ville nouvelle

Gbe Bonfils, Ancien cadre de l'ARSO

LE FORUM D'ÉCHANGE

Le forum d'échange s'est déroulé le vendredi 05 mars 2021 avec l'affichage des premiers diagnostics et réflexions des différentes équipes. Il a été question pour chaque équipe d'exposer son projet devant les acteurs locaux. L'occasion a été donné aux équipes en 20 minutes d'exposer leurs visions et de proposer leurs plans d'action. Ces échanges ont permis à chaque équipe d'avoir des avis directs des acteurs locaux sur les premières idées de transformations structurelles de la ville de San Pedro.



Forum d'échanges: moment privilégié de discussions avec les acteurs locaux



Travail en équipe pendant l'atelier

PROPOSITIONS DES EQUIPES



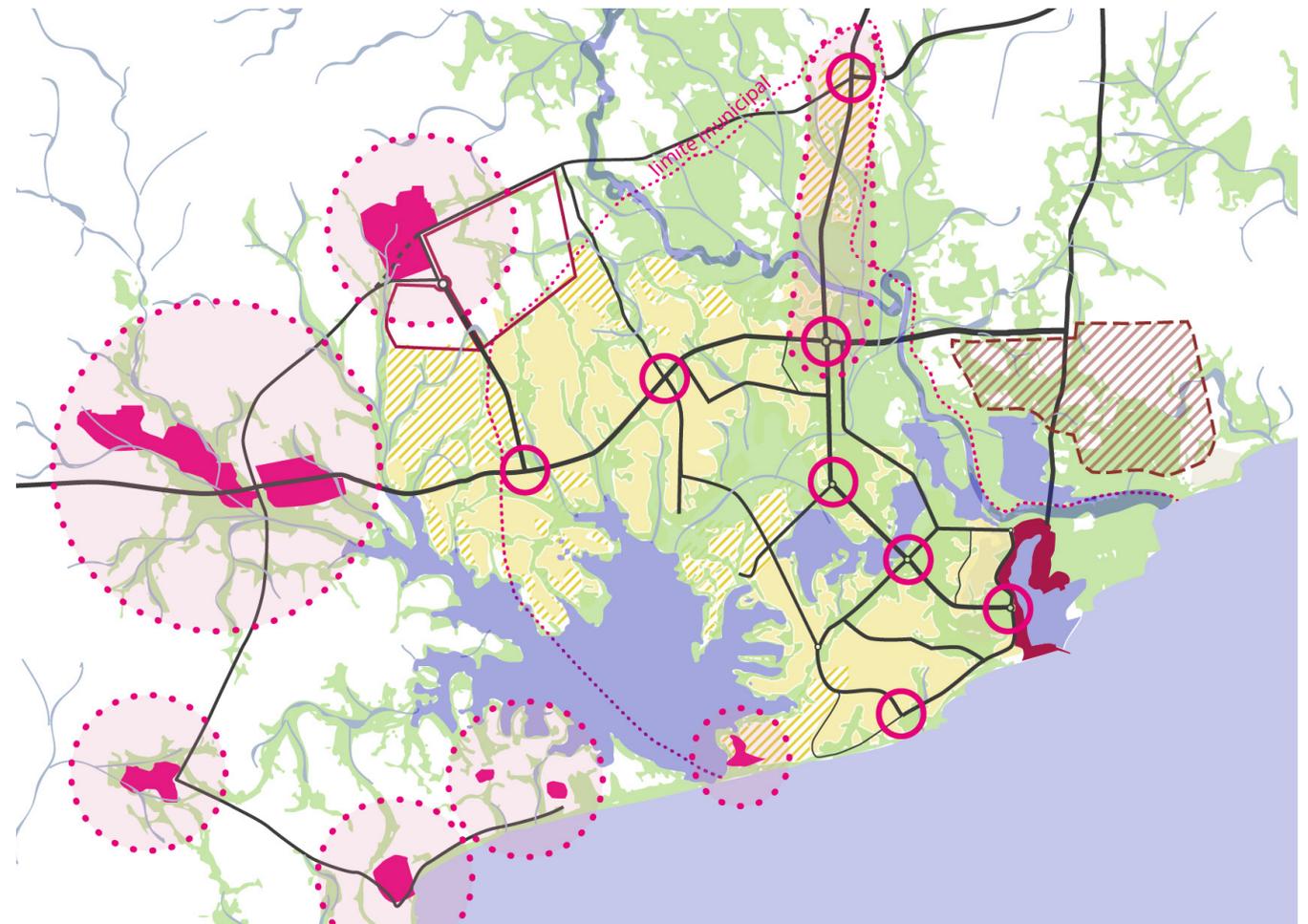
Les masques ont été retirés seulement au moment de prendre la photo

SAN PEDRO: LA MÉTROPOLE

ÉQUIPE HE

KOKO ADJOUA T. NATACHA
MARCELLIN LÉMÉ
GUY PAGUI
MARÍA TULA G. MÉNDEZ
KOUAKOU BAH

- TRAME VERTE URBAINE
- URBANISATION EXISTANTE
- ▨ EXTENSION POSSIBLE DE L'URBANISATION
- DENSIFICATION URBAINE
- DÉVELOPPEMENT ET PROGRAMMATION DES VILLAGES
- ▨ EXTENSION POSSIBLE DU PORT



San Pedro: la Métropole perméable

HABITER LE PAYSAGE

Une bonne intégration d'une zone humide s'appuie sur la valorisation du paysage, la mise en valeur du parcours de l'eau, la mise en place de nouvelles pratiques de gestion...

La présente proposition fait face à une problématique de **cohabitation entre l'eau et la ville de San Pedro**. Dans ce contexte, « le plan bleu » est davantage inscrit dans une stratégie d'ensemble de recomposition de la ville en intégrant les logiques de la métropolisation et de mobilité urbaine.

Alors, cette proposition permet de faire l'état des lieux des réflexions sur le devenir de la ville de San Pedro



L'eau et la ville

La ville est drainée de part et d'autre par un important réseau de cours d'eau dominé par le fleuve San Pedro à l'Est et ses nombreux affluents, la lagune Digboué à l'Ouest et le lac central. Elle bénéficie également d'une ouverture maritime. Malgré les opportunités que cette ressource naturelle offre pour le développement de la ville, elle est mal valorisée.

Ce mépris de l'eau par la ville se traduit par:

-De nombreux travaux de remblaiement et de terrassement et d'une urbanisation **ECLATÉE ET DIFFUSE** de la ville occasionnant des inondations

INONDATIONS À SAN PEDRO À 2016



CARTE SYNTHÈSE DU SYSTÈME HYDROLOGIQUE

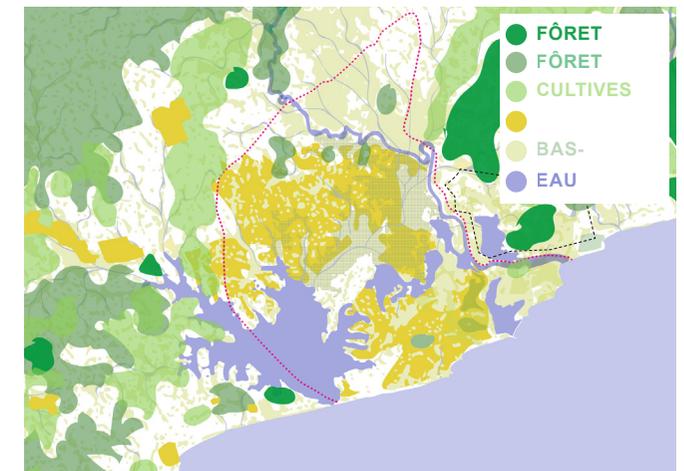


Les paysages et la ville

La ville est ceinturée de collines et de forêts propices à l'écotourisme. Cependant, cette biodiversité est constamment agressive par la pression anthropique. En outre, le paysage urbain **AUX ENTRÉES DE VILLES** n'est pas attrayant.

Il est marqué par une multiplicité de panneaux

CARTE SYNTHÈSE DU SYSTÈME PAYSAGER



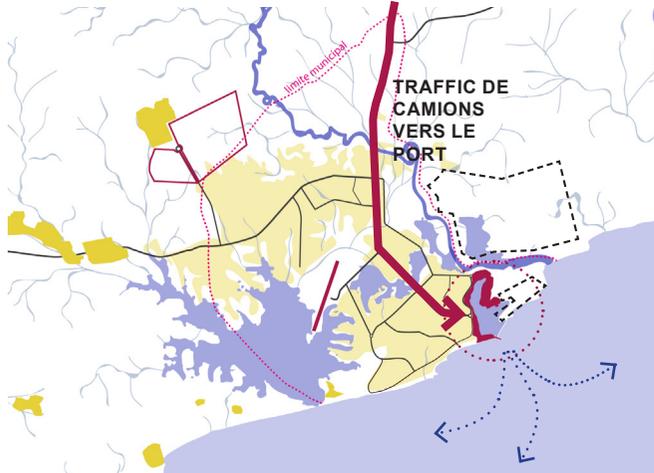
LE PORT ET LA VILLE

La ville et le port de San Pedro ont été créés grâce à une volonté politique du gouvernement confiés à l'ARSO.

Les ports étant de puissants outils d'aménagement de l'espace et de création d'emplois et de richesses, l'initiative du port de San Pedro devait à partir de la ville relancer le développement de la région du Sud-Ouest. Cependant, la situation géographique du port ainsi que les activités qu'il génère, impactent négativement le fonctionnement de la ville. En effet, les travaux de construction du port ont déjà nécessité le détournement du lit du fleuve San Pedro vers l'Est de la ville **Equipe A**

De plus, le port prévoit son extension à l'Est de la ville. Le projet portera sur la construction d'un port de pêche et d'autres ouvrages vers l'embouchure du fleuve San Pedro, seul exutoire naturel des eaux de la ville vers la mer. Les travaux de remblais du port sont prévus à hauteur de 3 m pour aménager des plateformes afin d'accueillir les activités portuaires. Ce qui va impacter le périmètre immédiat du fleuve avec comme conséquence une remontée des eaux faute d'espace et

CARTE SYNTHÈSE DE L'INFLUENCE DU PORT



LES MOBILITÉS CONTRAIGNANTES

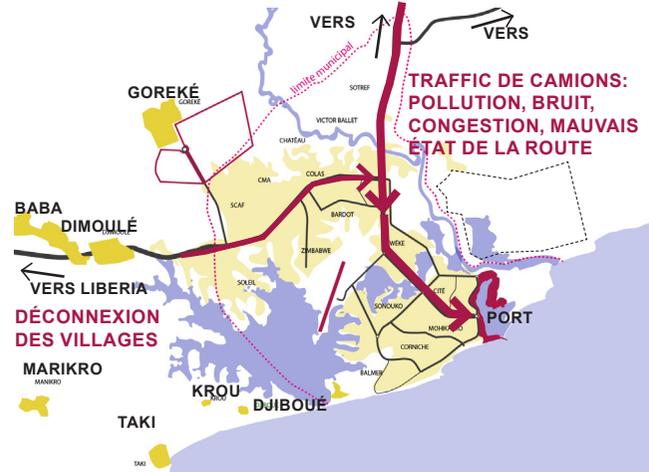
Nommé corridor 3S, ce grand carrefour est le point de rencontre des axes San Pedro, Soubré et Sassandra. La région de San Pedro dispose d'une seule voie principale d'entrée terrestre. Ce seul axe structurant de la ville subit des congestions causées par :

- le stationnement anarchique des poids lourds et l'occupation du trottoir pour les activités informelles (commerce, lavage-auto...).

A cela s'ajoute **L'ABSENCE DE CONNEXION** entre les quartiers et les difficultés pour les déplacements piétons.

Au niveau du transport aérien, est installé un aéroport au cœur de la ville qui engendre des pollutions sonores. Il présente également des risques d'accident d'avions

CARTE SYNTHÈSE DE LA MOBILITÉ



LA VILLE ET SES VILLAGES

Les localités rurales satellites sont soumises à l'effet de gravitation à la ville de San Pedro. Elles constituent des potentialités endormies, des centres de vie ruraux. En effet, au-delà de la perception première qu'elles reflètent, ce sont des terroirs dotés de nombreuses potentialités culturelles, démographiques, agricoles, forestières et paysagères : des centres de vie semi-urbains en gestation dont il faudra subtilement préparer leurs évolutions en centres urbains.

Entre autres, les localités de Baba, de Goreké, de Marikro, de Taki... sont des centres de vie à accompagner en marge de la dynamique urbaine de San Pedro.

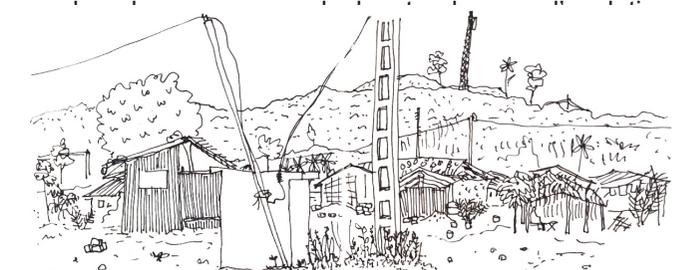


GRAVITATION À SAN PEDRO LOCALITÉS RURALES ET SATELLITES

Par ailleurs, il faudrait prendre du recul et observer les tendances, les nombreux défis auxquels est soumise la ville de San Pedro. Ceci pour réévaluer la portée, mais surtout la plus-value représentant ces terroirs.

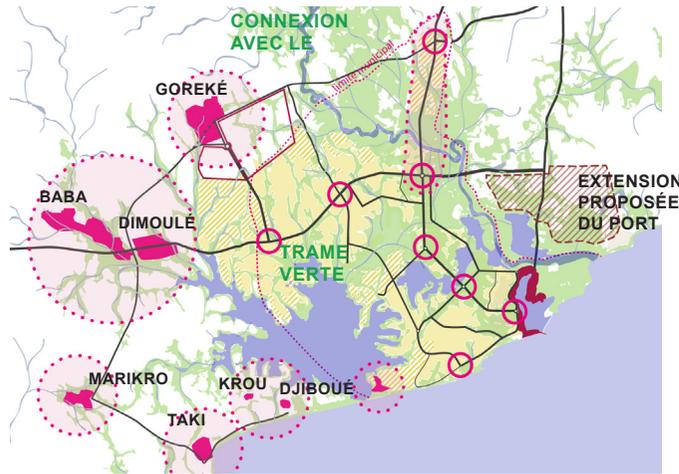
En effet, avec la croissance incessante de la ville, occasionnée par le poids démographique urbain induit une pression foncière importante sur les terres rurales. Elles seront annexées progressivement et les zones humides remblayées pour éventuellement aboutir à une Ville diffuse sans urbanisme, sans âme.

D'où la nécessité pour les acteurs de la Ville, d'anticiper



EXPRESSION PAYSAGÈRE DE LA LOCALITÉ DE BABA

CARTE DE SYNTHÈSE DES STRATÉGIES PROPOSÉES



L'ENJEU MAJEUR : LES INONDATIONS

De nombreuses collectivités ont bien compris la nécessité d'adapter la ville à l'inondation en donnant corps à la résilience.

La ville de San-Pédro devra intégrer, si ce n'est déjà fait, le risque d'inondation et mener une réflexion poussée sur les possibilités offertes par l'aménagement en zone inondable.

Pour cela, il est nécessaire d'adapter le mode de construction, les matériaux, l'implantation, la destination et la configuration de l'environnement.

L'ENJEU LIÉ À LA GESTION DES EAUX PLUVIALES

Approche purement hydraulique de raccordement au réseau public.

L'eau pluviale, c'est du VRD ! • On maîtrise le ruissellement mais on reste dans l'hydraulique, déconnecté de la ville

PROPOSITIONS

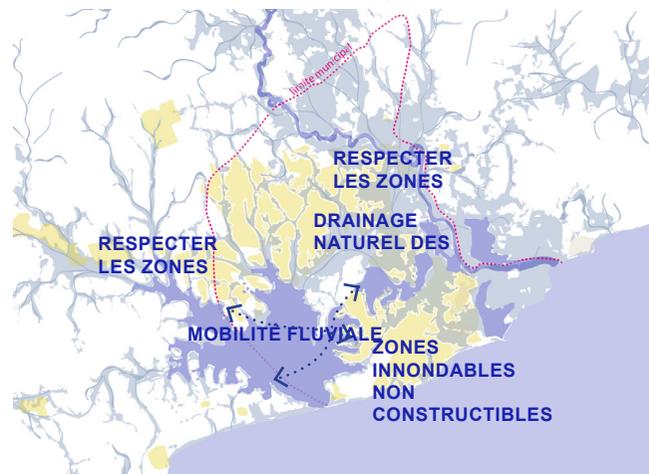
REPENSER LES FORMES URBAINES

TRAITER LE RISQUE À LA SOURCE. LA GESTION DES EAUX PLUVIALES

Même si les capacités d'infiltration sont limitées et ne peuvent répondre à des aléas forts, cette gestion doit être mise en œuvre en complément d'autres actions dans une perspective de gestion globale et durable.

L'édification de la ville résiliente nécessite d'innover en matière de construction mais aussi d'inventer de nouvelles formes urbaines. L'intérêt de telles constructions est de réduire considérablement les coûts d'une inondation, notamment ceux liés à la perturbation de la vie urbaine.

STRATÉGIE: SYSTÈME HYDROLOGIQUE



La gestion intégrée des eaux pluviales apparaît comme un levier supplémentaire essentiel au risque d'inondation.

- Mettre en œuvre des mesures permettant une intégration en amont du risque d'inondation en vue de le réduire

- Limiter de l'imperméabilisation
- Création de réseaux séparatifs,
- Récupérer des eaux de pluie,
- Réaliser de noues paysagères ou de bassins de rétention naturels.

Même si les capacités d'infiltration sont limitées et ne peuvent répondre à des aléas forts, cette gestion doit être mise en œuvre en complément d'autres actions dans une perspective de gestion globale et durable.

PAYSAGES ET VÉGÉTALISATION



- CRÉER DES COULÉES VERTES DANS LES DEPRESSIONS DE LA VILLE

- pratiquer de l'horticulture urbaine et péri-urbaine dans les bas-fonds de la ville.

D'où l'intérêt de faire l'inventaire et d'identifier les bas fonds dans le centre-ville de San Pedro pour accueillir un projet d'horticulture urbaine.

- La ville de San Pedro peut se projeter en faisant de l'agriculture urbaine et péri-urbaine, un axe fort de son développement, à travers un programme d'appui aux activités économiques de jeunes et de femmes.

