

Les Ateliers, association à but non lucratif créée en 1982 par les urbanistes de la Ville Nouvelle de Cergy-Pontoise, organise, à la demande des territoires, en France et à l'étranger des ateliers internationaux de production collective au service du projet territorial, permettant de porter un regard nouveau, articuler les échelles, oublier les frontières administratives, revisiter les territoires.

Ces ateliers réunissent des étudiants ou professionnels de toutes nationalités sélectionnés avec une grande exigence, qui prennent part pendant plusieurs semaines à une réflexion en équipe au croisement de l'architecture, du paysage, de la géographie, de l'ingénierie, de l'environnement, de l'économie, de la sociologie, de l'art...

UN LARGE RÉSEAU INTERNATIONAL

80 ateliers professionnels et d'étudiants dans le monde depuis 1982

Un réseau pluridisciplinaire de plus de **3 000** professionnels dans le monde

3 sessions d'ateliers étudiants récurrentes : Cergy-Pontoise (France), Irkoutsk (Russie), Porto-Novo (Benin)



www.ateliers.org  

les ateliers

maîtrise d'œuvre urbaine

Président :
Pierre-André Périssol

Directrice :
Christine Lepoittevin
christine.lepoittevin@ateliers.org

Directrice des projets :
Véronique Valenzuela
veronique.valenzuela@ateliers.org

Tel : +33 (0) 1 34 41 93 91
Le Verger, Rue de la Gare
95000 CERGY
FRANCE

PARTENAIRES :



les ateliers

maîtrise d'œuvre urbaine

ATELIER INTERNATIONAL 2019 À
BANGUI - RÉPUBLIQUE CENTRAFRICAINE

VISIONS PARTAGÉES POUR LE GRAND BANGUI

DE L'URBANITÉ DES
KODOROS À LA DYNAMIQUE
DU GRAND TERRITOIRE

UN OBJECTIF : QUESTIONNER ET ENRICHIR LES MODES DE PRODUCTION DE LA VILLE

- Un outil au service des territoires
- Une plateforme d'innovation
- Des propositions d'actions basés sur des échanges professionnels libres sans objectifs commerciaux
- Une méthode confortée par les expériences internationales

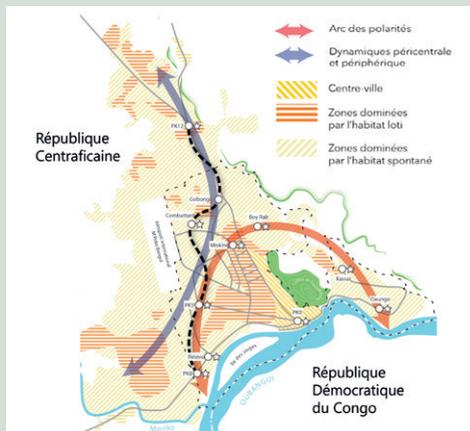


11 professionnels du monde entier, experts de toutes disciplines liées à l'urbain et au développement territorial, ont travaillé ensemble pendant dix jours en juillet 2018 pour proposer des stratégies et des actions répondant au sujet de l'atelier.

VISIONS PARTAGÉES POUR LE GRAND BANGUI

DE L'URBANITÉ DES KODOROS À LA DYNAMIQUE DU GRAND TERRITOIRE

En juillet 2018, les Ateliers sont intervenus à Bangui pour accompagner les acteurs nationaux et locaux dans une nouvelle étape de développement et d'aménagement urbain de la ville. Progressant sur une année, l'intervention des Ateliers s'est positionnée dans une volonté de faire émerger une attitude « post-crise », dépassant la situation de « sortie de crise » qui prévalait. Bangui souhaitait de nouveau se projeter dans l'avenir en construisant un projet de ville partagé et commun pour tous les habitants de Bangui, en repensant le grand territoire, celui de la ville contemporaine.



A Bangui, capitale de la république centrafricaine, les affrontements communautaires de 2013 avaient laissé de profondes cicatrices physiques avec des parties entières de ville détruites, mais aussi des brisures mentales importantes entre les habitants, qui se sont renfermés dans leurs Kodoros (quartiers). Le centre colonial de la ville y était faiblement peuplé, au détriment d'un chapelet de centralités situé à 5 kms, vrais cœurs de la vie bangouisoise.

Schéma de la structure urbaine de Bangui

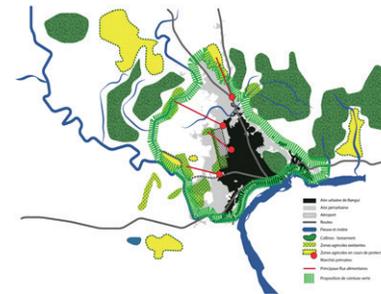
Pilotes de l'atelier : Lamine Ousmane Cassé, enseignant chercheur, Christophe Bayle, architecte-urbaniste, et Vincent Bourjaillat, ingénieur-urbaniste

GRANDS ENSEIGNEMENTS

- L'atelier a permis de cartographier et d'objectiver l'importance de l'étalement urbain de la ville depuis la fin des années 2000.
- L'étalement se déroule dans un grand respect des formations végétales et agricoles, attestant l'attachement des bangouisois à une ville nature et nourricière, attitude qu'il s'agira de valoriser et conforter.
- La ville historique devra être réinvestie. Sa dévitalisation fait peser un risque de déséquilibre avec les polarités périphériques qui se sont renforcées au cours des dernières décennies.

PROPOSITIONS DES ÉQUIPES

ÉQUIPE GRAND TERRITOIRE



Une stratégie d'ensemble pour le grand territoire

- La stratégie d'ensemble pour organiser le grand territoire se fonde sur la devise du pays, pour créer une ville inclusive, prospère et stable et s'articule autour quatre points stratégiques :
- Promouvoir une économie verte et un tourisme intégré en s'appuyant sur le potentiel agricole et forestier
- Développer des centralités fortes pour un meilleur cadre de vie des kodoros pour créer un équilibre de la ville à la grande échelle
- Soutenir une nouvelle approche de gouvernance en replaçant les populations et les acteurs locaux au cœur des projets de ville
- Penser le long terme en intégrant la relocalisation de l'aéroport et en réinsérant les collines dans l'organisation des mobilités

ÉQUIPE POLARITÉS DE LA VILLE EXISTANTE

■ Il apparaît nécessaire pour renforcer la multipolarité de la ville de Bangui de casser son caractère bipolaire afin de mieux répartir les activités, et de favoriser l'émergence de plusieurs centralités situées dans une aire relativement restreinte de 5km x 5km. L'équipe propose également de bien connecter ces quartiers entre eux au travers d'un transport en commun en site propre, afin de bien faire fonctionner les complémentarités données par leurs positions géographiques.



Renforcer les polarités

REGARDS DE LA SOCIÉTÉ CIVILE



Une mission de cartographie participative a été tenue en amont de l'atelier ciblant les habitants de quartiers populaires, les jeunes et les petits métiers. Cet exercice inédit a permis de mieux comprendre le fonctionnement quotidien de la ville au travers de témoignages d'habitants ou de groupes d'habitants, sans filtre. Ce travail a fait ressortir le profond ressenti des populations sur l'espace public et les usages sélectifs des différentes parties de la ville, issues en grande partie des violences communautaires. La production de cartes mentales et de récits de vie exploitables ont été d'une grande utilité pour les experts participants à l'atelier.

Pour consulter l'ensemble des documents de l'atelier : <https://ateliers.org/fr/workshops/214/>