

## POSTE D'ASSISTANT-PILOTE

### ATELIER DE CERGY 2015 SUR LES TERRITOIRES DE LA CONNAISSANCE ET DE L'INNOVATION A L'OUEST DU GRAND PARIS

#### Présentation générale de l'association

Association loi 1901 existant depuis 1982 et présidée par Pierre-André Périssol, ancien ministre, *les Ateliers Internationaux de maîtrise d'œuvre urbaine* sont une petite structure dynamique - 3 salariés mais un grand réseau – qui organise à la demande de responsables de l'aménagement territorial et de collectivités locales, en France ou à l'étranger, des ateliers de productions d'idées réunissant des étudiants ou des professionnels du monde entier pendant une période de 2 à 3 semaines.

Chaque année depuis 1982, *Les Ateliers* organisent un atelier en Île-de-France qui réunit 21 étudiants et jeunes professionnels. **La 33<sup>ème</sup> session de ces Ateliers d'été se déroulera de fin août à fin septembre 2014 (3 semaines), et aura pour site d'étude la ville de Cergy-Pontoise dans un contexte de compréhension plus large correspondant au territoire de la « Confluence » et à l'axe Seine qui relie Paris au Havre.**

L'objet de l'atelier est de s'interroger sur les caractéristiques des territoires de la connaissance et de l'innovation et les relations vertueuses qui peuvent naître entre développement économique, activité universitaire et de recherche et développement territorial. Les participants seront amenés à s'interroger non seulement sur les ingrédients qui constituent cette innovation territoriale et les opportunités que le territoire présente pour devenir un territoire de la connaissance et de l'innovation, mais également sur le mode de transformation de l'enseignement supérieur et sur le rôle des acteurs universitaires dans le développement territorial aujourd'hui, l'évolution du modèle traditionnel du campus et des services qui y sont rattachés et proposés sur le territoire et les possibilités qui existent pour renforcer la porosité entre le monde de l'enseignement et de la recherche et celui de la production et de la création de valeur.

La préparation d'un évènement de cette ampleur et notamment la mobilisation et l'implication des décideurs locaux, l'élaboration des documents de travail de l'atelier, la rencontre des principaux acteurs ainsi que la préparation des étudiants de notre réseau d'universités partenaires nécessitent un important travail préparatoire.

#### Missions de l'assistant-pilote

L'assistant(e)-pilote travaille sous la direction des pilotes de l'atelier : Patrice Berthé, ingénieur urbaniste et Michel Jaouen, architecte-urbaniste, en coordination avec Léa Morfoisse, directrice-adjointe des Ateliers de Cergy.

L'assistant(e)-pilote est impliqué(e) dans le déroulement de l'atelier depuis son ébauche (visites et rencontres préparatoires, entretiens avec les acteurs du territoire, participation à la définition du sujet), dans sa préparation pratique (constitution d'une base documentaire graphique - iconographique - et cartographique, tri des candidatures et sélection des participants, élaboration des documents de communication de l'atelier), et son déroulement (accueil des participants, suivi pédagogique des équipes, participation à la préparation du cahier de session).

Il/elle accompagne les pilotes (professionnels expérimentés de l'urbanisme et membres des Ateliers) dans leurs démarches et leurs recherches, et dans l'élaboration des documents préparatoires.

Il/Elle commence à travailler dès fin 2014, puis tout au long de l'année 2015 jusqu'à l'atelier qui se tiendra de début à fin septembre 2015 sur trois semaines. Il appuie également l'organisation d'un séminaire préparatoire qui se tiendra autour de mars 2015 mais dont la logistique principale est confiée à une autre personne

Temps estimé : 2 jour/semaine en moyenne (1 jour au début de la mission, 3 à la fin).