TRADUIRE LES ORIENTATIONS D'AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS DANS LE PLAN D'URBANISME DIRECTEUR

Ce dernier constitue un moment privilégié pour mettre en oeuvre une programmation des espaces végétalisés sur le territoire communal. Parmi les outils opérationnels d'accompagnement de ce «Plan Vert», le Plan d'Urbanisme Directeur reste le meilleur moyen pour traduire les orientations d'aménagement dans un

QUALITÉ ARCHITECTURALE

- Traiter qualitativement et homogénéiser le front bâti. Harmoniser son aspect architectural, par l'emploi de matériaux homogènes, autant pour les constructions que pour les clôtures.
- Respecter les distances réglementaires des hauteurs du bâti et limiter l'impact des enseignes, luminaires, et autres éléments architecturaux complémentaires des ensembles bâtis.

- ouvertes liées aux accès soient tournées vers l'intérieur

PROBLÉMATIQUE D'ENTRÉE DE VILLE

-QUALITÉ DE L'URBANISME ET DES PAYSAGES

- Valoriser le traitement des talus, des abords ou délaissés de voiries, des clôtures ainsi que les espaces verts en façade d'opérations.

MOBILITÉ URBAINE

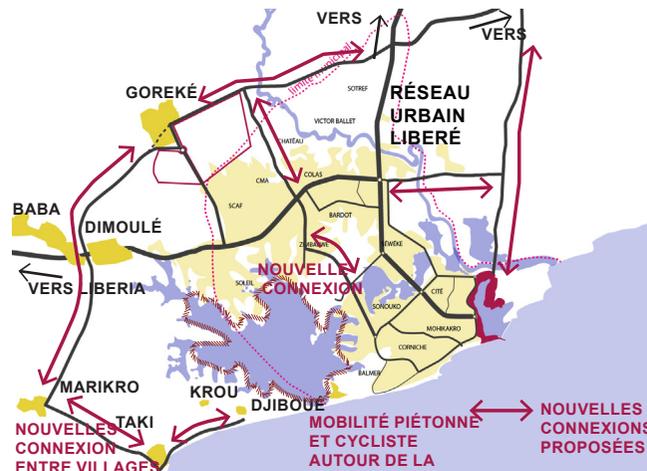
- Protéger le canal à ciel ouvert pour assurer le passage piéton et éviter les dépôts sauvages d'ordures dans ces canaux

- Créer de nouvelles routes de contournement de la ville pour les localités situées à l'Ouest de San-Pedro et à l'Est pour atteindre le sud de la ville et le port afin de réduire le trafic routier au centre-ville.

- Relocaliser l'aéroport.

- Développer le transport lagunaire

STRATEGIES MOBILITÉ

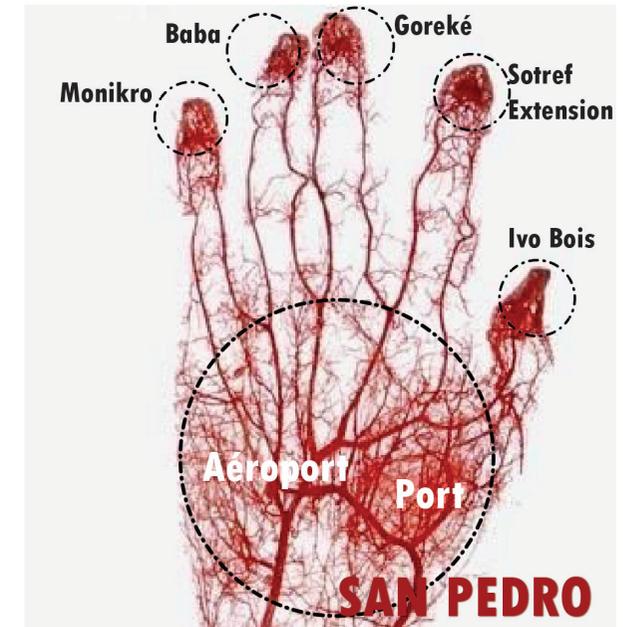


MÉTROPOLISATION

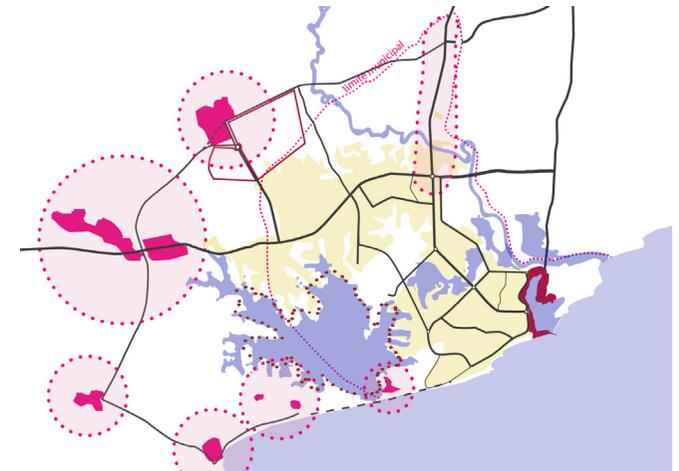
L'idée de percevoir la situation actuelle comme une opportunité à saisir. En nous appuyant sur une analogie biomimétique du corps humain au territoire de la Côte d'Ivoire, San Pedro pourrait représenter la main gauche (Abidjan étant la main droite) de cette nation prospère.

Comme une main grandement ouverte, il faudra la maintenir en plein équilibre afin d'assurer de manière permanente son utilité nationale dans la compétitivité mondiale, notamment dans le secteur agricole.

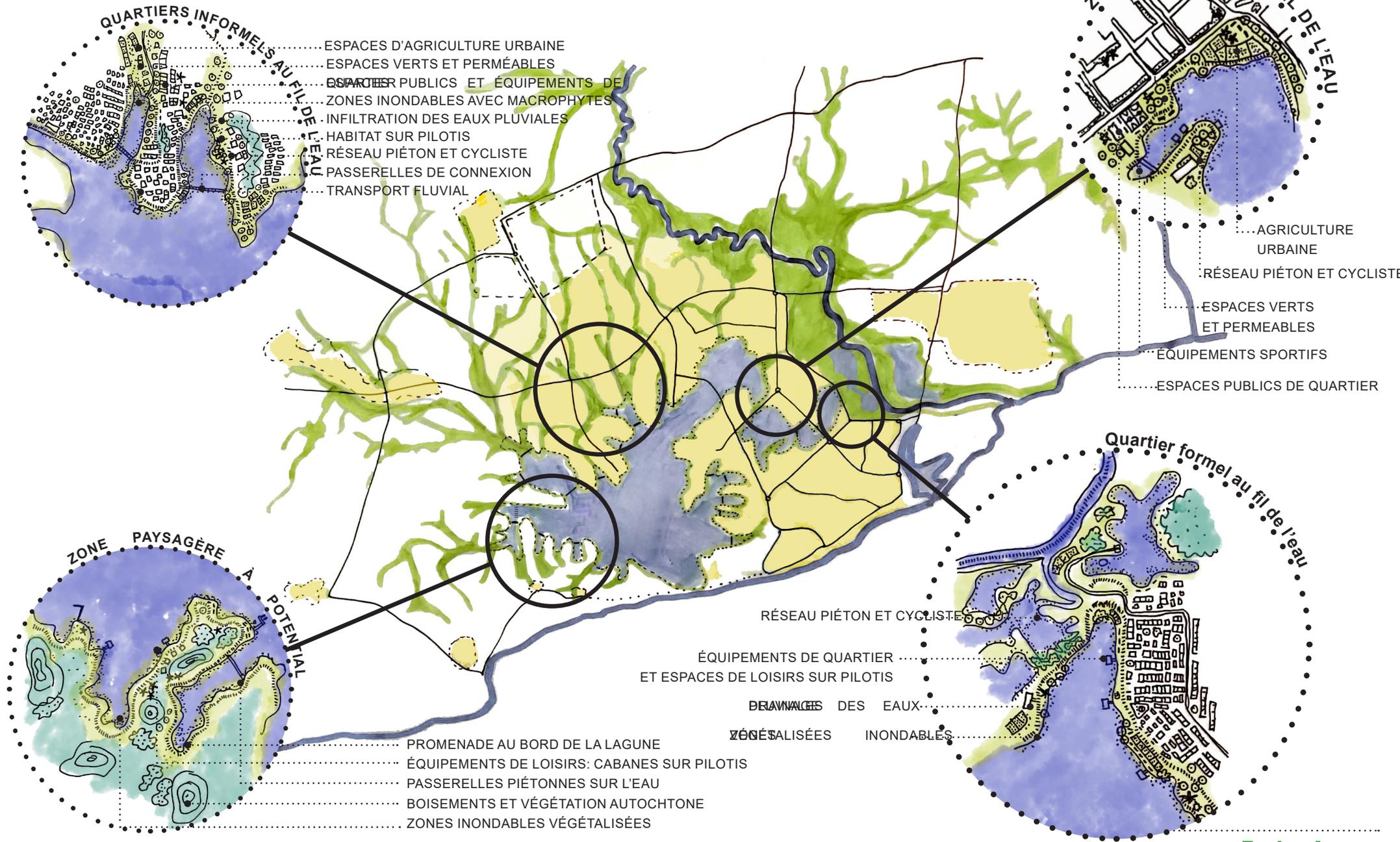
BIOMIMÉTISME: MÉTAPHORE DU CORPS HUMAIN À L'ESPACE



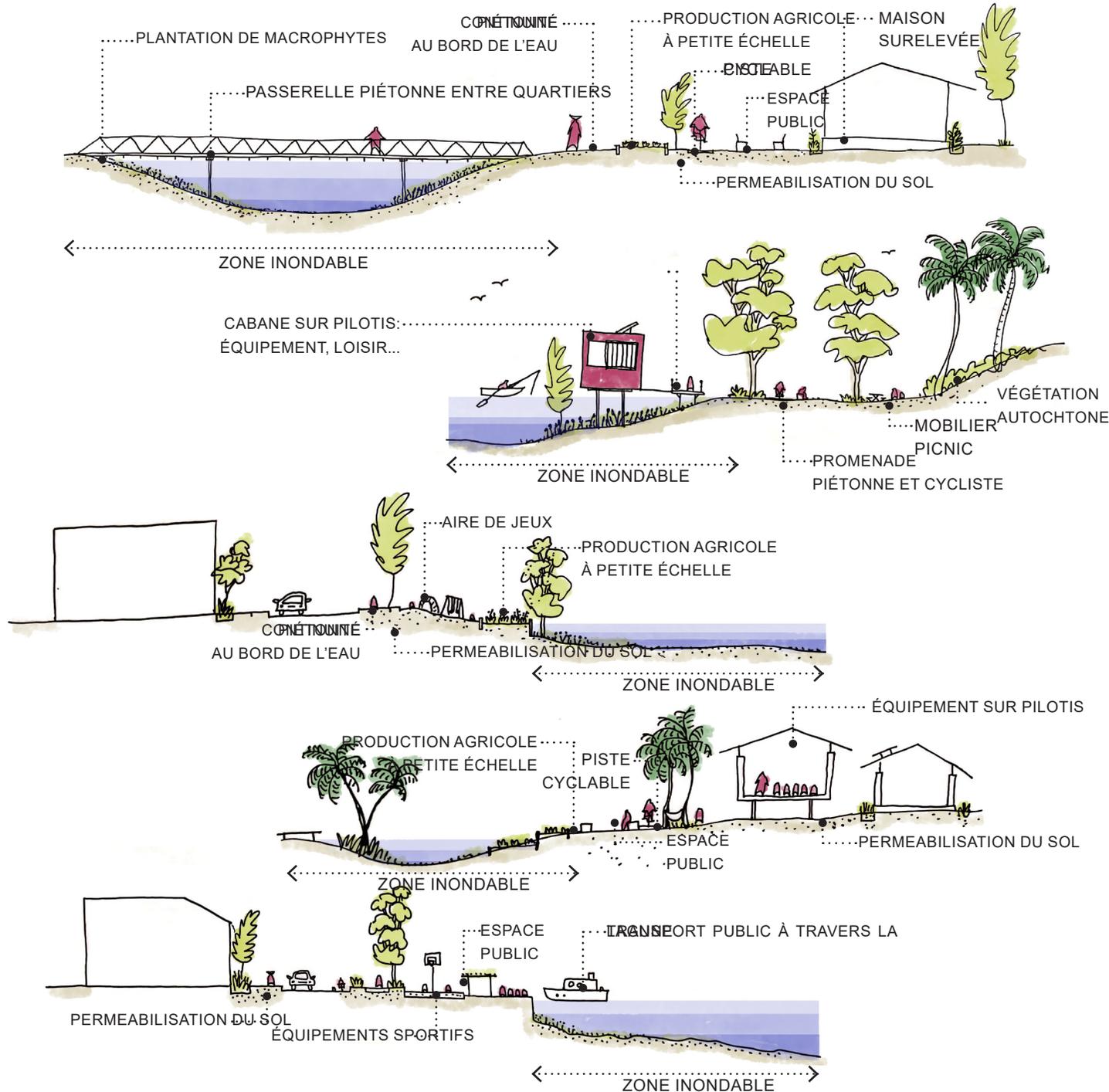
STRATEGIES MÉTROPOLISATION



HABITER AU FIL DE L'EAU



Equipe A



PROPOSITION

Il s'agit de mettre en place une infrastructure verte en profitant des espaces inondables qui sont aujourd'hui en grande partie cultivés.

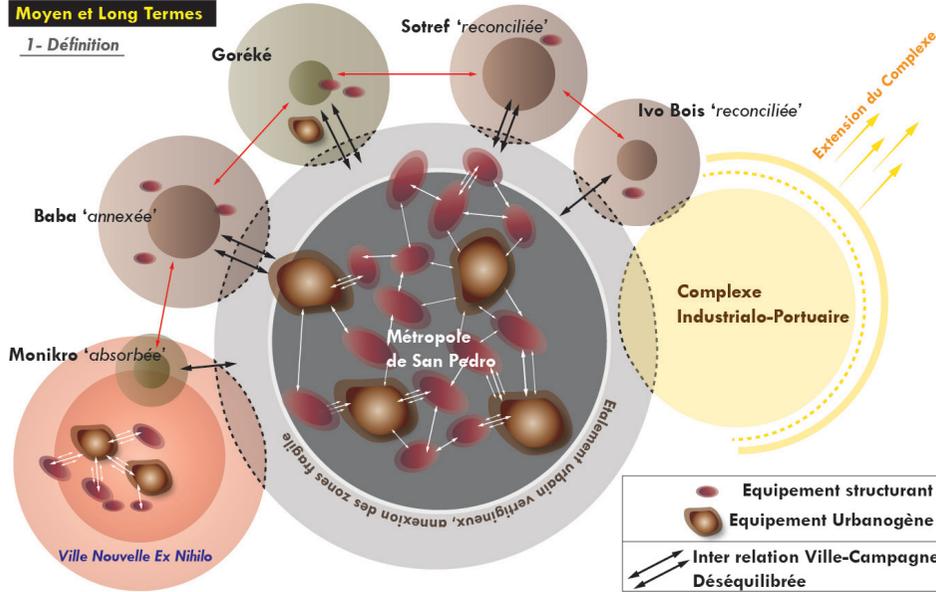
Les objectifs de ce grand réseau vert sont:

- Guider la croissance des zones urbaines existantes d'une manière durable et compatible avec la protection du territoire.
- Identifier les valeurs du territoire et ses potentialités comme facteurs structurants des développements futurs.
- Préserver l'urbanisation du risque d'inondation.
- Créer un réseau d'espaces libres à l'échelle des quartiers.
- Permettre les déplacements piétons et cyclistes autour de la lagune dans un réseau alternatif au système routier.
- Conserver l'activité productive et agricole à petite échelle qui a déjà lieu dans les bas-fonds.
- Créer des espaces publics et de la place pour des équipements à l'échelle du quartier.
- Créer des corridors écologiques qui permettent de connecter la ville avec les forêts environnantes.
- Augmenter la perméabilité du sol de façon que l'eau soit infiltrée in situ.
- Mettre en place des promenades paysagères continues qui permettent d'apprécier la ville du côté touristique.

SCENARIO 1: CONCENTRATION ET CENTRALISATION => MACROCEPHALIE URBAINE 2025-2050

Moyen et Long Termes

1- Définition

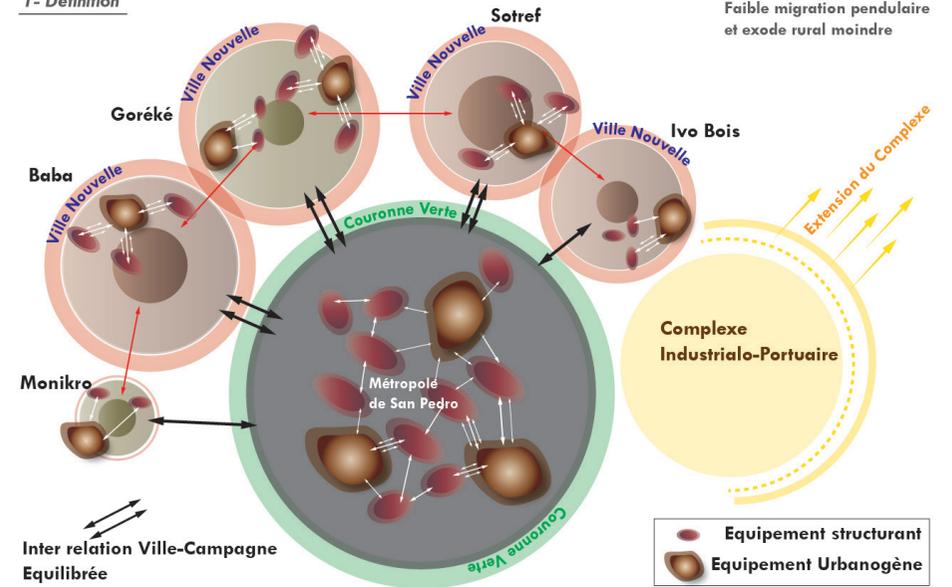


SCENARIO 2: DECONCENTRATION ET DECENTRALISATION => POLYCENTRISME URBAIN 2025-2050

Moyen et Long Termes

Ville Nouvelle spécialisée, vernaculaire à l'ivoirienne et inclusive

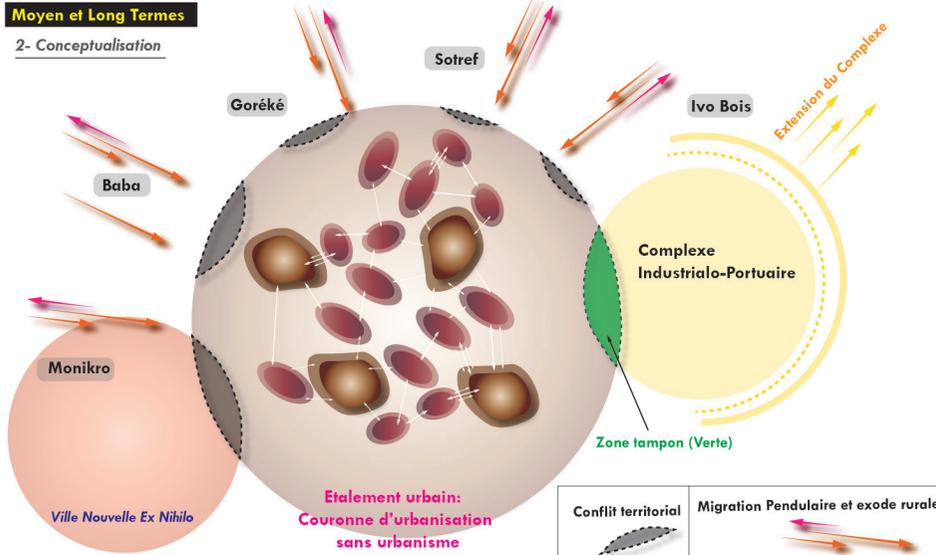
1- Définition



SCENARIO 1: CONCENTRATION ET CENTRALISATION => MACROCEPHALIE URBAINE 2025-2050

Moyen et Long Termes

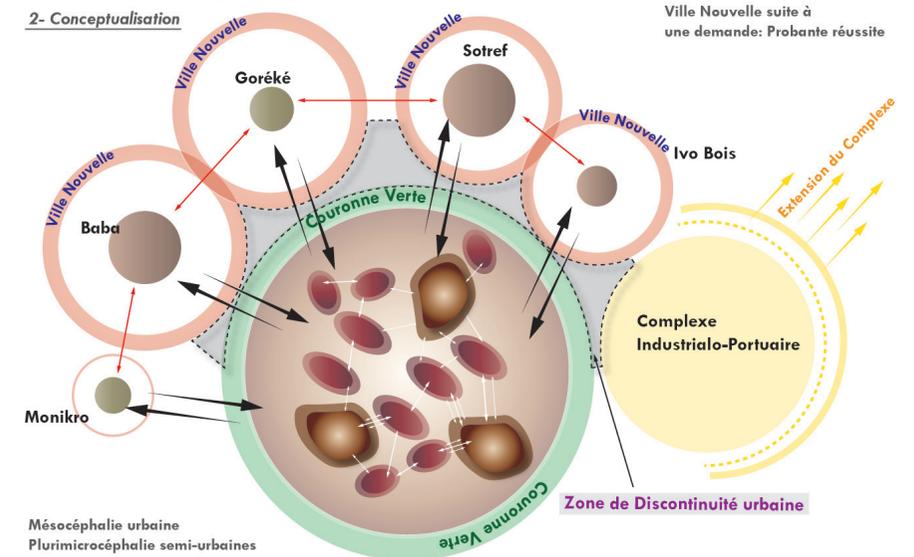
2- Conceptualisation



SCENARIO 2: DECONCENTRATION ET DECENTRALISATION => POLYCENTRISME URBAIN 2025-2050

Moyen et Long Termes

2- Conceptualisation



San Pedro: Métr-**EAU**-Pôles Permeable

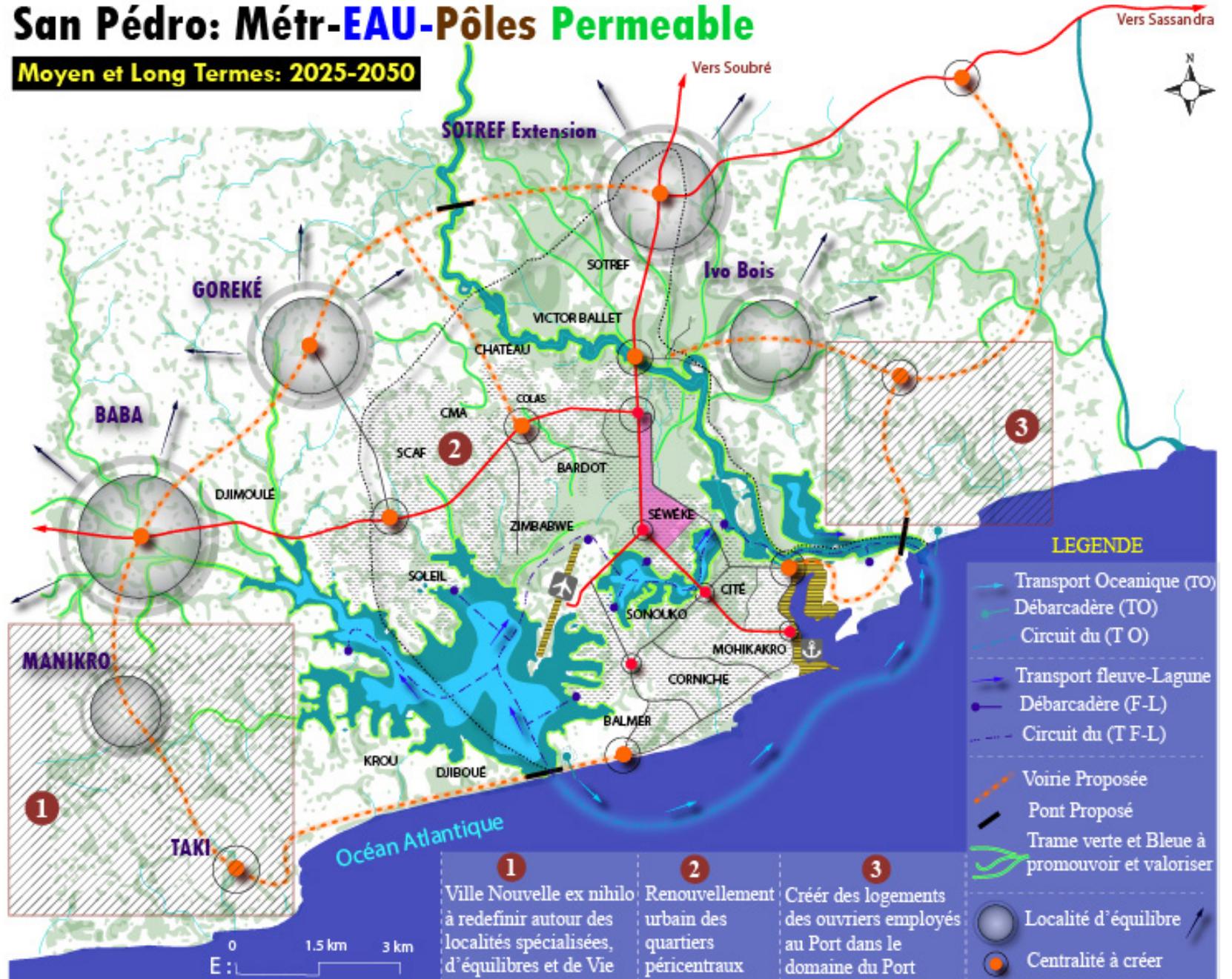
Moyen et Long Termes: 2025-2050

La ville de San Pedro est à une phase décisive de sa croissance urbaine.

Elle est caractérisée par une croissance démographique et la réalisation des projets structurants en cours dans les localités satellites.

Il est grand temps de doter les localités voisines en équipements structurants, en services urbains essentiels, afin de prévenir des éventuelles occupations anarchiques des zones inondables par les nouveaux arrivants (migrations pendulaires et exodes ruraux).

Il faudrait repenser le modèle de villes nouvelles projetées à l'ouest de la ville de San Pedro. Ceci éviterait des *éléphants blancs*, qu'en créant plutôt des Villes Nouvelles autour des localités pleines de vies rurales et semi urbaines. La vie pleinement exprimée à travers la gestation de ces localités, traduit vraisemblablement une réussite probante par rapport au site (Ouest) sans vie.





ÉQUIPE B

Rita Amon, Côte d'Ivoire

Fritz Bayong, Cameroun

Caroline Motta, France-Colombie

Firmain N'Guessanki, Côte d'Ivoire

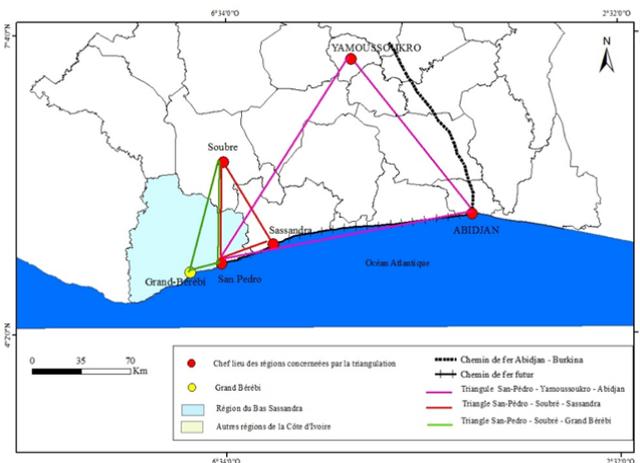
Atsé Willy Ogou, Côte d'Ivoire

Toussaint Vodounou, Bénin



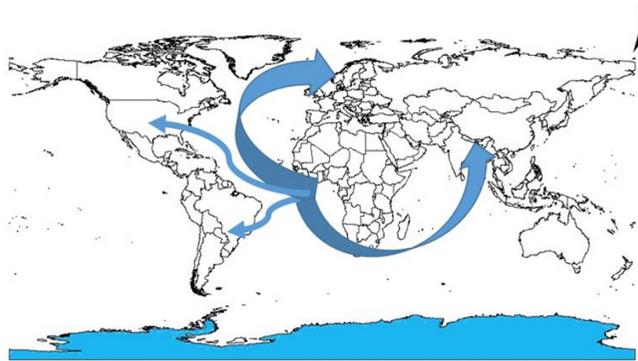
LA SIGNATURE ÉCONOMIQUE DE SAN PEDRO

Trois dynamiques à impulser pour la métropole côtière de San Pedro : un territoire intelligent par la mutualisation des forces d'une région ; une stratégie de diversité économique ; l'eau au centre des aménagements.

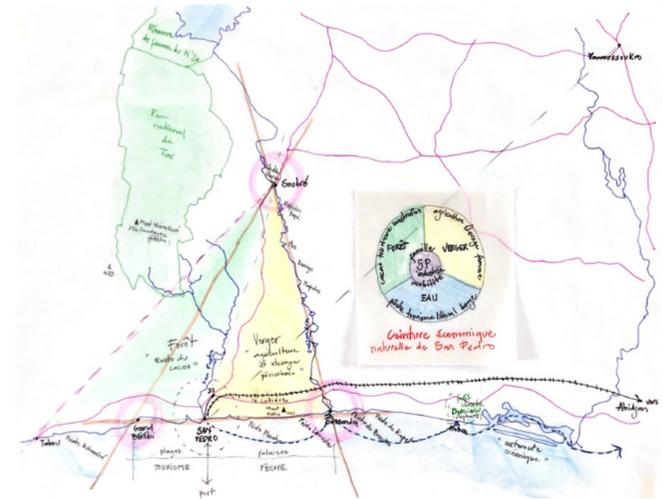


A. Définition d'un projet de territoire pour San Pedro

San Pedro seconde ville portuaire ivoirienne aspire à devenir une métropole côtière. Elle est en quête d'orientation pour atteindre son objectif. Cette étude propose à la ville de San Pedro la définition d'un projet de territoire en coordination avec les principales villes qui l'entourent, Grand Bérébi à l'ouest, Soubré au nord, Sassandra à l'est. Le port de San Pedro connaît également un rayonnement international de par ses relations avec les ports africains et autres à l'échelle mondiale. Il s'est spécialisé dans l'exportation du cacao et devient de ce fait le premier port mondial d'exportation du cacao.



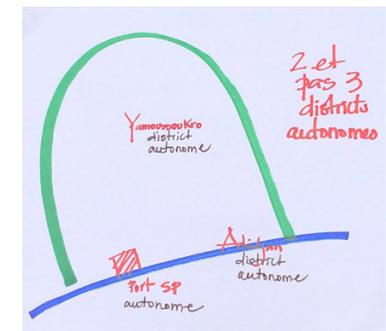
Pour mieux appréhender les problèmes qui se posent à la ville de San Pedro et définir des axes de développement, une analyse diagnostique a été faite afin d'identifier les atouts, les faiblesses, les opportunités. Cet exercice a permis de ressortir le fil conducteur du projet de territoire, à savoir : **quelle signature économique forte pour la ville de San Pedro ?**

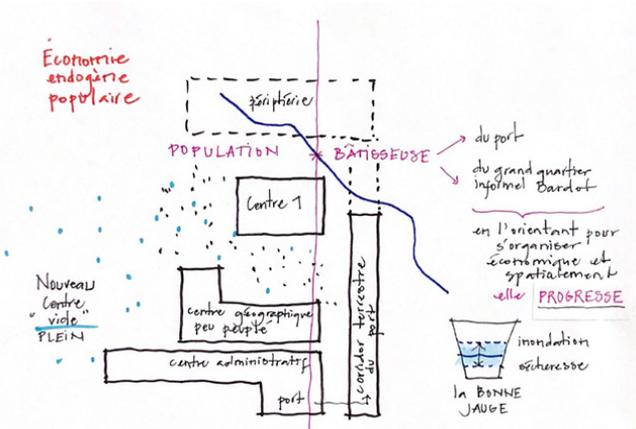


La signature économique de la ville de San Pedro repose sur des caractéristiques fortes : un pôle économique de transit par l'exportation des produits de rentes : cacao, café, etc. ; l'existence d'un énorme potentiel en eau exploitable (mer, lacs, cours d'eau, eaux pluviales) pour développer des activités de pêche maritime, artisanale et de production agricole ; la valorisation des potentialités touristiques : plages, sites touristiques, réceptifs hôteliers.

Dans le cadre de la mise en valeur des potentialités dont regorge la ville de San Pedro et pour mieux conforter sa signature, des axes de développement sont projetés avec pour support la définition d'un programme économique structurant.

À l'origine, la ville de San Pedro (et non seulement son port) avait été prévue comme un District autonome. Ce statut serait-il encore envisageable et pour quels bénéfices ?





B. Une économie résiliente à San Pedro

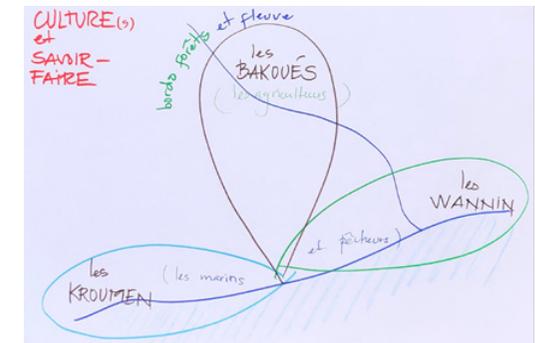
La ville de San Pedro et les villages environnants regorgent d'énormes potentialités économiques. Celles-ci font de cette région un grand pôle d'attraction pour de nombreux opérateurs économiques nationaux et internationaux ainsi que pour les populations d'origines diverses. La présence du port a généré des activités industrielles au niveau de la ville de San Pedro. Cette activité économique est soutenue par les banques, les assurances, les établissements financiers qui viennent renforcer le rayonnement de la ville de San Pedro. L'économie de la ville de San Pedro a surtout été marquée par le développement du secteur informel. Ces activités s'organisent autour de l'habitat, le long des voies, à proximité de la zone portuaire et dans les zones inondables. L'industrie du bois a beaucoup contribué au développement du secteur informel à San Pedro. Ainsi les unités de transformation du bois, telles que les scieries fournissent des résidus qui servent à la production de charbon. Mais faudrait-il faire remarquer que ces activités artisanales de bois sont concentrées dans la ville de San Pedro dans les

zones inondables ou en bordure des cours d'eaux. La production de charbon de bois est occupée en majorité par les femmes qui trouvent en cette activité une source de revenu. Le charbon produit est destiné à la vente aux ménages pour servir de combustible en cuisine. Les activités informelles du bois connaissent une instabilité avec une mobilité dans l'espace compte tenu de leur caractère polluant pour l'homme, le milieu naturel et le cadre de vie. Le secteur informel s'est donc imposé à l'urbanisation du San Pedro car les activités de ce secteur sont souvent le prolongement du secteur moderne.

Pour corriger ce déséquilibre et donner à San Pedro son attribut de ville portuaire industrielle, il est impérieux de régénérer les industries de transformation de fève de cacao, d'exploitation du bois. Le développement de San Pedro passe forcément par la mise en place d'infrastructures de base, d'installation d'équipements nécessaires pour l'installation d'une population en quête d'un cadre de vie approprié. Dans le cadre de la diversification de l'utilisation des résidus de bois il est envisagé la fabrication des briques en terre cuite avec les déchets du bois pour la réalisation de l'habitat à cout modéré. Au niveau de la pêche informelle le rôle des femmes est réduit au fumage et à la vente du poisson.

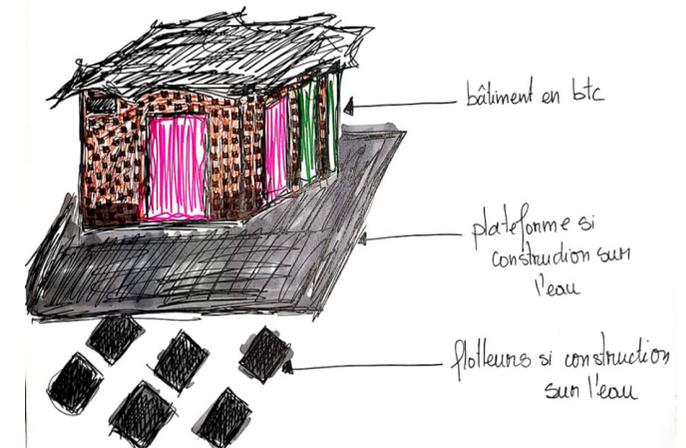


Type de construction en brique de terre cuite BTC.



Les autochtones de cette région proviennent des groupes ethniques Krou (marins) à l'ouest, Bakwé (agriculteurs) au nord et Wannin (pêcheurs) à l'est. Suite à l'Opération San Pedro, la majorité de la population se compose désormais de ressortissants Akan, de Voltaïques et d'originaires de pays de la sous-région venus pendant la période de construction du port et ayant depuis lors procédé à des regroupements familiaux.