## Préparation

- Appuyer les pilotes pour la production du document-sujet de l'atelier qui sera diffusé auprès du réseau d'universités
- Rencontrer avec les pilotes l'ensemble des parties prenantes en lien avec le sujet (collectivités locales franciliennes – élus et services, institutions impliqué dans la production urbaine (APUR, IAU-IdF, DREIAF), EPAs, société civile, etc.)
- Aider à identifier les participants du séminaire préparatoire
- Participer aux réunions de travail régulières avec les pilotes et l'équipe des Ateliers.
- Participer au travail de recherche et de veille bibliographique sur le sujet de l'atelier : lire et trier les documents utiles à la préparation du sujet, sélectionner les textes / illustrations / cartes, utiles à la compréhension du sujet et pouvant contribuer à la production des documents préparatoires. Si nécessaire, effectuer un travail de simplification et de fichage adressé au pilote
- Synthèse cartographique : simplification, compilation, adaptation permettant de constituer des cartes adaptées au fonctionnement de l'atelier
- Réceptionner, trier et analyser les candidatures reçues pour l'atelier,
- Contribuer au choix des visites et des conférences qui introduiront l'atelier
- Suivi et saisie de la base contact de l'atelier
- Animation web sur Facebook et le site internet des Ateliers

## Production de documents

- Produire (préparation, rédaction et mise en page avec l'appui d'un graphiste) le Dossier de contexte, qui présente de façon complète et détaillée le site à l'étude. Ce document, qui compilera une série de fiches thématiques d'aide à la compréhension du contexte sur la région, le site et les problématiques abordées par l'atelier, sera assorti de cartes, plans, des comptes-rendus des interviews et éventuellement d'une revue de presse.
- Produire un dossier cartographique, qui sera annexé au dossier d'analyse.

## Participation à l'atelier (avec l'aide des autres assistants recrutés pour la tenue de l'atelier)

- Appuyer l'organisation et l'intendance,
- Suivre le travail des équipes et assurer un soutien pédagogique,
- Participer à la rédaction du Cahier de Session,
- Préparer la présentation du sujet pour le jury.

## Profil recherché et critères de sélection

Etudiant niveau master ou 3ème cycle, jeune professionnel disponible ou doctorant, intéressé par le sujet et prêt à y consacrer du temps.

Idéalement, avoir déjà participé à un atelier, comme assistant ou participant.

Bon sens relationnel, esprit de synthèse et solides capacités rédactionnelles requises

Personne autonome dans son travail car l'équipe de l'association est également mobilisée sur d'autres projets, et organisé dans son travail

Pouvoir produire des supports cartographiques

Etre disponible à partir de décembre 2014 jusqu'au mois de septembre 2015 inclus (travail avec horaires à aménager)

Esprit ouvert et sympathique !

**Langue** : la maîtrise du français est indispensable, et un bon niveau d'anglais est souhaité.

**Informatique** : Microsoft Office - Capacité à produire des documents graphiques et cartes en informatique.

## Indemnisation

Forfait de 5 000 euros (facturation en auto-entrepreneur si possible) + remboursement des frais de déplacements.

## Candidature Assistant(e)-Pilote CERGY 2015:

Dossier de candidature à envoyer à [assistants@ateliers.org](mailto:assistants@ateliers.org) jusqu'au 10 novembre 2014, composé de cette fiche + votre CV + votre lettre de motivation.

Photo

NOM Prénom : \_\_\_\_\_ Date de naissance : \_\_\_\_\_

Adresse postale : \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_ Tél portable : \_\_\_\_\_

Formation(s) : \_\_\_\_\_

Occupation actuelle : \_\_\_\_\_

Participation à des Ateliers de Cergy ou autres : \_\_\_\_\_

### Compétences (de 0 : nul à 4 : maîtrise)

|  | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|---|---|---|---|---|
| Production de synthèses                  |   |   |   |   |   |
| Cartographie / Dessin                    |   |   |   |   |   |
| Qualités relationnelles                  |   |   |   |   |   |
| Gestion de projet (budget, programme...) |   |   |   |   |   |
| Animation de groupe                      |   |   |   |   |   |
| Serviabilité                             |   |   |   |   |   |
| Maîtrise du logiciel InDesign            |   |   |   |   |   |
| Traduction Anglais <> Français           |   |   |   |   |   |
| Autres :                                 |   |   |   |   |   |
|  |   |   |   |   |   |

Description courte de vous-même (80- 100 mots) :