Valorisation de la latérite en construction





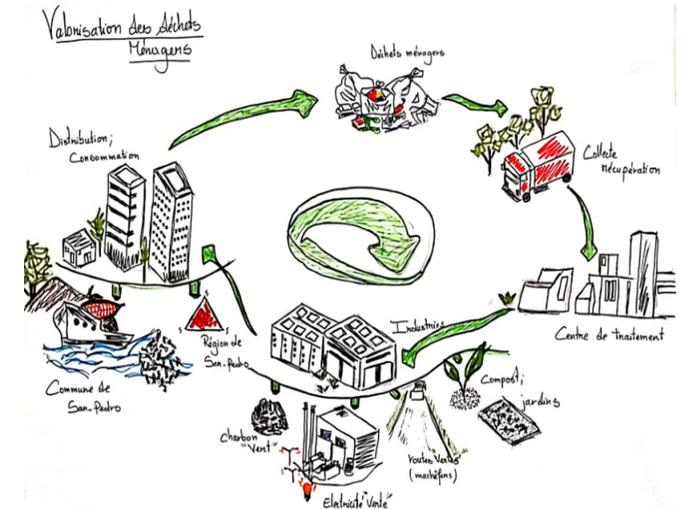
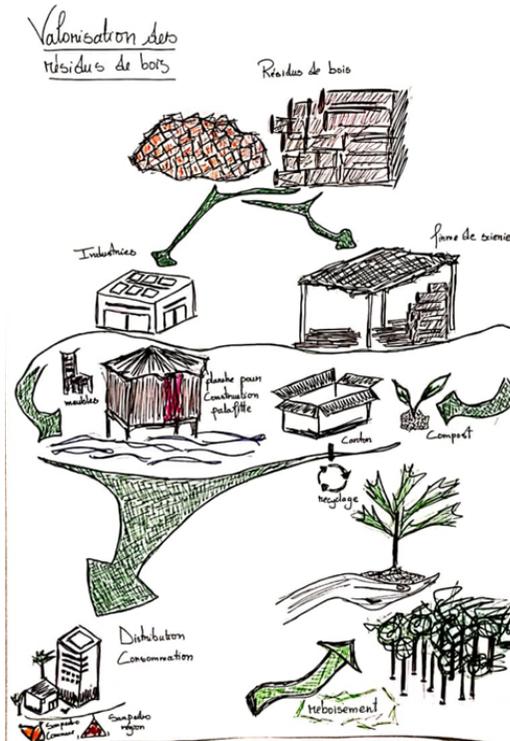
Le port sans la ville, la ville sans le port, la ville-port : vivre sans dépendances

C. Les axes de développement de San Pedro

1. Une ville à vocation industrielle à travers la transformation de matières premières.

La vocation industrielle de San Pedro nécessite la revalorisation des industries existantes et la création de nouvelles unités industrielles. La transformation de la fève de cacao s'opère tant de manière artisanale qu'industrielle. L'installation de ces unités industrielles permettra la création de la valeur ajoutée et par conséquent la mobilisation de ressources financières à la ville de San Pedro à travers le paiement des taxes et aussi des emplois durables.

La transformation des matières premières peut aussi s'observer à travers : l'utilisation des déchets ménagers en charbon, en compost ; la transformation des résidus de bois en cartons, planches, pour la construction des meubles de maison, de mobilier urbain (bancs), de pirogues, etc. ; l'usage de la latérite en bloc de terre comprimée (BTC) pour la construction de maisons bioclimatiques, de terrains de tennis pour les hôtels et les secteurs de sport ; la transformation du cacao en jus de cacao (patrimoine culturel).



Scierie à San Pedro

2. Le développement d'une agriculture urbaine organisée et la pérennisation de l'agriculture périurbaine

La disponibilité abondante de l'eau (lagune, lacs, eaux pluviales etc.) et la présence de sols fertiles donne à San Pedro un potentiel naturel lui permettant de développer des activités agricoles. Des périmètres irrigués dédiés au maraichage peuvent être réalisés afin de promouvoir la production agricole.

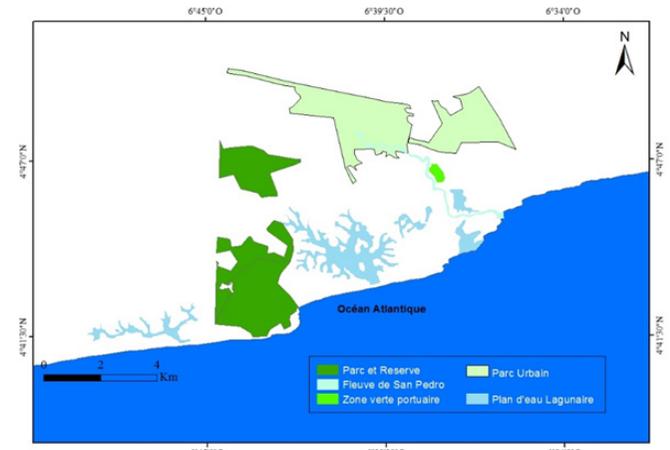
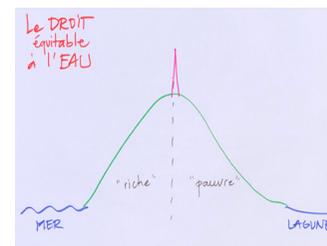
Un certain nombre d'actions peuvent être menées : l'organisation de périmètres irrigués en zone urbaine pour le maraichage et les arbres fruitiers (jardin collectif au coeur des îlots dédiés principalement à la reconversion des activités pénibles des femmes) ; la délimitation de surfaces aménagées pour la production vivrière (maïs, igname, manioc, concombre...) ; l'aménagement d'espaces rizicoles dans les bas-fonds pour une production à grande échelle de riz ; la délimitation d'une réserve périurbaine agricole (« verger régional ») et d'élevage avec la participation active des



villages périphériques entre San Pedro, Soubré et Sassandra) ; la reforestation principalement entre San Pedro, Soubré et Grand Bérébi, depuis le parc naturel de Tai jusque la lagune Digboué.

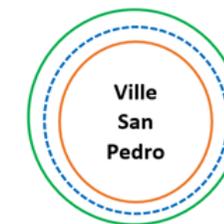
3. La protection du littoral et des berges

Les effets du changement climatique se font ressentir à San Pedro avec l'érosion côtière et la dégradation de la berge lagunaire. Pour remédier à ce phénomène une batterie d'actions devra être prise pour freiner les dégâts observés. Il s'agit de : la création d'une Unité de gestion intégrée de la lagune Digboué ; la stabilisation des berges de la lagune ; l'utilisation des trois lacs existants comme poches de rétention de l'eau en surplus pendant les périodes de crue.

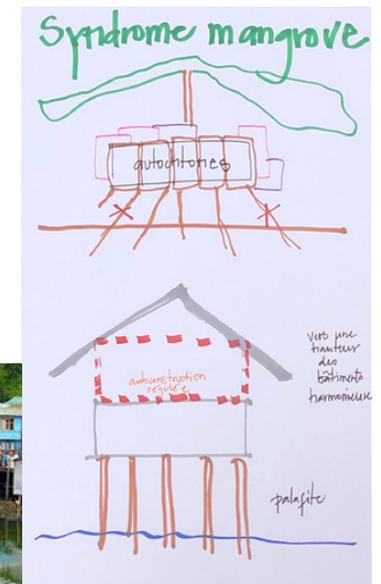


Carte des principaux espaces verts existants

Au travers de son diagnostic paysager il en découle cinq grandes unités paysagères : l'eau (lac Bardo, lagune Digboué, fleuve San Pedro et océan Atlantique) ; le bâti (le port, les habitations, édifices ou équipements publics, privés) ; la végétation (forêts classées, agriculture, espaces verts) ; réseau routier (routes bitumées, routes en terre).



Palafittes Ciénaga Grande de Santa Marta, Colombie

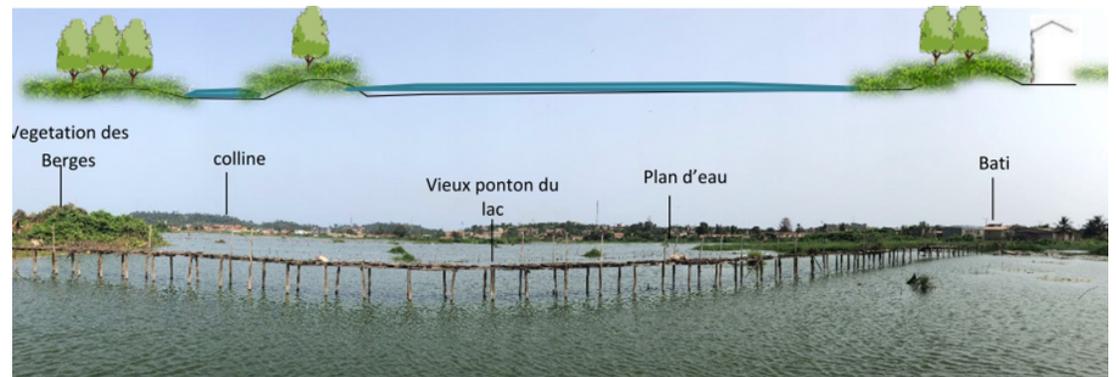
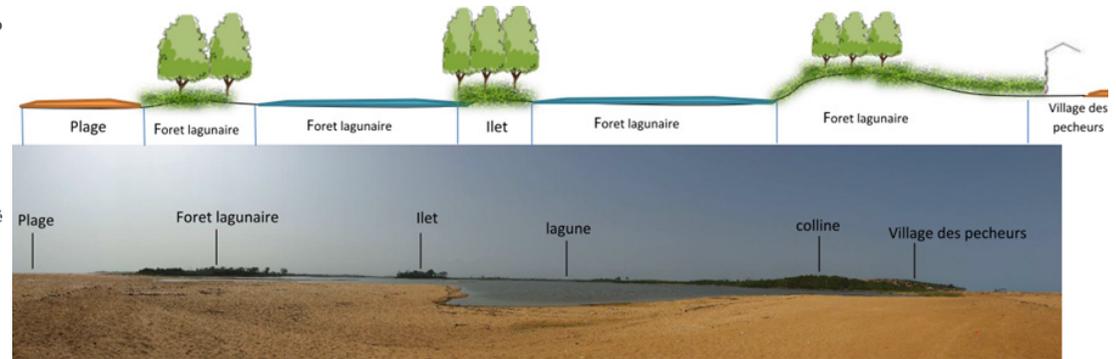
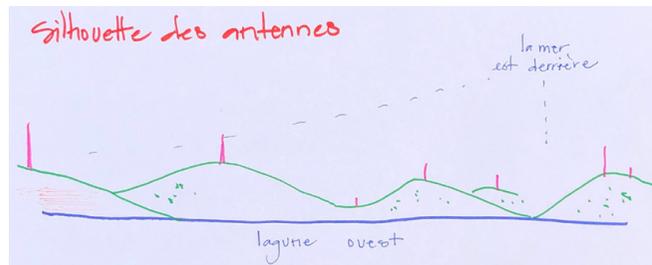




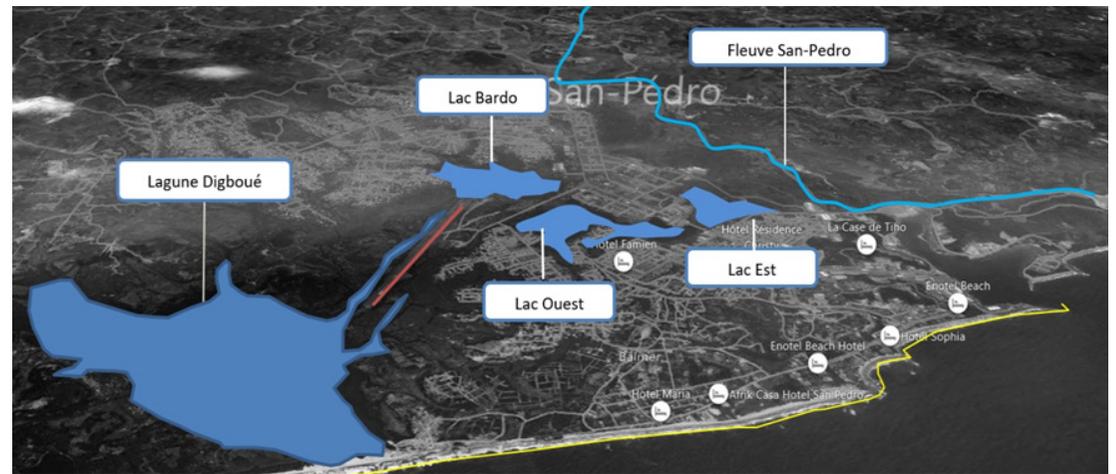
- 1 Coulée verte autour du lac Bardo
- 2 Parc de rétention des eaux pluviales du Lac Bardo
- 3 Promenade paysagère lagunaire
- 4 Projet de parc urbain ou de réqualification paysagère de la zone aéroportuaire
- 5 Zone administrative de L'Unité de Gestion de la lagune Digboué
- 6 Zones tampons et de rétention
- 7 Marina de la lagune
- 8 Belvedere de la lagune
- 9 Pont Paysager lagunaire
- 10 L'île aux artistes
- 11 Zone agriculture maraichere
- 12 Reserve ornithologique de la lagune
- 13 Zone d'aquaculture lagunaire

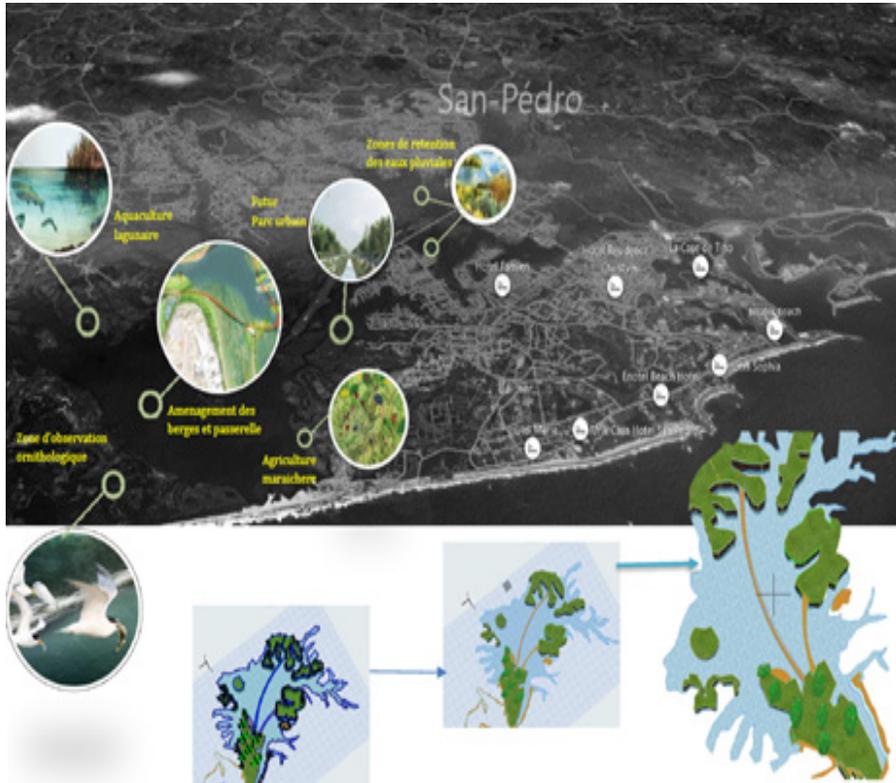
Le projet de valorisation des espaces humides par les trois lacs comme poches d'accumulation ou de rétention des eaux pluviales sera une avancée louable pour la métropole côtière. Un système de vases communicants via un réseau d'assainissement et de circulation des eaux au vu de la requalification du quartier Séwéké et de la ville en général pourrait réduire le risque d'inondation dans la ville.

Deux sous-projets sont développés : l'un propose une solution face aux inondations en faisant des trois lacs des zones de rétention des eaux pluviales ou des poches d'accumulation, l'autre en créant un grand centre de connexion des habitants de San Pedro autour de la Lagune (de différentes filières d'aménagement génératrices de revenus).



Mise en place d'une trame verte et bleue pour la ville

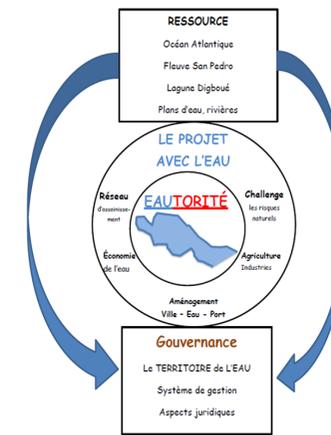




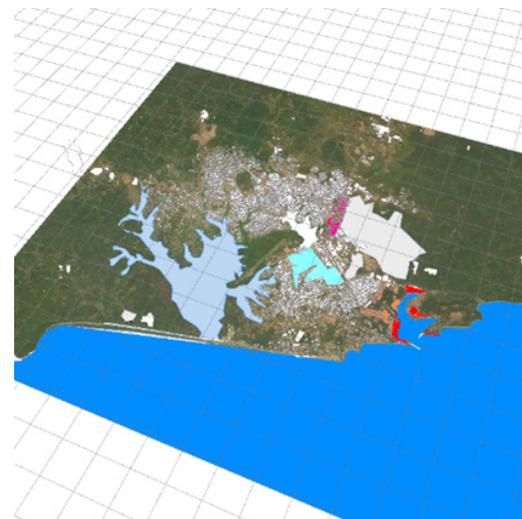
Le projet d'aménagement de la lagune propose la valorisation d'un écosystème naturel comprenant des zones pour l'aquaculture lagunaire, l'observation ornithologique, l'aménagement de berges et des passerelles, des espaces pour l'agriculture maraîchère.

Ce vaste programme de reconquête du plan d'eau devrait se poursuivre par une extension du canal en amont de la lagune avec le futur parc urbain aménagé sur la zone aéroportuaire (en projet de délocalisation par la ville) et la connexion avec le grand système d'eau des trois lacs qui deviendront par ailleurs des zones de retentions des eaux pluviales de la ville.

Jardin collectif : restructurations des quartiers avec la création de jardins collectifs en coeurs d'îlots dédiés prioritairement à la reconversion des emplois des femmes (du charbon). Propice pour revégétaliser les coeurs de quartier, diminuer la température de la ville, diminuer la pollution, contribuer à l'amélioration de la qualité de l'air (diminution de la pourriture).

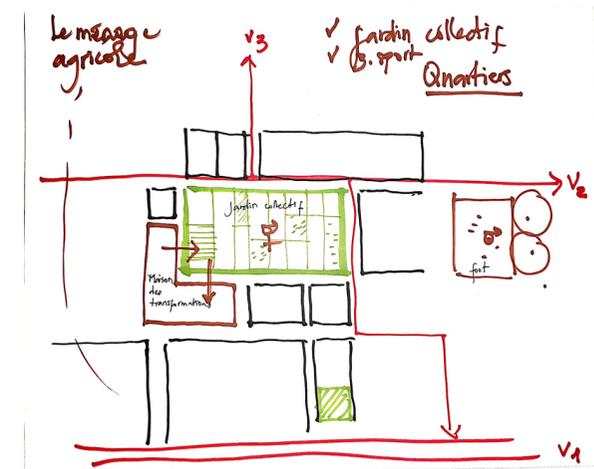


Quartier palafitte, ville archipel : proposition d'une typologie de construction d'unités d'habitation entièrement en bois, sur pilotis, aux abords des quartiers en zones inondables à proximité de la lagune, des trois lacs, et du fleuve, reliées par des passerelles et des échelles permettant de rejoindre les pirogues et de se déplacer par voie navigable lorsque les eaux montent.



Outil : **Projet DINIYO 3D**
Projet de modélisation participative de l'information géographique de la ville de San Pedro.

Diagnostic territorial participatif : modélisation et visualisation, interprétation et prise de décision, suivi des projets sur le territoire.



4. Le développement du tourisme

La ville de San Pedro dispose d'un important potentiel touristique. Sa mise en valeur pourrait générer d'importantes ressources financières à la ville. Les éventuelles réalisations à envisager sont les suivantes : **mise en place de circuits touristiques et de plaisance** qui permettront de découvrir la diversité du patrimoine culturel de San Pedro ; **valorisation du potentiel touristique tangible du territoire** (plages, sites archéologiques, réceptifs hôteliers, etc.) ; **concours d'aménagement des entrées des villes** avec comme élément saillant du cahier de charges la mise en valeur de la présence de l'eau ; **mise en valeur de l'île entre la lagune et l'océan** (dédiée aux artistes par exemple) dans l'axe diagonale ouest de composition urbaine de la ville ; **aménagement du parc de la lagune sur l'ancienne emprise de l'aéroport avec une marina** (pirogues, bateaux de plaisance) ; **requalification de l'axe centrale** (densification de l'avenue des banques jusqu'à Seweké avec l'incorporation d'immeubles de plusieurs étages) ; **requalification du boulevard du littoral** (localisation d'un office du tourisme, d'un palais des congrès, d'un aquarium, d'un phare...).

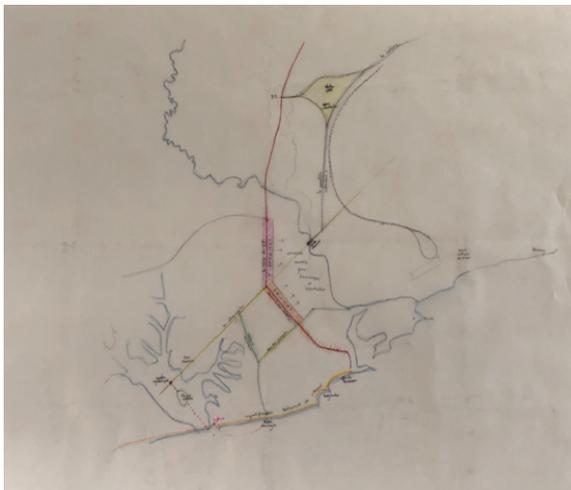


Route du cacao

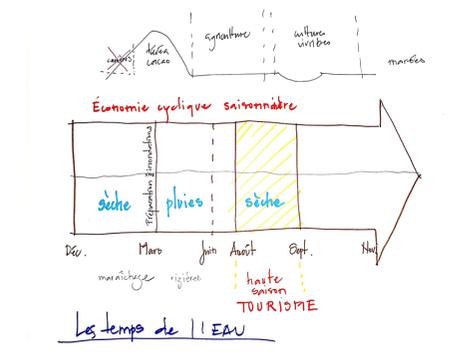


5. La promotion de la pêche artisanale lagunaire

Au titre de l'abondance des ressources en eau de San Pedro, il faut noter la particularité des eaux de la lagune et des cours d'eau. Les actions pour satisfaire les besoins des populations dont l'activité principale est la pêche peuvent être énumérées ainsi qu'il suit : la création d'étangs piscicoles aux abords des lacs et de la lagune ; mise en place d'un système d'appui aux pêcheurs (barques, filets et autres accessoires de pêche artisanale).



Schématisme de potentialités de requalifications



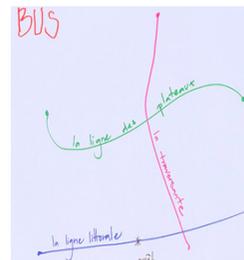
6. La fluidité de la mobilité



La Côte d'Ivoire fait partie des pays ayant un accès à la mer et aux grands dispositifs de transport transafricain : ports, aéroports, chemins de fer, routes.

La présence du port et les activités qui y sont menées influencent profondément la mobilité au sein de la ville de San Pedro. Avec le développement futur des activités portuaires et l'extension de la ville, il faudrait envisager des solutions pour faciliter une fluidité de la mobilité urbaine. Au nombre des actions possibles à mener on peut citer : la création d'une voie de contournement dédiée aux poids lourds à l'intérieur de la ville relative à l'extension du port ; l'organisation du stationnement des camions gros porteur ; la requalification de l'axe central structurant nord-sud de la ville (densification du bâti en hauteur en vue d'un centre des affaires liés au port, au tourisme et à l'industrie) en liaison avec la nouvelle zone économique prévu par le port

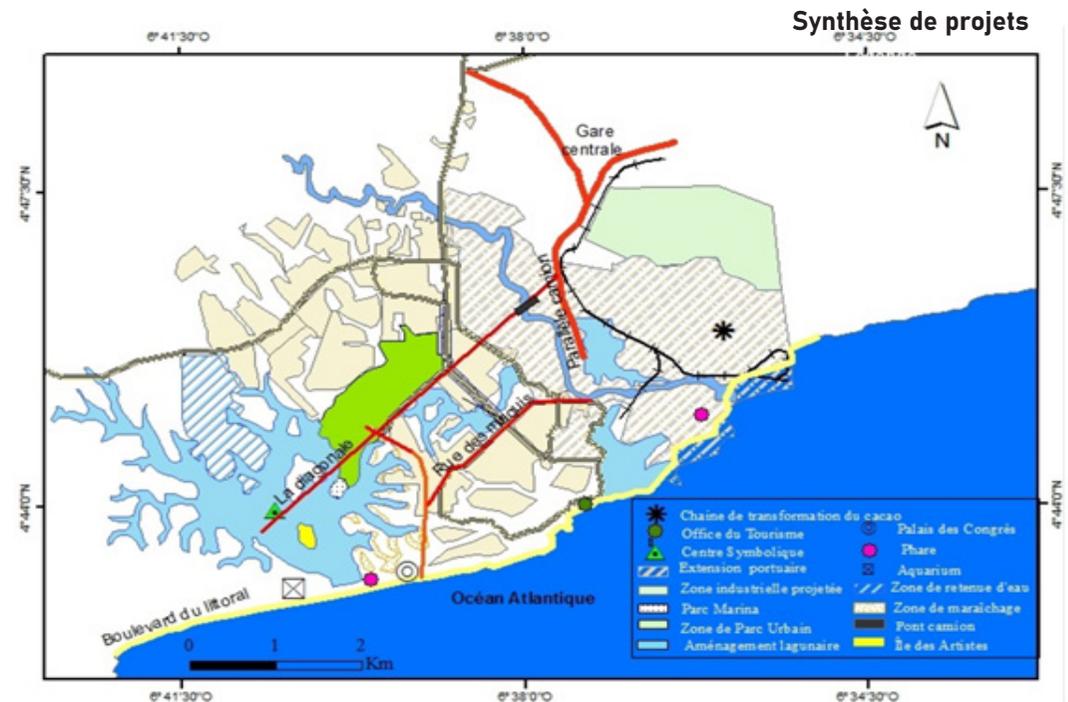
; la création d'une piste cyclable qui connecte ces trois voies au niveau des terrepleins centraux et la plantation d'arbres feuillus ; une liaison à prévoir entre l'université, le fleuve et une gare centrale, équipement intégré. Cette dernière, regrouperait dans la zone du pôle d'échange qui regroupe : la gare routière des bus interdépartementaux, le terminus des bus municipaux et la gare de train urbaine reliée au chemin de fer initié par le port, un point d'information. L'idée d'une « autoroute aquatique » entre San Pedro et Abidjan surgit dans le sens de promouvoir le développement de la navigation de plaisance : système d'escales fluviales entre San Pedro, les petites villes côtières, puis par l'intérieur des lagunes : San Pedro – Sassandra – Fresco, lagunes de Grand-Lahou - lagune Ebrié Abidjan.



Organisation d'un réseau de bus collectifs qui desserve les axes principaux.



Exemple de types de voie à requalifier (axe central).



LE GBONHI



SAN PEDRO, METROPOLE DES DIVERSITES

KATIROU PARCOURE SAN PEDRO...

KATIROU A 7ANS. ELLE EST CONTENTE DE PRENDRE L'AVION AVEC SES PARENTS POUR ALLER À SAN PEDRO EN CÔTE D'IVOIRE. SURVOLANT LA VILLE AVANT D'ATERRIR, ELLE DÉCOUVRE UN BEAU PAYSAGE NATUREL MARQUÉ PAR LES ALIGNEMENTS DE COLLINES, LA FORÊT ET DES BRAS DE LAGUNES. APRÈS UNE VISITE À L'EMBARCADÈRE, ELLE EST SÉDUITE PAR DE BELLES BARQUES COLORÉES DE PÊCHEURS. CURIEUSE, ET FRAPPÉE PAR L'AMBIANCE DE LA VILLE ET DE LA DIVERSITÉ DE SES HABITANTS, ELLE COURT POUR EN SAVOIR PLUS...



Le Portrait de San Pedro

SAN PEDRO, UNE VILLE AMPHIBIE, ATTRACTIVE, VULNÉRABLE ET FRAGMENTÉE

Des patrimoines non valorisés. Située à 348 km d'Abidjan, San Pedro a été un site d'installation progressive et permanente en raison des opportunités que son littoral présente. La ville se symbolise principalement par son port qui est le premier point d'exportation de cacao dans le monde, autant que la noix de cola. Cette posture masque l'identité/les identités de la ville ; son patrimoine n'est pas assez révélé/valorisé car l'habitant n'est point au cœur de la fabrique du territoire.

Une Ville à double visage. La ville s'est développée à deux vitesses, ce qui lui donnent aujourd'hui son caractère très contrasté. Le territoire est frappé par sa segmentation spatiale à travers une territorialisation distincte des quartiers pensés et ceux déstructurés. Les quartiers péricentaux, à caractère populaire et sponne sont pas suffisamment intégrés dans le tissu urbain fonctionnel alors qu'ils constituent une source majeure de déploiement de la ville.

Une ville vulnérable qui se développe à contre-courant. San Pedro est caractérisé par son degré de vulnérabilité qui se traduit à plusieurs échelles. La ville est sévèrement touchée par des inondations, liées aux fortes densités d'occupation des zones

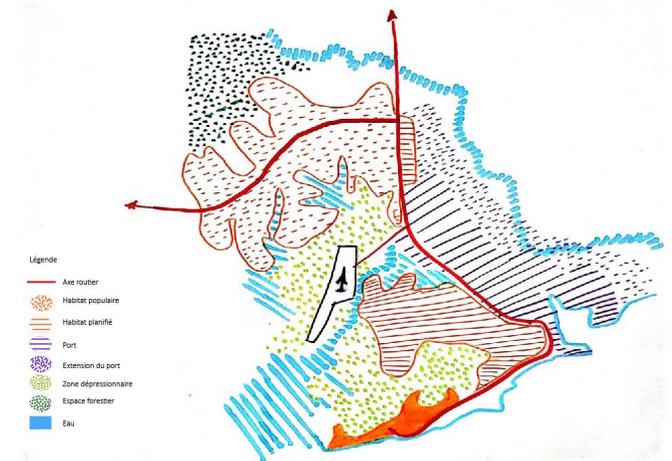
Un territoire frappé par des ruptures naturelles et infrastructurelles. La ville est cloisonnée par des innombrables bas-fonds et réseaux hydrographiques mais aussi les infrastructures routières et aéroportuaires qui fragmentent le territoire créant des dysfonctionnements.

Le Grand San Pedro, une ville de transit plutôt qu'une métropole. L'influence de la ville est portée par son port qui est centrale dans l'organisation de la ville. La position de San Pedro dans l'armature urbaine du pays et à l'échelle internationale est limité par l'insuffisance

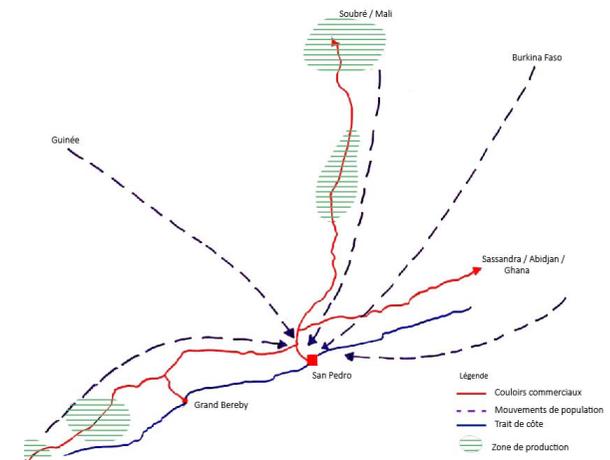
Les sites inondables de la ville



Le territoire fragmenté

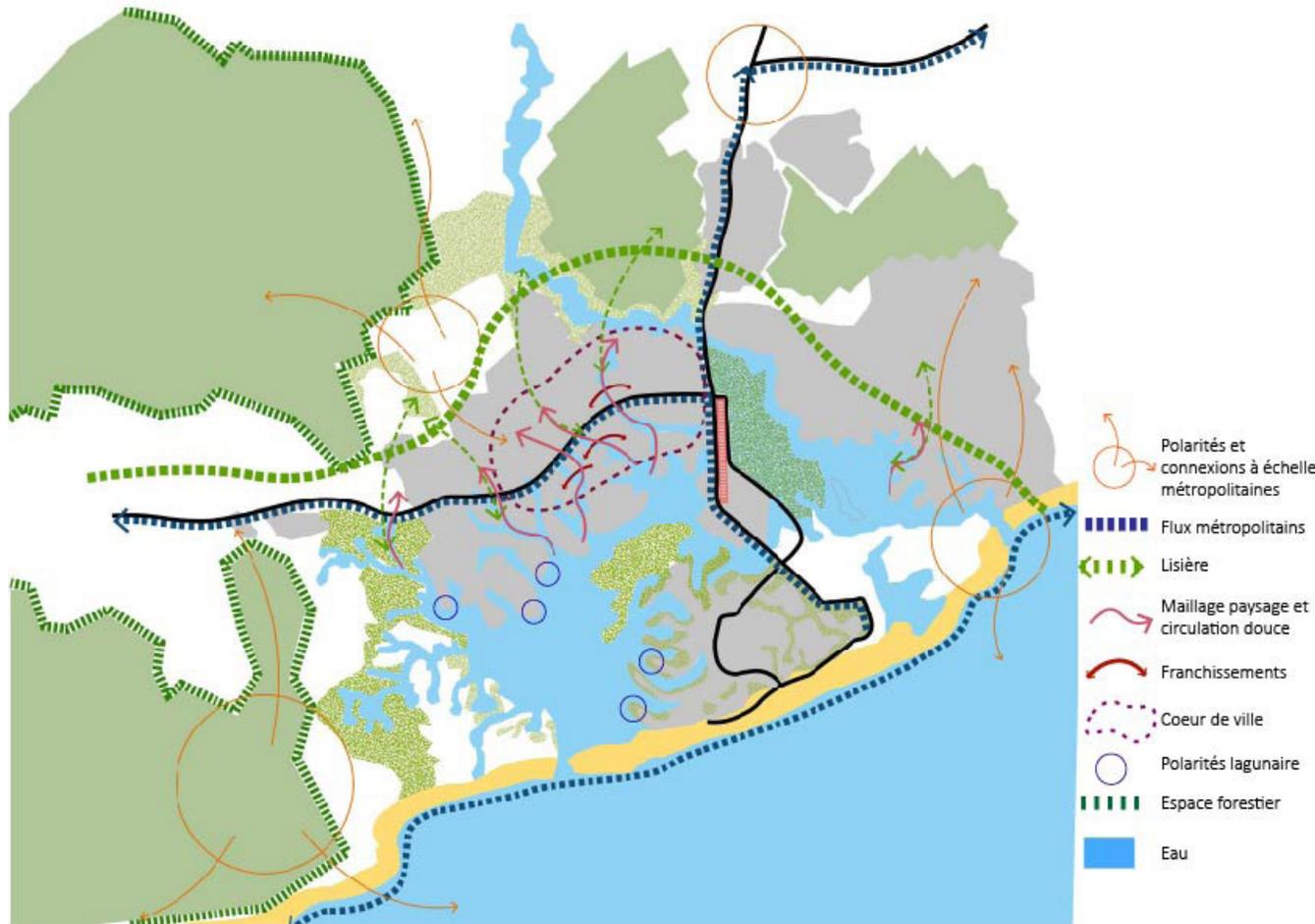


Une ville de transit vers les autres ports



D'un territoire aux défis multiples vers une métropole résiliente construite à partir de ces opportunités locales

Un territoire aux enjeux multiples



A l'aune de ces enjeux, repenser San Pedro du local au global en s'appuyant sur ces propres potentialités nous mène vers nos trois axes stratégiques majeurs.

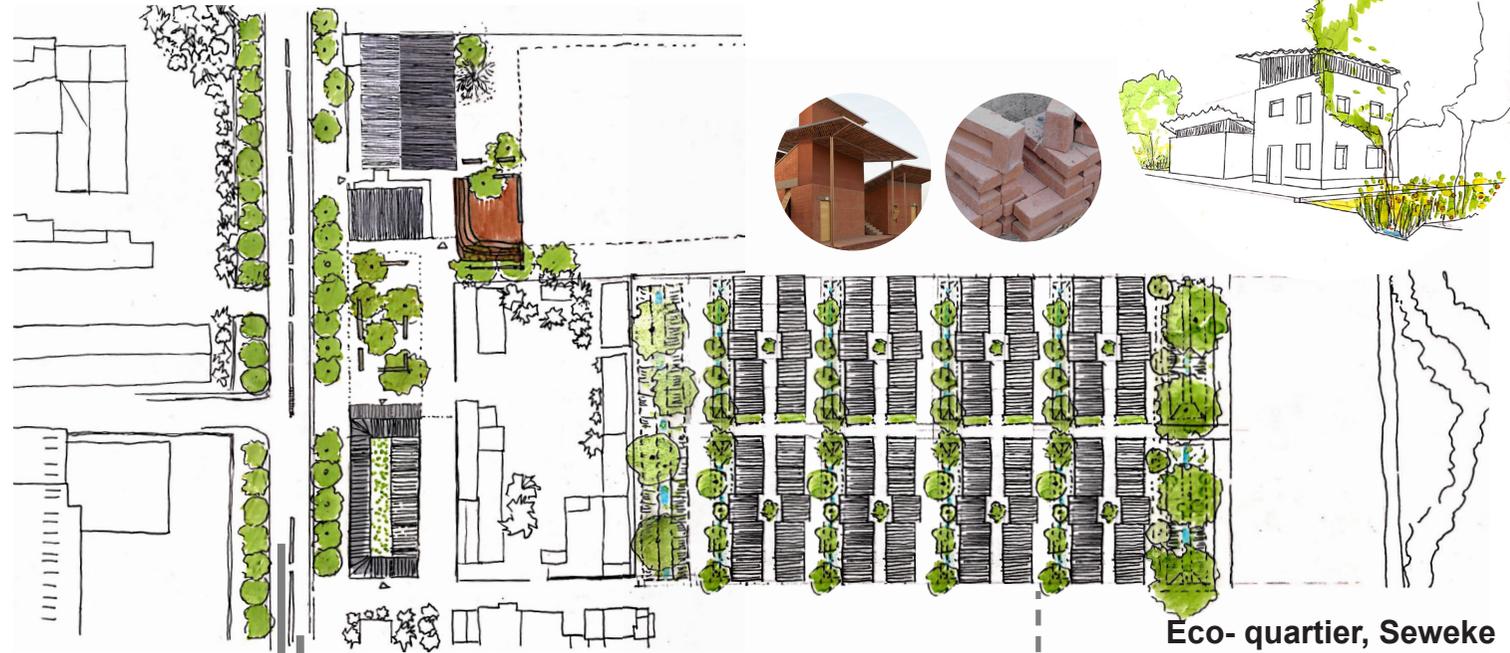
La ville humanisée : Le principe reste d'humaniser les espaces publics centraux à San Pedro en mettant l'humain au cœur du processus de la fabrique des territoires afin de favoriser leur appropriation par les habitants. Cette humanisation passe avant tout par une valorisation des patrimoines, de l'ambiance des rues et des coulées vertes et bleues permettant de rendre ces lieux attractifs. Enfin, l'établissement de formes participatives de gouvernance et le développement de solidarités actives devront être considérés comme le socle de stabilité de la ville.

Ville nourricière : San Pedro, une ville nourricière devra agir sur tous les axes du système alimentaire de la production à la gestion des matières résiduelles en passant par la transformation et la consommation afin d'assurer la durabilité de ce système essentiel. Cette vision repose sur la promotion de l'économie lagunaire, de l'agriculture urbaine et à la périphérie au profit de la ville.

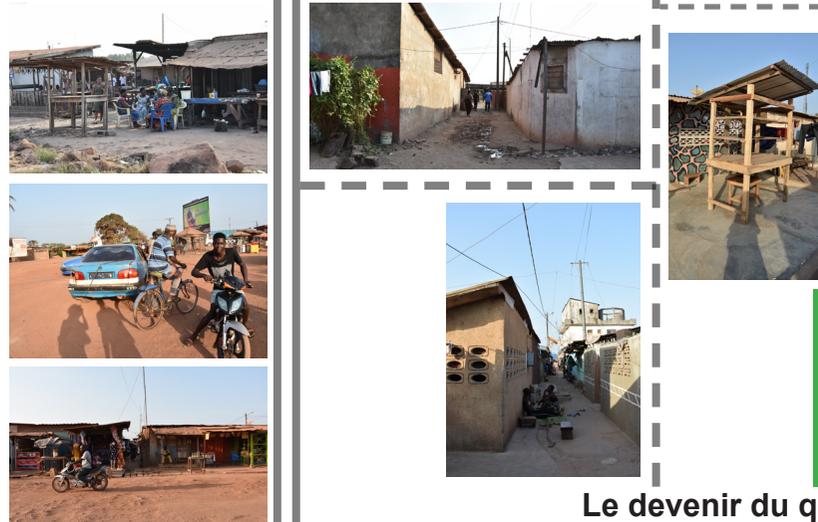
Ville en lien avec son territoire : Le Grand San Pedro devra renforcer ses liens à l'échelle de la ville à partir des pôles spontanés et volontaristes afin rompre avec le paradigme sur la dualité centre-périphérie.



SEWEKE, ses équipements et son projet pilote inclusif d'écoquartier ...



Eco- quartier, Seweke



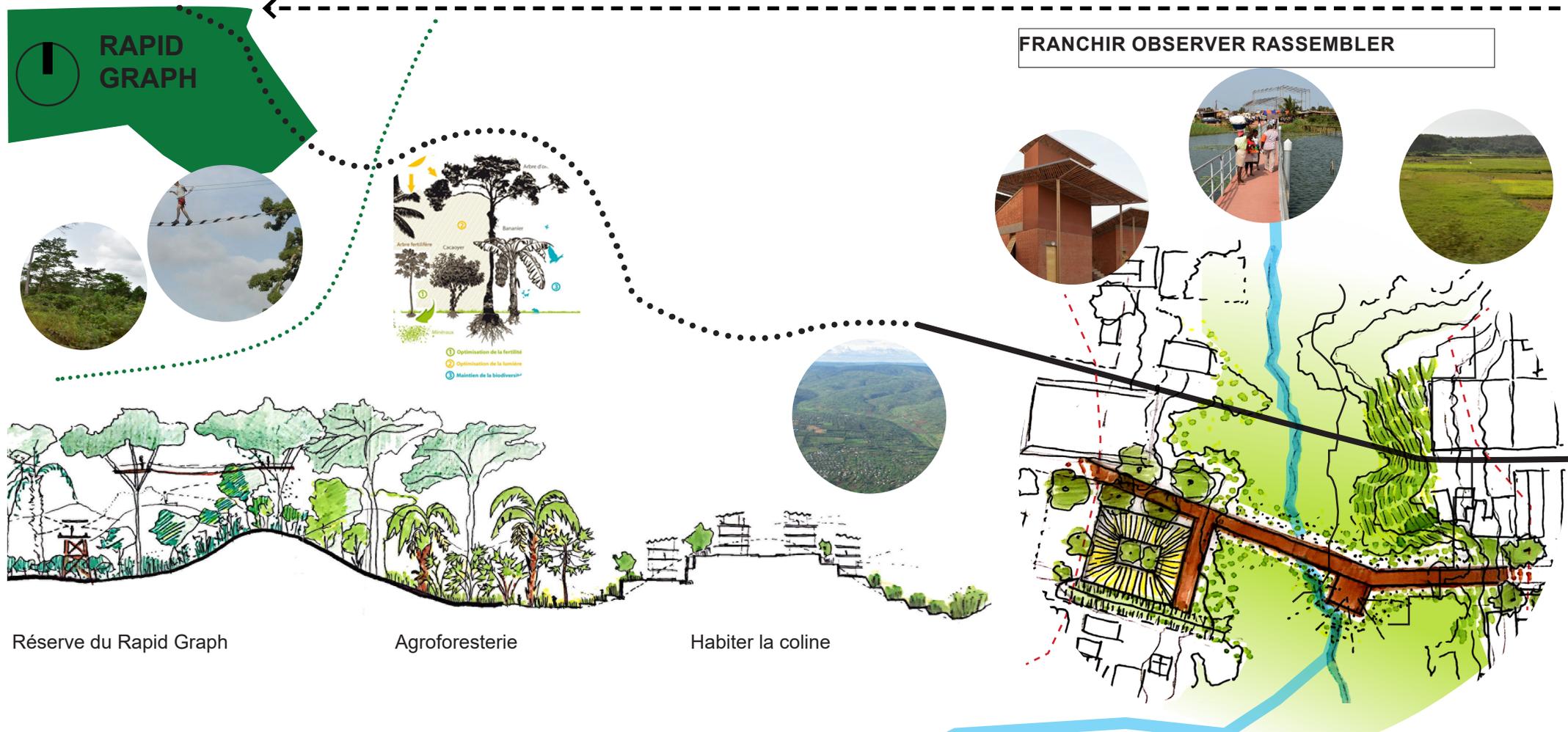
Un habitat évolutif avec des matériaux locaux et des techniques d'écoconstruction qui mettent en valeur les savoirs faire locaux.

Le devenir du quartier de Seweke, un enjeu de gouvernance

Fédérer la ville autour de ces quartiers , lieux de vies

ZIMBABWE

FRANCHIR OBSERVER RASSEMBLER



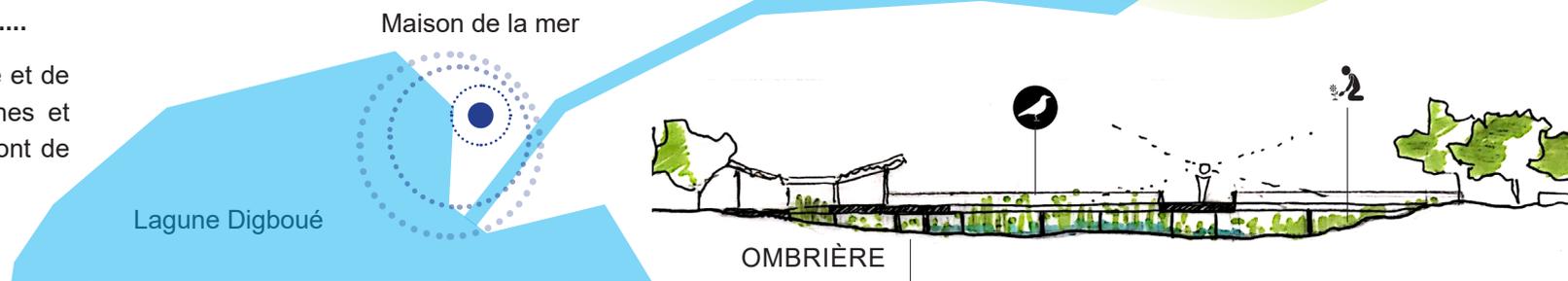
Réserve du Rapid Graph

Agroforesterie

Habiter la coline

HABITER LES LISIÈRES AUTREMENT

Faire des bas fonds, de la lisière de la ville et de la lagune des espaces de production riches et résilients, agricoles et halieutiques, qui feront de San Pedro une ville nourricière.



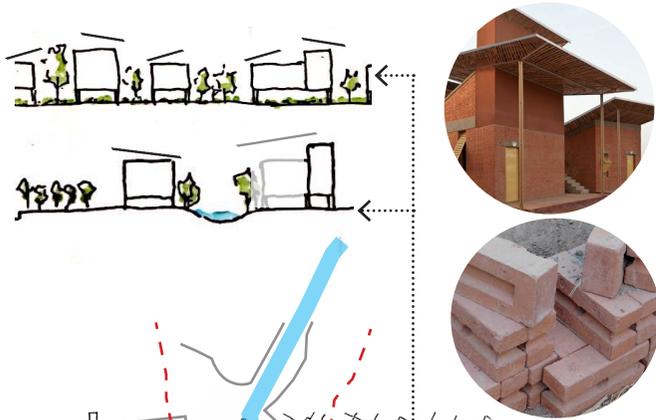
Lagune Digboué

Maison de la mer

OMBRIÈRE

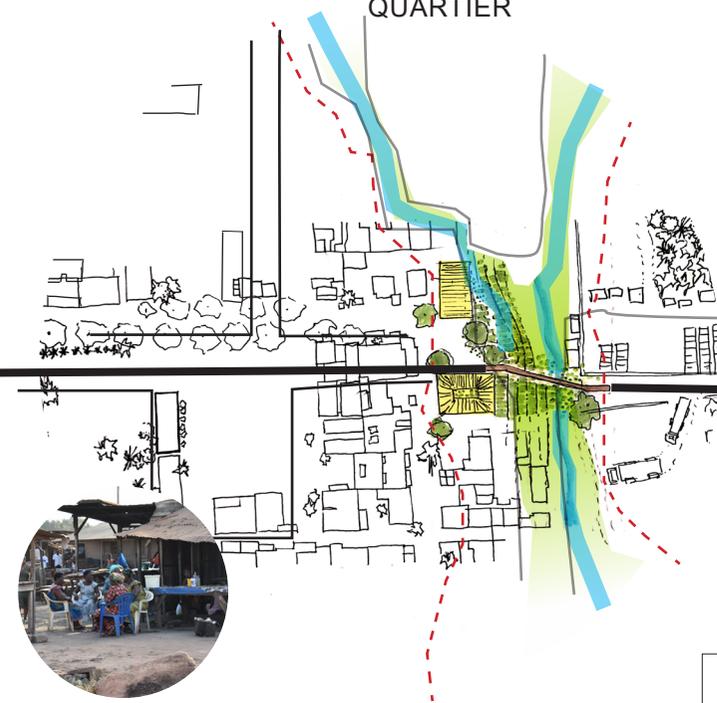
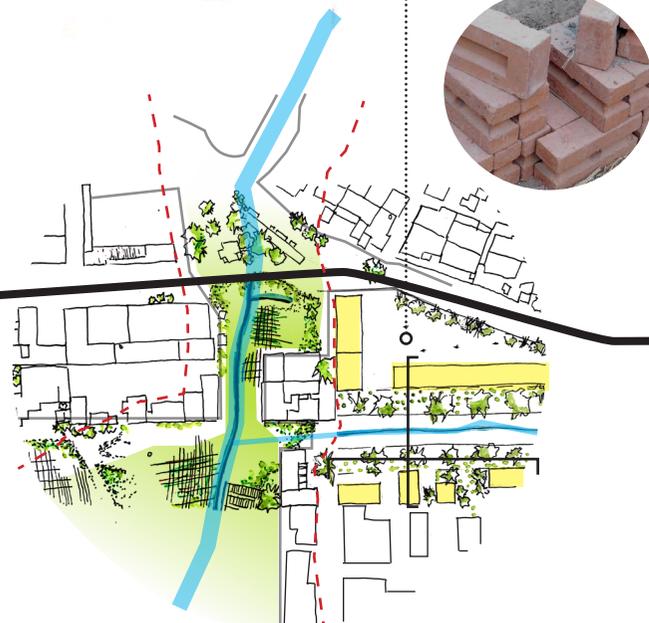
BARDO

SEWEKE



DES ÉQUIPEMENTS ET DES ESPACES PUBLICS

BIBLIOTHÈQUE DU QUARTIER



MIXITÉ - DENSITÉ

LA CULTURE AU COEUR DE LA VILLE

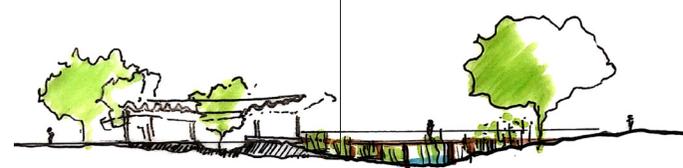


MAISON DE LA FEMME

Valorisation de venelles (zones humides) par la définition de servitude et leur aménagement pour freiner les appropriations spontanées. Créer aussi des micro-polarités autour des franchissements des quartiers pour consolider la mobilité douce et la cohésion sociale.



ESPACE PUBLIC

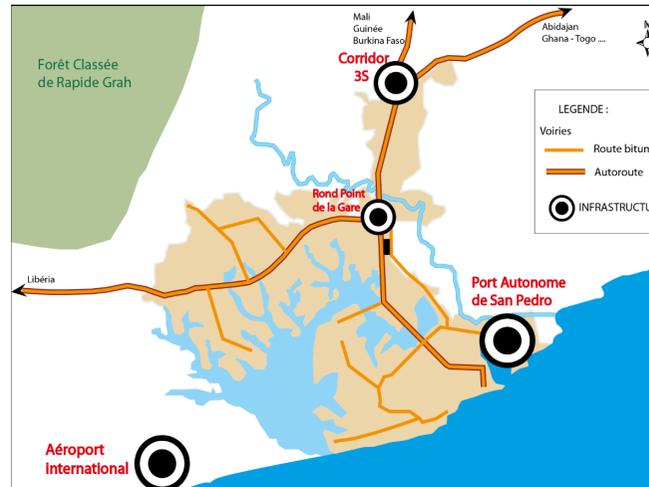


DES CORRIDORS DYNAMIQUES ET DES POLARITÉS STRUCTURANTES, LEVIERS DE LA MÉTROPOLISATION

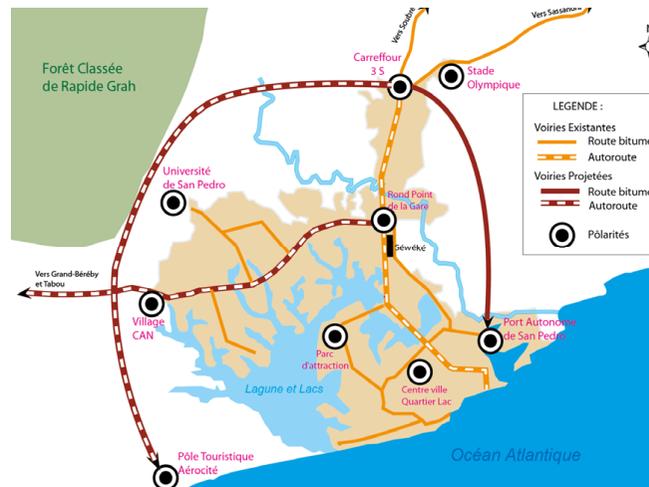
La construction de la métropole côtière de la ville de San Pedro est une véritable gageure qui doit reposer sur une stratégie intermodale combinant un réseau de transport interne complémentaires autour des différentes polarités.

Globalement il y'a quatre (4) corridors qui vont permettre à la métropole de San-Pedro de se connecter avec son arrière et avant pays (Hinterland et Foreland), au plan national et international. Ces corridors sont constitués de 2 axes terrestres, une autoroute maritime et un par desserte aérienne. Il s'agit du :

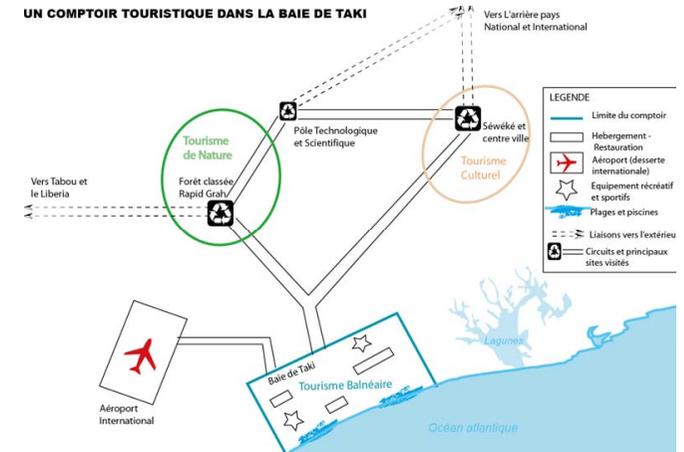
- Corridor Nord dont la tête de pont est au carrefour 3 S, en direction de l'intérieur du pays et des pays limitrophes dont la Guinée, le Mali et le Burkina Faso à l'Ouest et au Nord du pays. Cet important couloir économique assure la collecte et le drain des productions agricoles (cacao, café, cola, hévéa, palmier à huile, noix de cajou ...etc.) vers le PASP ;
- Corridor maritime ou l'autoroute de la mer assure la liaison avec les pays du nord et de la sous-région, par les trafics directs ou par transbordement ;
- Corridor Ouest, avec la voie internationale vers le Libéria, ouvre sur le grenier agricole de la région, et garantie la sécurité alimentaire de la métropole côtière,
- Corridor Aérien (nouvel aéroport) de desserte nationale et internationale pour plus de flux des biens et des personnes.



Une métropolisation soutenue par des corridors dynamiques



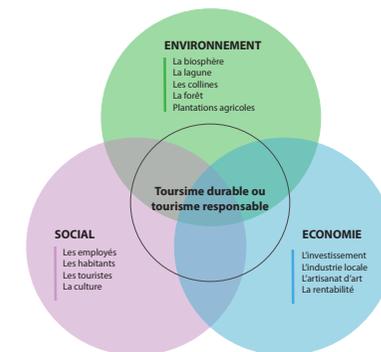
Emergence de polarités structurantes en interconnexion



Un comptoir touristique dans la baie de Taki

Intégration tourisme et société

Faire la promotion d'un tourisme à visage humain



Les polarités qui projettent San Pedro dans la mondialisation

DES POLARITÉS FORTES ET ATTRACTIVES, CATALYSEURS D'UN HUB INTERNATIONAL POUR LA MÉTROPOLE DU GRAND SAN

PEDRO

Notre projet de métropolisation pose une rupture sur les logiques d'une urbanisation diffuse de la ville. Elle repose plutôt sur l'émergence de nouvelles polarités spécifiques et fortes qui vont basculer la métropole San Pedro dans le réseau des villes mondiales. Ainsi, 5 pôles sont définis afin de doter le Grand San Pedro d'une ouverture internationale.

Pôle logistique : localisé au carrefour 3S, ce pôle va devenir un pivot dans le système de transport avec l'installation de la plateforme logistique et d'un port sec pour décongestionner la ville. Elle sera un nœud dans le réseau de transport de la sous-région sans compter les nombreux projets programmés dans le site.

Pôle commercial de la Gare : grâce à sa situation géographique stratégique et son accessibilité idéale,

elle devra constituer un véritable centre de vie mêlant activités commerciales, logements et infrastructures sportives ou culturelles avec des centres de savoir et de création notamment dans le secteur de Seweke.

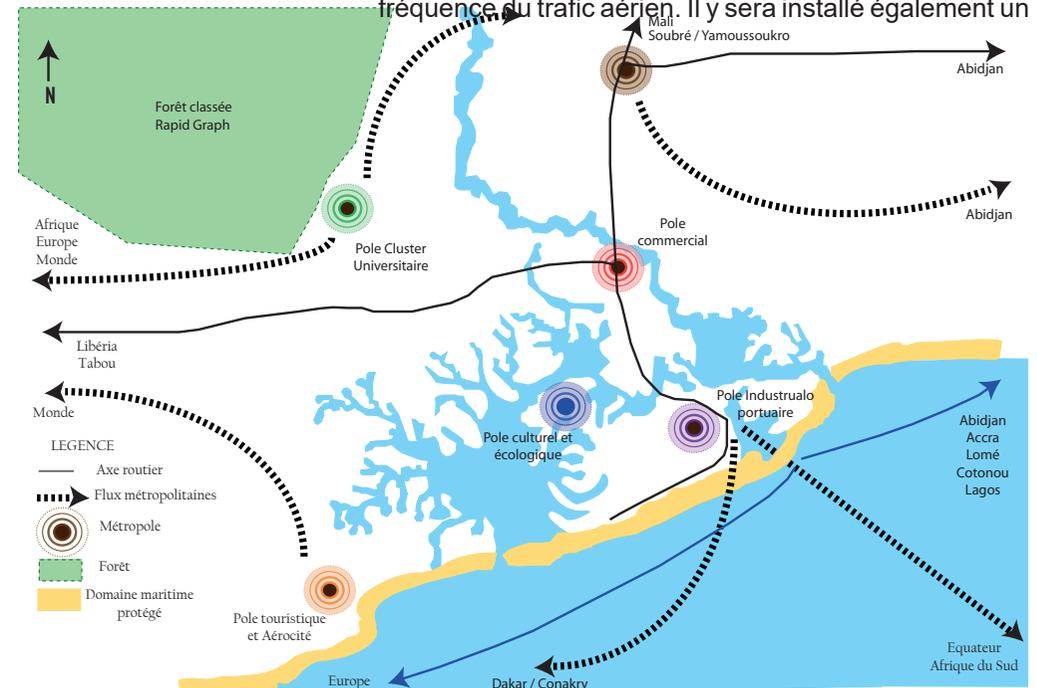
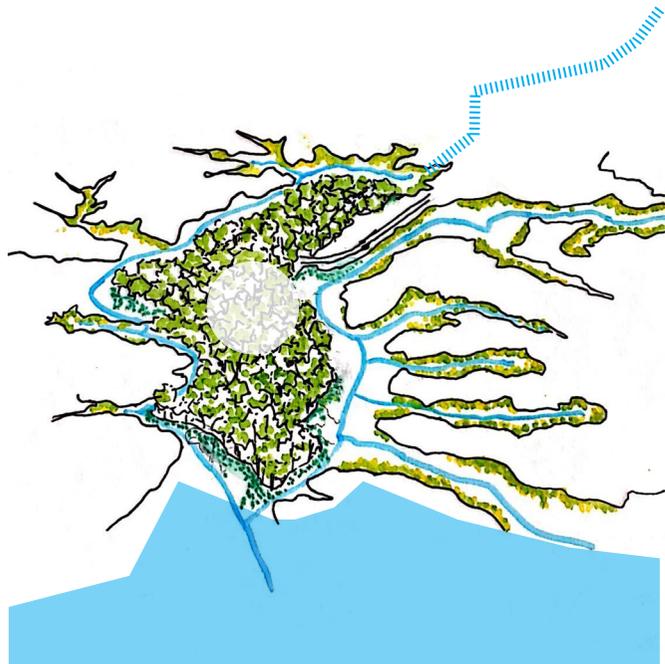
Pôle industrialo-portuaire : le Port de San Pedro devra passer d'un simple port de transit pour se positionner comme un port pivot. Ce statut de hub maritime passera par l'extension de son port, l'amélioration de son tyran d'eau ; mais aussi le développement d'une industrie de manufacture qui s'appuie sur les ressources locales.

Pôle culturel et écologique : il pourrait se localiser sur le site de l'actuel aéroport. Il ambitionne de devenir le plus vaste système écologique fermé de la ville grâce à la régénération des espèces. Il aspire à

devenir une structure culturelle de premier plan dans la région, à travers la qualité des intervenants et des programmations qu'il accueille. Le Pôle propose à ses visiteurs des découvertes mémorielles au sein d'un musée.

Pôle Universitaire : ce pôle situé à l'université ambitionne faire la promotion de la matière grise. Il va constituer également un écrin de protection de la zone forestière avec une logique de développement des instituts de recherche orientés vers la foresterie. Ce pôle numérique va émerger grâce aux nouvelles technologies.

Pôle touristique et aéro-cité : situé au sud-ouest, ce pôle va accueillir le nouvel aéroport compte tenu de la fréquence du trafic aérien. Il y sera installé également un





Seance de travail à la Mairie de San Pedro

JURY

COMPOSITION DU JURY

CO-PRÉSIDENTS DU JURY

1. **M. ANOBLE Felix Miezán, Maire-Ministre**
2. **M. AMICHIA François Albert, Ministre de la Ville**
3. **M. PERISSOL Pierre André, Président des Ateliers, ancien Ministre du Logement- France,**

MEMBRES INTERNATIONAUX

4. M. VERDEAUX Benoit, Directeur-adjoint de l'AFD en Côte d'Ivoire et Liberia. Partenaire International de l'atelier - France
5. M. TIEMTORE Soayouba, Architecte urbaniste. Expert Ecoquartier et habitat abordable en Afrique de l'ouest – UEMOA – Burkina Faso

MEMBRES NATIONAUX

6. M. MOULOT Jean Louis, Maire de Grand-Bassam
7. Mme MONNET Agnès, Maire d'Agou
8. Dr KADJO Kouamé Michel, Maire de Maféré
9. M. BADIE Vincent, Directeur du Développement Urbain, BNETD
10. M. HERRY Guillaume, Président du Club Abidjan Villes Durables
11. M. KOUPO Gnoleba, Architecte d'État, Conseiller Technique au Ministère de la Ville
12. Pr TOURE Mamoutou, Conseiller technique Ministère de la Ville
13. M. KONIN Athanas, Représentant du Directeur Général de l'INPHB
14. M. BOAH Jean Pascal, Directeur de la Coopération et de la Politique de Financement des Villes

MEMBRES LOCAUX DU JURY

15. Préfet de Région
16. Députée
17. Les Sénateurs de San Pedro
18. Président du Conseil Régional Bas Sassandra
19. Chef de canton central
20. DG Port Autonome
21. Représentant des Chefs de Communauté San Pedro
22. Représentant Union des Femmes
23. Directeur Régional de la Construction
24. Directeur Régional SODEFOR forêts

PARTICIPANTS INTERNATIONAUX DU JURY QUI SERONT PRÉSENT EN LIGNE

Hervé BOISGUILLAUME, Directeur de projet «Ville durable», Ministère de la cohésion des territoires et des relations avec les collectivités territoriales-France

Dr Armelle GUYOMARCH, Chargée de mission auprès de l'Ambassadeur pour l'action extérieure des collectivités territoriales. Afrique de l'ouest et centrale, Afrique lusophone, RRMA, Culture -Délégation pour l'action extérieure des collectivités territoriales, Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, France

M. Olivier LEMAIRE Directeur, AIVP - Directeur Général de l'Association Internationale des Villes Portuaires

Mme. Sylvia GALLO, Expert UNOPS - Bureau des Nations unies pour les services d'appui aux projets, Cameroun

Mme. Delphine BALDE, Architecte-Urbaniste- Vice-Présidente des Ateliers de Cergy

M. Jean YANGO- Urbaniste Expert – Directeur Général SEDO – Douala, Cameroun

Mairie Sally Portudal, Ville du Sénégal jumelée avec San Pedro (sous-réserve)

Mme. MAKHENE Bogosi – Journaliste de World Architecture. Expert en partenariats stratégiques et qualité du logement social - Afrique du Sud





ANNEXES

MARÍA TULA GARCÍA MÉNDEZ

ESPAGNE_ Associate and employee in Improvistos Creatividad y Territorio S.L.L.
maria@improvistos.org



Architecte et urbaniste, je suis associée dans l'agence Traza Territorio à Madrid. Spécialisée en planification urbaine et environnement, je me suis formée aussi en coopération pour le développement des établissements humains. J'ai travaillé sur des projets de régénération urbaine, espace public et paysage, de la conception stratégique jusqu'à l'exécution. J'ai de l'expérience aussi dans la coordination de processus de transformation participative de l'habitat. Je m'engage à améliorer les conditions de vie dans les territoires par la créativité et l'expérimentation d'outils graphiques pour poser des questions et chercher des alternatives.

KOUAKOU BAH

CÔTE D'IVOIRE_ Geographe, Chargé d'étude Restructuration et réhabilitation urbaine_ kouakoubah01@gmail.com



Je suis géographe urbaniste, membre du Laboratoire Vie, Société et Territoire (Labo-VST). Je fais une thèse de Doctorat sur le thème : « Les mutations dans les habitats groupés de la ville de Bouaké ». Mes recherches traitent des problèmes liés à l'habitat urbain et à l'habitat. Je travaille actuellement au compte du Ministère de la Ville. J'aime travailler en équipe et avec rigueur.

PAGUI TSOBJMO GUY CLARCK

CAMEROUN_ Urbaniste, société d'études de douala (sedo s.a.). Doctorat villes portuaires_ paguiguy@yahoo.com



Je suis PAGUI TSOBJMO Guy Clarck, urbaniste et aménageur de nationalité camerounaise, diplômé de L'Ecole Africaine d'Architecture et d'Urbanisme (EAMAU). Je suis agréé à l'ordre national des urbanistes du Cameroun et actuellement doctorant à l'Université du Québec à Montréal spécialité sur les villes nouvelles, par ailleurs, cadre à la Société d'Etudes de Douala (SEDO SA).

KOKO ADJOUA T. NATACHA

CÔTE D'IVOIRE_ Enseignante collège et lycée à san pedro - Docteure en Géographie de la santé_ kokonash86@gmail.com



Je suis titulaire d'un Doctorat en géographie, spécialité environnement urbain et santé de la population. Nos recherches sont axées sur les problèmes environnementaux liés aux questions d'assainissement qui pourraient avoir des répercussions sur la santé des populations en milieu urbain. L'environnement étant un ensemble d'éléments complexes et sensibles, il faut le préserver car la santé en dépend énormément. Les ateliers de Cergy à San-Pedro m'ont permis d'acquérir une première expérience et ont approfondi nos connaissances sur les aménagements et le travail de groupe.

MARCELLIN LEMÉ

FRANCE/CÔTE D'IVOIRE_ Architecte Paysagiste Concepteur et Ingénieur d'études « Assainissement des eaux usées domestiques_ leme2604@icloud.com



Very focused on the urban question which mobilized the planet, I am naturally, as Landscape Architect, obviously interested in landscaping, essential component of our contemporary cities. This interest is very stronger when it is about African cities and more precisely when it concerns my native country : Côte d'Ivoire. It is for these reasons that I Would like to bring my experience to this workshop, for the city of San Pédro where I have proposed landscaping, especially on BARDOLake, the access of the AIRPORT, the road that leads to the PORT and so on...

BAYONG MOMHA FRITZ NOEL

CAMEROUN_ Ingenieur environnement option paysage - Spécialiste gestion côtière et environnement marin. Fondateur studio Balaz studio noelfbayong@gmail.com



Fritz Bayong est Ingénieur paysagiste et environnement , spécialiste en aménagement des Environnements Littoraux et Marins .Fondateur de Balaz Studio, une agence de paysagistes au Cameroun travaillant dans le domaine de l'aménagement paysager, l'architecture du paysage, le design environnemental et la planification des territoires.

Avec sept années d'expérience , il a travaillé au Congo Brazzaville , Gabon et en Tanzanie sur des projets d'aménagement , paysage , développement des territoires côtiers, à des fins énergétiques , écotouristiques ou de conservation.

OGOUE ATSE WILLY ARNAUD

CÔTE D'IVOIRE_Geographe-Docteur spécialisé en géographie marine. Villes portuaires, aménagement et développement durable San Pedro ogouatse14@gmail.com



OGOUE Atsé Willy Arnaud est Docteur en géographie, spécialité Géographie des mers et exploitation des océans. Il a soutenu sa thèse en 2019 à l'université Felix Houphouët Boigny (Abidjan). Il est auteur et co-auteur de plusieurs publications. Il a également participé à de nombreuses réunions scientifiques internationales. Ses axes de recherche tournent autour des relations ville-port et l'aménagements des ports.

N'GUESSAN KOUAKOU FIRMAIN

CÔTE D'IVOIRE_ Geographe - Enseignant-Doctorat en géographie kouakoungs@yahoo.fr



Je suis auteur d'une Thèse de doctorat unique en Géographie urbaine de le 28 05 2020. Le Thème de ma Thèse est l'Occupation de l'espace Urbain de Bouaké. À côté de la Thèse suis auteur de dix (10) publications scientifiques dans les revues nationales et internationales. J'ai également participé à 8 colloques dont 6 à l'échelle nationale et 2 à l'internationale. En tant que communicant et participant. J'ai aussi pris part à 2 séminaires de formations. J'ai aussi travaillé dans 4 différents projets.

AMON MO-OUPHOUET RITA

CÔTE D'IVOIRE_ Urbaniste - Directrice adjointe Renovation urbaine et embellissement au ministère de la Ville rita.amon07@yahoo.com



Urbaniste aménagiste de l'école Africaine des métiers de l'architecte et de l'urbanisme. Une école inter-États et de professionnels en activité. Actuellement sous directrice de la rénovation et de l'embellissement urbains au Ministère de la Ville, mes compétences sont au service des territoires et de l'intérêt général grâce à un champs de compétences variés.

MOTTA CAROLINE

FRANCO-COLOMBIENNE_ Architecte (Université du Valle), docteure en urbanisme (Université Paris-Sorbonne) cmmottal@gmail.com



Mon expérience combine l'enseignement en France (École d'architecture de Marne-la-Vallée, Université de technologie de Compiègne) et en Colombie (Université des Andes), la recherche (paysage urbain et villes nouvelles dans le monde), le milieu associatif (Société française des urbanistes, Société colombienne des architectes paysagistes...) et le milieu professionnel, à la Banque nationale de développement FINDETER à Bogotá, aujourd'hui en collectivité territoriale à Grand Paris Seine et Oise. Je suis membre des Ateliers depuis dix ans (assistante pilote, participante et jury).

VODOUNOU TOUSSAINT

BENIN_ Economiste - spécialiste à la retraite planification régionale et territoriale- Porto Novo nounagnontous@yahoo.fr



Je suis Toussaint Nounagnon VODOUNOU, de nationalité Béninoise. Economiste-Planificateur-Aménagiste, je suis titulaire d'un master en Economie, spécialité Planification et Cybernétique, couplé d'un Diplôme d'Etudes Supérieures Spécialisées en Planification Régionale et Aménagement du Territoire Je dispose de plus de vingt- cinq années d'expériences tant au niveau national qu'à l'échelle internationale dans les domaines de la coordination des programmes de développement, la planification stratégique, la programmation des investissements, le suivi-évaluation et la gestion axée sur les résultats. J'ai travaillé pour le PNUD pendant une quinzaine d'années. différents postes de responsabilité notamment Directeur Général Adjoint du Suivi- Evaluation des Programmes et Projets au Ministère en charge du Développement.

MANEL BEN HASSOUNA

TUNISIE - FRANCE_Architecte-Specialiste en planification urbaine et sciences sociales, inégalités et modes de vie_ manel.benhassouna@gmail.com



Je m'appelle Manel Ben Hassouna. Je suis architecte urbaniste de formation et sociologue de terrain. Mon expertise acquise avec passion au fil des sept dernières années, dans différents cadres professionnels et associatifs entre la Tunisie, la Mauritanie, l'Ouganda et la France m'a permis d'acquérir une expertise dans les projets urbains inclusifs à différentes échelles.

MAËVA EFOLOKO BOSONGU

BELGIQUE_Architecte_ Maeva.ef@hotmail.com



Je me nomme Maëva Efoloko je suis architecte diplômée de l'ULB La Cambre Horta à Bruxelles. Attirée par l'urbanisme, les bonnes gouvernances et la durabilité. J'ai eu l'occasion lors de mon parcours académique d'étudier ces questions sur différents territoires comme le Brésil, le Chili, le Maroc, ou L'Italie. Ces différentes expériences m'ont permis d'élargir mes connaissances.

KONE MAMERY

CÔTE D'IVOIRE_Ingénieur-Expert réseau et télécommunications Chef division planification urbaine. Ministère de la Ville_ konemamery21@gmail.com



Chef de service Informatique de la Direction de la Planification Urbaine de la Prospective et des Statistiques. J'ai d'abord exercé dans le privé pendant avant d'être à la fonction publique. Je suis ivoirien et musulman, je suis marié père d'un enfant, ma passion c'est l'informatique. Cependant, j'aime découvrir et expérimenter des activités diverses. Quant aux sports, j'aime la natation et le tennis. Le sport a toujours été, pour moi, un moyen de détente essentiel.

LAMINE OUSMANE CASSE

SENEGAL_Geographe - Enseignant - Docteur en Géographie - Ingénieur en Gestion de développement Urbain des villes littorales_ cassemabo@gmail.com



Je me nomme Lamine Ousmane CASSÉ, Docteur en Géographie et spécialiste des questions urbaines, je suis Enseignant-Chercheur à l'Université Gaston Berger de Saint-Louis (Sénégal). Mes travaux de recherches universitaires sont centrés sur les villes littorales, leurs facteurs d'attractivité et leurs vulnérabilités dans un contexte de forte pression qu'elles subissent. Plus de 10 ans d'expériences en Afrique, je me suis toujours intéressé sur le devenir des villes littorales à travers la prospective territoriale. Passionné de voyage et de production collective, je me lance dans les défis qui frappent les villes africaines dans une démarche scientifique et de créativité.

AMELIE ESSESSE

FRANCE - CAMEROUN_Architecte - Sépcaillité Patrimoine, coopération & développement_ ameliessesse@gmail.com



Amélie ESSÉSSÉ dispose de plus de 18 ans d'expérience professionnelle. Elle est architecte DPLG, à travers la construction durable et spécialisée dans le domaine du développement local intégrant les questions sociétales et culturelles ainsi que celles du « Genre ». Elle possède une longue expérience (plus de 15 ans) dans la réalisation et le suivi-évaluation des études et projets liés aux dynamiques de développement durable. Autonome, passionnée et à l'écoute des besoins, elle travaille dans une démarche participative et dans une exigence de qualité. Elle est également auteure d'ouvrages jeunesse, d'articles et de films documentaires sur le patrimoine culturel africain.

YAO KOUASSI AIMÉ

CÔTE D'IVOIRE_Geographe -Enseignant -Doctorat en geographie. Gestion Intégrée des zones Côtières, du Développement Durable et des Aménagements touristiques sur le littoral ivoirien_ aimeya kouassi@gmail.com



Je suis Géographe, option aménagement des littoraux, Tourisme et Développement Durable. Enseignant-chercheur à l'Université Félix Houphouët-Boigny, j'assume aussi diverses responsabilités dans l'Administration publique. Actuellement, j'assume les charges de sous-Directeur en charge des Aménagements au Ministère du Tourisme et des Loisirs et de membre du Conseil National du Tourisme. Grand passionné pour l'environnement, je suis membre d'ONG et par ailleurs, Consultant et Point focal sectoriel au programme de Lutte Contre la Désertification et la Gestion Durable des Terres en Côte d'Ivoire.

MESSOU DIOMANDE

CÔTE D'IVOIRE_Adjoint à la Mairie de San Pedro_ Messdiomande@hotmail.com



Ingénieur Principal des travaux Publics . Sous-directeur a la Direction du Cadastre/Direction Générale des Impôts.Conseiller Municipal. Officier d'état civil. Vice-président de la commission Domaine, Urbanisme, Logement et Développement Économique Coordinateur des grands projets de développement à la Mairie de Sanpedro

TOURE MAMOUTOU

CÔTE D'IVOIRE_Conseiller Technique au Ministère de la Ville_ tourema@yahoo.fr



Géographe ivoirien, TOURE Mamoutou est Maître de Conférences des Universités du CAMES. Il est spécialiste de géographie régionale et urbaine. Il analyse le processus d'insertion de la Côte d'Ivoire dans l'économie de marché, les formes d'organisation d'espaces régionaux et urbains qui en découlent, ainsi que les mesures d'adaptation développées à différentes échelles territoriales. Il développe actuellement des recherches sur l'aménagement numérique des territoires, les conséquences spatiales et socio-économiques.

BOAH JEAN PASCAL

CÔTE D'IVOIRE_Directeur de la Coopération et de la Politique de Financement des villes au Ministère de la Ville_ boahpascal@yahoo.fr



Titulaire d'un DEA es Lettres et Licencié es Communication, M. BOAH JEAN PASCAL avec une son Expérience professionnelle en développement territorial construite lors de son passage auprès d'institutions comme le PNUD, la Mairie de Treichville, l'UEMOA, UH-Habitat, etc. Il intervient auprès de nombreuses organisations, telle que le CCT/UEMOA, le CIEDEL, le FMDV. Conseiller Technique à la création du Ministère de la Ville de Côte d'Ivoire en 2018, il occupe aujourd'hui le poste de Directeur de la Coopération et de la Politique de Financement des Villes.

GNABRO NICOLE

CÔTE D'IVOIRE_Sécrétaire Général de la Mairie de San Pedro



GOUANOU BLAISE

CÔTE D'IVOIRE_Directeur Technique de la Mairie de San Pedro.



EQUIPE DES PILOTES

MAMA AWAL HALIMATOU

FRANCE-CAMEROUN_ Docteur en architecture/Co-pilote de l'atelier mamaawal.h@gmail.com



D'origine camerounaise, je suis architecte et docteur en architecture, j'enseigne en tant que Maître de Conférences dans la discipline Histoire et Culture Architecturale et je suis coordinatrice de la formation DSA « Architecture de terre » à l'ENSA Grenoble. Ma double culture témoigne de l'intérêt à construire des passerelles entre continents. Sensible à une architecture pour le plus grand nombre, mes travaux proposent de penser des outils pour projeter une architecture économe, solidaire, et respectueuse de l'environnement. Mon expérience en France et en Afrique m'a permise d'affirmer des méthodes de travail collaboratif tant dans les domaines de la recherche scientifique, de l'enseignement et de la pratique du projet.

BOURJAILLAT VINCENT

FRANCE_ Directeur Général Société Public Local Le Bourget- Grand Paris/Co-pilote de l'atelier vbourjaillat@gmail.com



Je suis Ingénieur des Ponts et Forêts, géographe de formation et Urbaniste de profession. J'ai travaillé essentiellement dans la maîtrise d'ouvrage territoriale : directeur de l'aménagement de Grand Paris Aménagement (établissement public d'aménagement), directeur du Projet de Renovation Urbaine de Clichy-sous-Bois/ Montfermeil, chargé de mission auprès du Ministre chargé du Grand Paris Christian Blanc. Depuis 2013, je suis directeur de la Société Publique Locale (SPL) le Bourget-Grand Paris, qui travaille sur le développement aéroportuaire, l'arrivée des gares du Grand Paris Express (GPE) et l'accueil des JOP 2024 (Cluster des Médias). Je participe aux Ateliers depuis près de 20 ans, et j'ai été pilote de sessions à Porto Novo, St Louis du Sénégal, Bamako et Bangui.

LAMBERT KOUAME

CÔTE D'IVOIRE_ Géographe-urbaniste kouamel70@yahoo.fr



Docteur en Géographie (aménagement urbain et urbanisme), Lambert KOUAME a participé à des études de planification urbaine, de programmation urbaine, d'études d'impacts et de réinstallation de population. Il occupe la fonction d'expert résident pour une mission d'appui à maîtrise d'ouvrage et d'œuvre environnementale et sociale, auprès de la commune de Bouaké pour le projet de reconstruction du Grand marché de Bouaké. Il a participé aux ateliers d'urbanisme de Ouaga en 2020. Il assume régulièrement la fonction d'animateur. Lambert KOUAME a intégré l'équipe de la Pépinière Urbaine en tant qu'animateur du projet où il a en charge la coordination et l'animation des activités de terrain.

MARC ERRERA

BELGIQUE_ Architecte-urbaniste/Co-pilote de l'atelier erreramarc@gmail.com



Architecte urbaniste. Diplômé Architecte, de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. Participe aux ateliers depuis plus de 36 ans. (Vietnam, Cambodge, Bénin, Sénégal, Mexique Turquie, Maroc et Paris) Pilote en 2010 à Diyarbakir. Participe à la création de la ville universitaire de Louvain-La-Neuve. 1968/1974. Notoriété scientifique. Création en 1972 du 2^e comité de quartier à Uccle, pour l'aménagement du plateau Avijl. Chef d'atelier de 1978/2005 ULB Bruxelles. Associé dans trois bureaux d'architecture. Création de la SPRL Errera & associés en 1980. Nombreux plans d'aménagement et d'urbanismes. Nombreuses traversées Soit + de 100.000 km de voiture à travers l'Afrique. J'aime la photo, la mer, le vélo

CHRISTOPHE BAYLE

FRANCE_ Architecte-Urbaniste/Co-pilote de l'atelier xtofbayle@gmail.com



En sortant de l'école je pensais que l'architecture était la meilleure façon d'entrer dans le monde. Devenu journaliste j'ai observé pendant 30 ans la façon originale dont les ateliers internationaux, mélangeait les participants à l'inattendu d'une ville. Chacun entrant dans le projet sous son angle culturel particulier. J'y reconnaissais mon propre parcours. Cette chance de « penser l'innovation », j'ai fini par la saisir à mon tour; elle vaut mieux que toutes les grandes écoles.

VALENZUELA VERONIQUE

FRANCE / CHILI_Geographe/Directrice des projets veronique.valenzuela@ateliers.org



J'ai toujours été intéressée par les questions sociales et urbaines des grandes villes, d'abord grâce à la récup--ération de la mémoire historique et l'étude des mécanismes d'exclusion et de ségrégation socio-spatiale. Mon expérience personnelle m'a permis de connaître les dynamiques urbaines d'Amérique latine et européenne. Je travaille dans les organismes publics et les associations, et suis active depuis 2010 dans les ateliers comme pilote assistante, participante et en tant que coordinatrice de l'atelier de Nouakchott 2014 et Cergy 2015

GUY TCHAKAM

CAMEROUN_Urbaniste/Assistant-pilote_ tchakus90@yahoo.fr



Urbaniste dont la formation a été renforcée par de nombreuses expériences professionnelles, pendant lesquelles j'ai pu intervenir sur différentes variantes de projets urbains. Je suis pour ceux qui pensent que la porosité entre les échelles en urbanisme fait émerger tout son charme. Après avoir eu l'expérience d'un workshop à Alger animé par l'APERAU et celui de Douala, Porto Novo e Bangui animé par les Ateliers de Cergy, Je pense que le travail en atelier est un incubateur de réflexion indispensable à l'amélioration des pratiques donc à la fabrication de la ville. Dynamisme, rigueur et passion m'anime.

SIMON BROCHARD

FRANCE_Historien-Geographe/Coordonateur des ateliers simon.brochard@ateliers.org



Appui à l'organisation logistique et scientifique de l'atelier de San Pedro

YAYA DOUMBIA

CÔTE D'IVOIRE_Geographe-physicien/Assistant-pilote_ yayadoumbia2@gmail.com



Je me nomme Yaya DOUMBIA, de nationalité ivoirienne. Spécialiste de l'environnement côtier, je suis actuellement doctorant en géographie physique option climatologie et environnement à l'Université Alassane Ouattara de Bouaké (Côte d'Ivoire). Lauréat de la bourse de recherche du Forum Forestier Africain (AFF), je fais une thèse dans le cadre du programme de « l'évaluation des tendances des impacts du changement climatique sur les ressources forestières et arboréales et les mécanismes de coupe du bois en Afrique ». Discret, autonome et passionné de la recherche, j'aborde la question des risques hydroclimatiques et des vulnérabilités biophysiques dans la région du Sud-Ouest de la Côte d'Ivoire.

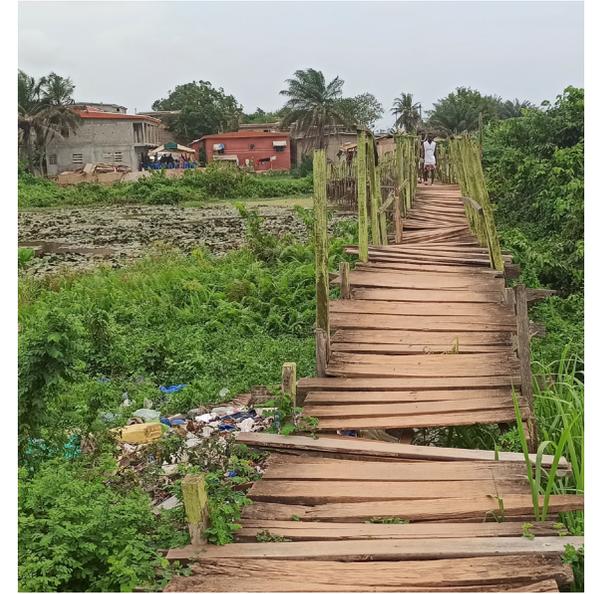
TERRIC JOUILLEC

FRANCE_Géographe - Urbaniste -/Contributeur_ Jouaillec.Terric@gmail.com.



Géographe et urbaniste de formation, j'ai été assistant sur la session 2017 des Ateliers Francilien. Passionné de cartographie et de photographie j'accorde une importance toute particulière à l'image. Je suis particulièrement intéressé par les occupations temporaires, légales ou non, d'espaces vacants. Squats, friches culturelles, installations légères sur des terrains en attente... autant de territoires qui laissent entrevoir une fabrique de la ville recentrée sur la valeur d'usage.









PARTICIPANTS AUX TABLES RONDES

Table Ronde n° 1 : San Pedro cité portuaire Quel projet urbain pour la cité portuaire de San Pedro

Halimatou Mama Awal, Pilote de l'atelier ANIMATRICE, Christine Lepoitevin, Directrice des Ateliers, Felix ANOBLE, Ministre de la Promotion des PME de Côte d'Ivoire Maire de San Pedro, Pierre André Périssol, Ancien Ministre Président des Ateliers, Messou Diomande, Conseiller Mairie de San Pedro, Nicole Gnabro, Secrétaire Générale Mairie de San Pedro, Brou Thierry, Adjoint au Maire Construction habitat urbanisme et voirie Mairie de Port Bouet, José Dali, Directeur des Infrastructures Port Autonome de San Pedro, Guy Hiba, Secrétaire Général Communauté Portuaire; Awache Kweku, Président Association des pêcheurs, Vincent Badie, Directeur du Département Urbanisme et Développement Territorial BNETD (Bureau National d'Études Techniques et de Développement), Horcel Sokeng, Expert international sur les question portuaire Communauté urbaine de Douala,

Table Ronde n° 2 : Vivre avec les risques et construire la résilience à San Pedro,

Halimatou Mama Awal, Pilote de l'atelier ANIMATRICE, Christine Lepoitevin, Directrice des Ateliers, Felix ANOBLE, Ministre de la Promotion des PME de Côtes d'Ivoire Maire de San Pedro, Delphine Baldé, Ancien Ministre Président des Ateliers, Messou Diomande, Conseiller Mairie de San Pedro, Nicole Gnabro, Secrétaire Générale Mairie de San Pedro, Bah Bruno, Directeur de l'Arrondissement Maritime de San Pedro - Affaires maritimes et portuaires Hounkpevi Daniel, Porto Novo, Koko Natacha, Docteur en Géographie, N'gou N'takpe Rigobert, Conseiller technique - Direction régionale des eaux et forêts, Soro Doma, Directeur Centre de Gestion Sodefor San-Pedro Marc Errera,

Table Ronde n° 3 : Liens et centralités pour l'avenir de San Pedro,

Ville existante et nouvelle ville », Félix Anoblé Miézan, Maire de la ville San Pedro, Ministre de la promotion des PME , Messou Diomandé, Conseiller Municipal de la Mairie de San Pedro, Vice-Président de la Commission Domaine et Urbanisme. Sous-directeur du Cadastre , Blaise Gouanou, Directeur des services technique de la mairie de San Pedro , Bini Kouassi Roland, Directeur de la Planification au Ministère de la Ville , Adjoua Reine Emeline Kouamé, Directrice Régionale de la Construction, du Logement et de l'Urbanisme, Adje Germain, Architecte, Opérateur Aménageur de la Nouvelle Ville (SOGEDT), Lamine Ousmane Casse, Docteur en géographie, enseignant chercheur à l'université de Saint Louis - Sénégal, Vincent Badié, Directeur du Département Urbanisme et Développement Territorial BNETD (Bureau National d'Études Techniques et de Développement), Animé par Halimatou Mama Awal, Docteur en Architecture, Co-pilote de l'atelier de San Pedro Partenaires : Mairie de San Pedro, Ministère de la ville de Côte d'Ivoire, Agence Française de Développement

LE COMITE DES PARTENAIRES

Le Directeur Général du Port Autonome (PASP), Le Secrétaire Général de la Communauté Portuaire (PASP), Le Directeur Régional de l'Environnement et du Développement Durable, Le Directeur Régional du Plan et du Développement , Le Directeur Régional de l'Agriculture, La Directrice Régionale de la Construction, du Logement et de l'Urbanisme, 7/Le Directeur Régional de l'Assainissement et de la Salubrité, La Directrice Régionale des Eaux et Forêts, Le Directeur Régional de l'Équipement et de l'Entretien Routier, Le Directeur Régional de l'Agence Nationale d'Appui au Développement Rural (ANADER), Le Directeur Régional de la Société de Développement des Forêts (SODEFOR), Le Directeur Régional des Affaires Maritimes et Portuaires, Le Président de l'Association des Vendeurs de Poissons, La Déléguée Régionale de l'Agence Nationale de Gestion des Déchets (ANAGED), Le Chef de Service du Cadastre, Le Président de l'Association des pêcheurs, Le Directeur Régional des transports, Le Président du Conseil Ivoirien des Commerçants, Le Président du Syndicat des Artisans et Couturiers , Le Président du Syndicat des Transporteurs, Le Président du Syndicat des Commerçants, Le Président de la Chambre d'Agriculture, Le Président de la Chambre des Métiers, La Présidente de la Chambre de Commerce et d'Industrie, Le Directeur Général Adjoint de l'ex-Autorité pour l'Aménagement de la Région Sud, Ouest (ARSO), Le Directeur Régional de la Culture et de la Francophonie, Le Chef d'Agence Emplois Jeunes, Directeur Régional de l'Enseignement Technique et de la Formation Professionnelle, Le Directeur Régional de l'Education Nationale, Le Directeur Régional des Impôts, Le Chef de Service du Cadastre, La Députée, La Sénatrice, Le Sénateur, Le Président du Conseil Ivoirien des Commerçants, Le Directeur de la Société de Gestion et de Travaux de Développement, Les Vice-Présidents des Commissions de la Mairie, Le Président du Syndicat des Artisans et Couturiers, Le Président de l'Association des Entrepreneurs, Le Président du Syndicat des Géomètres Privés, Le Directeur Régional de l'Hydraulique, Le Directeur Régional de l'Institut National de la Statistique (INS), Le Directeur Régional de la Promotion du Riz,

Les Ateliers de Cergy remercient chaleureusement

Le Ministère de la Ville

L'Agence Française de Développement

La Mairie de San Pedro.

Les jurys

Les membres du Conseil d'Administration qui ont participé activement de la Mission exploratoire,

Les intervenants des tables rondes et des soirées métropolitaines

Le comité des partenaires

Les acteurs locaux rencontrés pour la préparation du document de contexte

Les accompagnateurs pendant les journées de visite

Les conférenciers,

Les pétrusiens.

L'ensemble des participants,

les ateliers
maîtrise d'œuvre urbaine